

Муниципальное образовательное учреждение
«Учебное заведение общеобразовательного типа №1»

Принято
на педагогическом совете
Протокол № 21 от 26.11.2023г.

Утверждено
Директор школы
Протокол №25 от 29.11.2023г.



Основная образовательная программа начального общего образования

Срок реализации – 4 года

2023

Содержание

	Общие положения:	3
1.	Целевой раздел:	5
1.1	Пояснительная записка:	5
1.1.1	Цель и задачи реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Учхозская школа №1»:	6
1.1.2	Принципы формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования:	5
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися основной общеобразовательной программы начального общего образования:	7
1.3	Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования:	7
1.3.1	Общие положения:	7
1.3.2	Особенности оценки метапредметных и предметных результатов:	9
1.3.3	Организационные и содержательные аспекты процедур:	14
1.3.4	Нормы оценки предметных результатов обучающихся 1-4 классов:	20
2.	Содержательный раздел:	37
2.1.1	Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»:	37
2.1.2	Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»:	58
2.1.3	Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык»:	78
2.1.4	Рабочая программа по учебному предмету «Математика»:	96
2.1.5	Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»:	110
2.1.6	Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»:	123
2.1.7	Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»:	157
2.1.8	Рабочая программа по учебному предмету «Музыка»:	156
2.1.9	Рабочая программа по учебному предмету «Технология»:	181
2.1.10	Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура»:	197
2.2	Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся начального общего образования:	210
2.3	Рабочая программа воспитания:	214
3.	Организационный раздел:	245
3.1	Учебный план начального общего образования:	245
3.2	Календарный учебный график:	249
3.3	План внеурочной деятельности:	251
3.4	Календарный план воспитательной работы:	256
3.5	Система условий реализации программы начального общего образования:	257
3.5.1	Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования:	258
3.5.2	Педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования:	262
3.5.3	Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования:	274
3.5.4	Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования:	277
3.5.6	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования:	279
3.5.7	Механизмы достижения целей ориентиров в системе условий реализации основной образовательной программы начального общего образования:	281

Общие положения

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» начальное общее образование относится к основному общеобразовательному образованию (наряду с образовательной программой дошкольного образования и образовательной программой основного общего образования, статья 12 Закона) и характеризует первый этап школьного обучения. Образовательная программа начального общего образования в Законе «Об образовании в Российской Федерации» как комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) в организационно-педагогических условиях, реализации которых обеспечивает успешность выполнения ФГОС каждого уровня образования.

Программа начального общего образования, которая создается образовательной организацией, является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность образовательной организации в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учете правильности соотношения обязательной части программы в части, формируемой участниками образовательного процесса.

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – Программа) муниципального общеобразовательного учреждения «Уинская средняя общеобразовательная школа №1» разработана на основе ФГОС НОО, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 296 с учетом потребностей социально-экономического развития регионов, этнокультурных особенностей населения, на основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, на основании приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования», образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений. Содержание основной образовательной программы МОУ «Уинская школа №1» отвечает требованиям обозначенных ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел отражает объект назначения, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Пояснительная записка целевого раздела ООП НОО раскрывает:

- цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;
- принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов; общую характеристику ООП НОО.

Содержательный раздел ООП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- федеральные рабочие программы учебных предметов;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- федеральную программу воспитания;
- Федеральные рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

- описание формирования универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

- характеризуются результативным, познавательным, коммуникативным, универсальным учебным действием обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на базе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, совместный труд, приоритет духовного над материальным, гуманности, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимовыживание, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Организационный раздел включает отраздает объем работы организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

- федеральный учебный план начального общего образования;
- федеральный календарный учебный график школы;
- план внеурочной деятельности;
- федеральный календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которой образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

ООП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в смысле учебной и внеучебной деятельности при учете установленного ФГОС НОО содержания обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

1.1.1. Цели реализации ООП НОО являются:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса, организации образовательного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремлений к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуализированных программ и учебных планы для одаренных, талантливых обучающихся и (или) для детей с особыми потребностями, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение

следующих основных задач:

- формирование общей культуры, гражданской-патриотические, духовно-нравственные, интеллектуальные, личностные качества, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по основным обучающимся целям установок, приобретение знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);
- обеспечение доступности изучения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе тех, проявляющих выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других организационных общественно-образовательных деятельности;
- организация интеллектуальной и творческой соревновательной научно-технической творческой и прикладно-исследовательской деятельности: участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в просветительской и развитии социальной среды образовательной организации.

1.1.2. Принципы формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования:

- принцип учета ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;
- принцип учета формы обучения: с учетом условий функционирования образовательной

организации ООП НОУ характеризует право получения образования на разных этапах из числа классов парадол Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

- принцип учета всесторонней деятельности обучающихся: программа обеспечивает конструирование учебного процесса и структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (знания, умения, учебная мотивация, учебные операции, контроль и самоконтроль);
- принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающихся;
- принцип преемственности и непрерывности: программой обеспечивается связь и динамика в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, сдвоенные подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;
- принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувства и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;
- принцип бережливости: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

ООП НОУ учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся.

Наиболее длительным сроком обучения ООП НОУ является четыре года. Средний объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов и соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся разрабатываются индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах исключенной программ начального общего образования в порядке установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объемы учебной и предметной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объемы домашних заданий соответствует требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Механизмы реализации Программы.

В программе определяются основные механизмы ее реализации, наиболее целесообразные с учетом традиций коллектива образовательной организации, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся. Среди механизмов, которые возможно использовать в начальной школе, следует отметить, организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, факультетов, различных форм совместной познавательной деятельности (олимпиады, дискуссии, интеллектуальные марафоны и т. п.). Положительные результаты даёт привлечение в образовательную деятельность школы организаций культуры (к примеру, музея, библиотеки,

стандартной, аудиторской и федеральной оценки. Эффективным механизмом реализации программы является использование индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихся или небольших групп.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающихся.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе принципами и нормами поведения и способствуют процессам самовоспитания, самосовершенствования и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности личностных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом межличностными понятиями, а также различными практическими средствами, которые позволяют обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

1.3.1. Общие положения

Основной объективной оценкой соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся в среднем уровне их достижений.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией ответственности конечного акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентации образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в МОУ «Уланский школа №1» являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основы для промежуточной и итоговой аттестации, а также основы процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических работников как основы аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основы аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику;
 - текущую и тематическую оценки;
 - портфолио;
 - интегрированную оценку;
 - промежуточную аттестацию;
 - итоговую-всестороннее наблюдение;
 - внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.
- Внешняя оценка включает:**
- независимую оценку качества подготовки обучающихся;
 - итоговую аттестацию.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, урочный и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся применяется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Урочный подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Урочный подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решить типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;
- использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и формах обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдений;
- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в совместительную оценочную деятельность (самостоятельную, взаимную, взаимоконтроль);
- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на личность обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимися с учетом его индивидуальности-исключительности особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, основанных ООП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, гражданские установки и социальную значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивации к обучению и обучению,

активное участие в организации собственной деятельности;

Учитывая особенности групп личности, результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений привносить и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самонаблюдение и самооценку;

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

1.3.2. Оценка метапредметных результатов (осуществляется через оценку distinctions планируемых результатов системы ООП НОО, которые отражают сущность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий).

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- выделять части объекта (объекта) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и устанавливать на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостающую информацию для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуации, подходить к непосредственному наблюдению как знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- определять различия между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- привносить по предложенному плану опыт, исследованное исследование по установленной сформированности объекта изучения и связей между объектами (цель - объект, причина - следствие);
- формулировать выводы и закреплять их действительность на основе результатов проведенного наблюдения опыта, алгоритма, классификации, сравнения, исследования;
- прогнозировать возможные развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- выбирать источники получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информации,

представленную в явном виде;

- различать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или по основанию предложенного учителем способа её проверки;
- с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) применять информационную безопасность при поиске в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее - Интернет);
- анимировать и отдавать текстовую, аудио-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Осваивание универсальных учебных компетенционных действий предполагает формирование и освоение у обучающихся таких групп умений, как *общие и совместная деятельность.*

Общие как одна из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать знания в соответствии с нормами и условиями общения в учебной среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- составлять устные и письменные тексты (описания, рассуждения, повествования);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одна из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных этапов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Осваивание результативных универсальных учебных действий согласно ФГОС НОО предполагает формирование и освоение у обучающихся умений саморегуляции (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, встраивать исключительность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (успех) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для предотвращения ошибок).

Оценка достижения метрических результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие задания познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметной преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и включает диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности результативных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

ИТОГО 20-й баллы – вышитый образец, 6-й баллы – образец вышивки, 6-й балл за вышитый узорчик.			
Курсовые задания 1-3-й			
1	Уметь вышить в вышитом виде узоры и вышивочные композиции.	Способность вышивать вышитые образцы вышивки и вышитые узоры (узоры, композиции). Уметь вышить в вышитом виде узоры, композиции, образцы вышивки и узоры. По вышивке в вышитом виде.	2 1 1
2	Уметь вышить в вышитом виде узоры и вышивочные композиции.	Способность вышивать вышитые образцы вышивки и вышитые узоры (узоры, композиции). Уметь вышить в вышитом виде узоры, композиции, образцы вышивки и узоры. По вышивке в вышитом виде.	2 1 1
3	Уметь вышить в вышитом виде узоры и вышивочные композиции.	Способность вышивать вышитые образцы вышивки и вышитые узоры (узоры, композиции). Уметь вышить в вышитом виде узоры, композиции, образцы вышивки и узоры. По вышивке в вышитом виде.	2 1 1
4	Уметь вышить в вышитом виде узоры и вышивочные композиции.	Способность вышивать вышитые образцы вышивки и вышитые узоры (узоры, композиции). Уметь вышить в вышитом виде узоры, композиции, образцы вышивки и узоры. По вышивке в вышитом виде.	2 1 1
ИТОГО 6-7 баллы – вышитый образец, 6-7 баллы – образец вышивки, 6-7 балла за вышитый узорчик.			
ИТОГО 20-й баллы – вышитый образец, 6-7 баллы – образец вышивки, 6-7 балла за вышитый узорчик.			
Подпись учителя			

Динамическая карта формирования УУД 3-4 класс.

Ф.И. ученика _____

класс _____

УУД	Критерии	Баллы	
		1 полугодие	2 полугодие
Курсовые задания 1-3-й			
1	Уметь вышить в вышитом виде узоры и вышивочные композиции.	2	2
2	Уметь вышить в вышитом виде узоры и вышивочные композиции.	2	2
3	Уметь вышить в вышитом виде узоры и вышивочные композиции.	2	2
4	Уметь вышить в вышитом виде узоры и вышивочные композиции.	2	2
ИТОГО 16-17 баллы – вышитый образец, 6-7 баллы – образец вышивки, 6-7 балла за вышитый узорчик.			
Курсовые задания 4-5-й			
1	Уметь вышить в вышитом виде узоры и вышивочные композиции.	2	2
2	Уметь вышить в вышитом виде узоры и вышивочные композиции.	2	2
3	Уметь вышить в вышитом виде узоры и вышивочные композиции.	2	2
4	Уметь вышить в вышитом виде узоры и вышивочные композиции.	2	2
ИТОГО 16-17 баллы – вышитый образец, 6-7 баллы – образец вышивки, 6-7 балла за вышитый узорчик.			
ИТОГО 32-33 баллы – вышитый образец, 6-7 баллы – образец вышивки, 6-7 балла за вышитый узорчик.			

		своих предшествующих.		
		Но может проявлять интерес, любопытство по отношению к предмету.		
1	Понимать значение и значение информации в учебном материале, различать ее в учебном материале и в учебном материале.	Сам может искать, получать по запросу учебный материал, читать учебный материал по учебнику.	2	2
		Понимает значение информации по ее месту в учебном материале и различает, различается с ее местом в учебном материале.	1	1
		Не может по своему усмотрению искать учебный материал.	0	0
2	Пересказывать информацию в виде текста, таблички, схемы, в том числе с помощью ИКТ.	Устно пересказывает информацию (используя в том числе схемы, таблицы, рисунки) по запросу в учебном материале.	2	2
		Не может устно пересказывать информацию (используя в том числе схемы, таблицы, рисунки) по запросу в учебном материале.	1	1
		Пересказывает переработанную информацию по своей форме и доступу. Не может пересказывать информацию в виде текста, таблицы, схемы в том числе с помощью ИКТ.	0	0
3	Анализировать, оценивать, группировать, различать объекты, явления, факты.	Анализирует учебный материал. Устно оценивает, группирует, различает объекты.	2	2
		Устно анализирует, оценивает, группирует, различает объекты.	1	1
		Анализирует учебный материал в тексте. Различает объекты в учебном материале, но не может анализировать и оценивать.	0	0
4	Уметь применять информацию в учебном материале, выбирать для решения задачи, интерпретировать свою работу по учебнику и учебнику учебника.	Анализирует учебный материал и применяет информацию, применяя ее в учебном материале.	2	2
		Устно применяет информацию в учебном материале для решения задачи. Не может анализировать учебный материал.	1	1
		Не может применять информацию в учебном материале и интерпретировать информацию. Интерпретирует учебный материал по своему усмотрению и различает объекты.	0	0
		Интерпретирует учебный материал и интерпретирует информацию. Не может применять информацию в учебном материале для решения задачи.	0	0
Итого: 10 баллов - высокий уровень, 8-9 баллов - средний уровень, 5-7 баллов - низкий уровень.				
Формирование УУД				
1	Участвовать в диалоге на уроке и в учебных ситуациях.	Устно демонстрирует, анализирует учебный материал, может продемонстрировать учебный материал, анализировать, анализировать учебный материал.	2	2
		Не может устно продемонстрировать учебный материал, анализировать, анализировать учебный материал.	1	1
		Не может и не умеет демонстрировать, анализировать учебный материал, анализировать учебный материал.	0	0
2	Высказывать свое мнение по учебным вопросам, участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы, инициировать дискуссии.	Может высказывать свое мнение по учебным вопросам и участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	2	2
		Может не высказывать свое мнение по учебным вопросам.	1	1
		Может не высказывать свое мнение.	0	0
3	Инициативно высказывать свое мнение в учебном материале и учебной ситуации, участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы и инициировать дискуссии.	Может инициативно высказывать свое мнение по учебным вопросам, анализировать учебный материал, инициировать учебную проблему.	2	2
		Может не инициативно высказывать свое мнение по учебным вопросам, анализировать учебный материал, инициировать учебную проблему.	1	1
		Может не инициативно высказывать свое мнение по учебным вопросам, анализировать учебный материал, инициировать учебную проблему.	0	0
4	Инициативно высказывать свое мнение по учебным вопросам, инициировать учебную проблему и участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	Инициативно высказывает свое мнение по учебным вопросам, инициирует учебную проблему, инициирует учебную проблему.	2	2
		Инициативно высказывает свое мнение по учебным вопросам, инициирует учебную проблему, инициирует учебную проблему.	1	1
		Инициативно высказывает свое мнение по учебным вопросам, инициирует учебную проблему, инициирует учебную проблему.	0	0
Итого: 8-7 баллов - высокий уровень, 6-5 баллов - средний уровень, 4-3 балла - низкий уровень.				
Итого: 10 баллов - высокий уровень, 8-7 баллов - средний уровень, 5-4 балла - низкий уровень.				
Итого: 20-17 баллов - высокий уровень, 15-14 баллов - средний уровень, 12-11 баллов - низкий уровень.				
Итого: 20-17 баллов - высокий уровень, 15-14 баллов - средний уровень, 12-11 баллов - низкий уровень.				

Результаты оценки сформированности метапредметных универсальных учебных действий в МБОУ «Уинский школа №1» в первом полугодии отражаются в приведенные выше таблицах, а за учебный год результаты отражаются и в таблице, и в паспортической справке.

1.3.3. Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающихся в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Система предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку

достижения обучающихся планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основываясь на изученном учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложениях к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

- список планируемых результатов с указанием путей их формирования и способов оценки (например, текущий (тематический), устный (письменный), практика);
- требования к выставлению отметки за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится административной образовательной организацией с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика проводится педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (предметов). Результатом стартовой диагностики является основание для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть **формирующей** (поддерживающей и направляющей усвоение обучающимся, исключая её из самостоятельную основную деятельность) и **диагностической**, способствующей выявлению и обеспечению учителем и обучающимся существующих пробелов в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, темы обучения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы само- и взаимоконтроля, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимся тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся. В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т. п.), так и отзывы на эти работы (например, награждаемые листы, дипломы, сертификаты участия, решения и др.). Выбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подбора документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в начальной школе. Результаты, представленные в портфолио,

используется при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и могут отражаться в характеристике.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 1 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов индивидуальной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижения предметных планируемых результатов в универсальных учебных действиях, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов промежуточной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на осмыслении содержания учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Оцениванию не подлежат: тема работы учащихся, личностные качества школьников, способности и личностные процессы (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.). Особенность процедуры оценивания при безотметочном обучении состоит в том, что самооценка учащегося должна предоставлять учительской оценке. Несовпадение этих двух оценок становится предметом обсуждения. Для оценивания и самооценивания выбираются только такие задания, где существует объективный количественный критерий оценивания. Критерии и формы оценивания каждой работы учащихся могут быть разными и должны быть предметом договора между учителем и учащимися. Оценка как средство обеспечения качества образования предполагает включённость в оценочную деятельность самих обучающихся. Формирование навыков рефлексии, самонаблюдения, самоконтроля, само – и взаимной оценки даёт возможность обучающимся не только освоить эффективные средства управления своей учебной деятельностью, но и способствует развитию самостоятельности, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, развитию готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты. Форму текущей аттестации определяет учитель с учётом контингента обучающихся, содержания учебного материала и используемых им образовательных технологий. Результаты фиксируются в листах индивидуальных достижений.

Русский язык	Г полугода	Контр. гид:
Характеризует звуки русского языка:		
гласные: ударные/безударные		
согласные: твердые/мягкие		
слоганы: полные/глухие		
Различает звук, слог, слово		
Приводит (выполняет) звуковую запись слова /считает количество букв, звуков/		

Стрнит модель звукового состава		
Знает последовательность букв в русском и алфавите; пользуется алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации		
Умеет обозначать звуки на письме буквами		
Различает строчную и заглавную буквы		
Различает печатные и рукописные шрифты		
Выявляет слова, значение которых требует уточнения		
Называет, различает, приводит примеры – слов, называющих предметы, действия, признаки		
Различает предложение, слово		
Определяет предложения по цели высказывания, выделяет повествовательные, побудительные, вопросительные предложения;		
Списывает текст объемом 20–25 слов		
Пишет под диктовку текста объемом 15–20 слов в соответствии с изученными правилами правописания		
Проверяет собственный и предложенный текст, находит и исправляет орфографические и пунктуационные ошибки		
Подбирает примеры с определенной орфограммой;		
-опишет правильно: слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу (под ударением); ш-щ		
-заглавную букву в именах собственных;		
Умеет оформлять предложение		
Соблюдает в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);		
Выражает собственное мнение, аргументирует его с учётом ситуации общения		
Стрнит модель предложения, составляет предложения по модели, устанавливает связь слов в предложении		

Лист индивидуальных достижений учени _____ I _____ класса

Оценка уровня сформированности:

0 уровень – учащиеся совершенно не владеют данным действием

1 уровень – умеют выполнять его лишь при достаточной помощи учителя

2 уровень – умеют выполнять самостоятельно, но лишь по образцу, подводя действия учителя

3 уровень – умеют достаточно свободно выполнять действие, осознание каждого шага

Лист индивидуальных достижений учени _____ I _____ класса

Математика	I полугодие	Конец года
Числет, записывает, сравнивает, упорядочивает числа в пределах _____		
Устанавливает закономерность, правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц)		

Группирует числа по заданному или самостоятельно установленному признаку (описательные, дробные)		
Читает и записывает десятичные дроби		
Выполняет устно сложение, вычитание, умнож. в пределах _____		
Ищет значения компонентов арифметических действий (сложения и вычитания)		
Выбирает верный знак для обозначения арифметического действия		
Выделяет неизвестный компонент арифметического действия и задает его значение		
Написывает значение числового выражения в 2 действия		
Использует свойства арифметических действий (переместительное, сочетательное) для удобства вычислений		
Проводит проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия)		
Анализирует задачу, устанавливает зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, объясняет выбор действий		
Представляет текст задачи в виде краткой записи, схемы, таблицы		
Описывает различные расположения предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между и др.)		
Распознаёт, называет, изображает геометрические фигуры (точка, отрезок, многоугольники, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг)		
Использует чертежные инструменты для выполнения построений		
Распознаёт и называет геометрические тела (куб, шар)		
Измеряет длину отрезка		
Читает несложные и простые таблицы и схемы с помощью подсказки		
Заполняет несложные и простые таблицы и схемы		

Оценка уровня сформированности:

0 уровень - умеет самостоятельно не использовать данных действиями

1 уровень - умеет выполнять его лишь при диктаторской помощи учителя

2 уровень - умеет выполнять самостоятельно, но лишь по образцу, подражая действиям учителя

3 уровень - умеет достаточно свободно выполнять действие, осознавая каждый шаг

Лист индивидуальных достижений учени _____ I _____ класса

Образовательный мир	1 полугодие	Конец года
Умеет указывать изученные объекты: и плоские фигуры и неплоской природы		

Описывает на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделяет их существенные признаки с помощью взрослого		
Умеет сравнивать объекты живой и неживой природы на основе известных признаков или известных характерных свойств и применяет простейшую классификацию изученных объектов природы самостоятельно или с помощью взрослого		
Приводит несложные наблюдения в окружающей среде.		
Умеет использовать простые естественно-научные тексты на бумажных и электронных носителях с целью поиска информации, ответов на вопросы		
Умеет с помощью взрослого использовать различные справочные издания (словарь по естественным наукам, определитель растений и животных на основе иллюстраций) для поиска необходимой информации		
Умеет приводить примеры, определяющие характер взаимоотношений человека и природы.		
Понимает необходимость ведения бережного образа жизни, соблюдает правила безопасного поведения		
Может ориентироваться с помощью взрослого простейшие объекты природы и явления		
Соблюдает правила экологичности поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде		
Умеет выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде		
Умеет государственную символику Российской Федерации и своего региона; называет достопримечательности столицы и родного края		
Различает прошлое, настоящее, будущее во времени		
Описывать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников), доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им		

Оценка уровня сформированности:

- 0 уровень – учащиеся совершенно не владеют данным действием
- 1 уровень – умеют выполнять его лишь при достаточной помощи учителя
- 2 уровень – умеют выполнять самостоятельно, но лишь по образцу, подражая действиям учителя
- 3 уровень – умеют достаточно свободно выполнять действие, осознывая каждый шаг

Дает индивидуальные достижения учени _____ I _____ класса

Литературное чтение	I полугодие	Конца года
Техника чтения: читает по слогам		
читает слог и целое слово		

	читает вслух словами		
	читает про себя вслух		
	читает текст		
	читает без ошибок		
Выразительность чтения:	плавность ударения		
	четкое проговаривание		
Понимание прочитанного:	соблюдение интонации		
	ответ на главный вопрос		
	составление «устной картины»		
Составление рассказа:	по рисунку		
	по иллюстрации		
Чтение про себя	по наблюдениям		
	Количество слов в минуту		

Оценка уровня сформированности

0 уровень- учащиеся совершенны не владеют данным действием

1 уровень- умеет выполнять его лишь при достаточной помощи учителя

2 уровень- умеет выполнять самостоятельно, но лишь по образцу, подражая действиям учителя

3 уровень- умеет достаточно свободно выполнять действие, осознавая каждый шаг

По итогам проведения мониторинга предметных результатов в МДОУ «Учпедкомбинат №1» в 1 классе за первое полугодие информация отражается в приложенных ниже таблицах, а за учебный год результаты отражаются в в таблице, и в аналитической справке.

1.3.4 Нормы оценки предметных результатов обучающихся 1-4 классов

Оценка предметных результатов

Учитель принимает для обозначения цифровой балл (отметку - 2, 3, 4, 5) и оценочное суждение.

Допускается сниженное суждение «за внешнее впечатление от работы» если:

- в работе имеется не менее двух неаккуратных исправлений;

- работа оформлена небрежно, плохо читаема; в тексте много зачеркнутых, хлык, неразличимых сокращений слов, отсутствуют красные строки.

Оценочное суждение сопровождается любой отметкой в качестве заключения, по существу работы, рассматривающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также способы устранения недочетов и ошибок.

Текущий контроль обучающихся 1-4 классов в течение всего учебного года осуществляется без балльной фиксации их достижений в записанных журналах, личных делах, тетрадях.

Безымянное обучение представляет собой обучение, в котором отсутствует отметка как форма количественного выражения результата оценочной деятельности. Она способствует формированию у первоклассников оценочной самостоятельности; позволяет сделать процесс обучения более индивидуализированным и информативным, исключить традиционный характер процедуры оценки.

Основными принципами безымянного обучения являются:

- дифференцированный подход при осуществлении оценочных и контролируемых действий;

- критериальность – содержательный контроль и оценка строится на критериальной, выработанной совместно с обучающимися основе. Критерии должны быть однозначными и предельно четкими;

- приоритет самооценки – формируется способность обучающихся самостоятельно оценивать результаты своей деятельности. Для воспитания активной самооценки применяется сравнение двух самооценок обучающихся – проспективной (оценка предстоящей работы) и ретроспективной (оценка выполненной работы). Самооценка обучающегося должна преобладать оценке учителя;

- непрерывность – с учетом непрерывности процесса обучения, предлагается перейти от традиционного понимания оценки как фиксатора конечного результата к оценке процесса деятельности с целью. При этом обучающийся получает право на ошибку, которая, будучи исправленной, считается прогрессом в обучении;

- гибкость и вариативность инструментария оценки – в учебном процессе используются разнообразные виды оценочных шкал, позволяющие гибко реагировать на прогресс или регресс в успеваемости и рейтинге ученика (Например, «Воображая личность» – на полях тетрадей обучающиеся чертят шкалы в виде точек и крестиков, на таком уровне, по их мнению, выполнена работа. При проверке учитель, если согласен с оценкой обучающегося, обводит крестик, если нет, то чертит свой крестик ниже или выше);

- естественность процесса контроля и оценки – контроль и оценка должны проводиться в естественных для обучающихся условиях, снижающих стресс и напряжение. И характерному учебно-воспитательной деятельности дошкольников выносятся результаты выполненной за их учебной работой в обычных условиях.

Для оценивания учитель применяет опосредованное суждение.

Характерна словесная оценка (основное суждение).

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников.

Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед обучающимися значимость результатов его учебной деятельности, привлекательность его возможностей в творчестве. Особенностью словесной оценки является ее содержательность, анализ работы обучающегося, четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик обучающегося («неинтересно», «не старался»).

Оцениванию не подлежат: темп работы обучающегося, личностные качества обучающегося, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности).

Рекомендации к текущей проверке в 1-ом классе

В 1-ом классе домашние задания даются. Учитель планирует свою работу так, чтобы обеспечить полноценное усвоение каждым обучающимся необходимых знаний, умений и навыков только по уроку.

Формы контроля в 1-ом классе: устный опрос, письменный опрос (самостоятельные проверочные работы).

Не следует возмущаться в качестве оценки любую письменную оценку.

В 1-ом классе в течение 1-го полугодия не проводятся контрольные работы.

Итоговые контрольные работы проводятся в конце учебного года.

По окончании учебного года все обучающиеся переводятся во 2 класс на основе устной характеристики учителя по каждому ученику. Исключением составляют обучающиеся, которые не усвоили основные разделы программы.

В течение учебного года осуществляется текущая проверка знаний и умений. В период обучения грамоты она проводится посредством небольших работ, включенных в себя поименно под диктовку изученных строчных и прописных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, составные слов и небольших по объему предложений и рукописного, и печатного шрифтов.

В конце учебного года проводится контрольная работа в виде письма под диктовку небольшого по объему текста. Подбираются тесты, в которых написаны слова по раскладке с пропущенными.

Объем текста для списывания должен быть следующим: в начале года составлять 3-7 строчек и прописных букв, 3-6 слогов, 3-6 слов или 1-2 предложения из 2-4 слов.

В 1-ом классе используется только словесная оценка критериями, который является соответствие или несоответствие требованиям программы.

Письмо.

При высшем уровне развития общеучебных знаний по письму необходимо учитывать развитие каллиграфических навыков, по орфографии, сформированности устной речи.

В 1-ом классе в конце учебного года детям при проверке устанавливаются следующие требования:

- объем словарного диктанта 8-9 слов, диктанта, 15-20 слов, написаны которых по раскладке с пропущенными;

- устно составлять 3-5 предложений на определенную тему;
- шпатель по памяти небольшой текст (1-2 предложения);
- писать рукописным шрифтом, соблюдая правила каллиграфии.

Высшему уровню развития навыка письма соответствует письмо с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 негрубых нечетка.

Среднему уровню развития навыка соответствует письмо, если имеется 3-4 существенных нечетка (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине) и 1-2 негрубых нечетка.

Низкому уровню развития каллиграфического навыка соответствует письмо, которое в целом, не соответствует ни одному из перечисленных ниже требованиям, исключение, неразборчивое, с помарками.

К числу негрубых нечетков относятся:

- частичные искаженные формы букв;
- несоблюдение тонких пропорций по высоте строчных и заглавных букв;
- наличие неправильных сочетаний, искажающих форму букв;
- выход за линию рабочей строки, несоблюдение допис;
- крупное и мелкое письмо;
- отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

Орфография

Высшему уровню развития общеучебных знаний по орфографии соответствует письмо без ошибок, как по текущему, так и предыдущему материалу.

Среднему уровню развития общеучебных знаний по орфографии соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5 в работы не содержит более 3-7 нечетков.

Низкому уровню развития общеучебных знаний по орфографии соответствует письмо, в котором число ошибок и нечетков превышает указанное количество.

Устная речь

Критериями оценки сформированности устной речи являются:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоенных и изложенных знаний;
- последовательность изложения;
- культура речи.

Высокому уровню соответствуют полные, правильные, связанные, последовательные ответы обучающегося. Без подсчетов или допусков не более 1 неточности в речи.

Среднему уровню соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

Низкому уровню соответствуют ответы, если обучающийся в целом обнаруживает понимание изучаемого материала, но отвечает неясно, не выделением вырвкам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки в работе с текстом в выборе слов и предложениях; излагает материал неясно, допускает неточности в употреблении слов и построение словосочетаний или предложений.

Чтение

При определении уровня развития общеучебных навыков по чтению необходимо учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, умение речевыми приемами и умениями работать с текстом.

Высокий уровень развития навыка чтения: сознательный слоговой способ чтения при темпе не менее 30-40 слов в минуту (на конец учебного года), понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и выделенные в тексте слов и выражений, подтверждающих эту мысль.

Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок, темп чтения 20-30 слов. Обучающийся не может понять отдельные слова при общем понимании прочитанного; умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Низкому уровню развития навыка чтения соответствует чтение по буквам при темпе ниже 20 слов в минуту, без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неадекватные ответы на вопросы по содержанию.

Учебный предмет «Русский язык»

Контроль за уровнем достижений обучающихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков. Слова на подлежащие с данного момента пишутся в форме, выносятся на доску или проецируются орфографически.

Классификация ошибок и подсчетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки: нарушения правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах; неграмотное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием); отсутствие изученных знаков преположения в тексте; наличие ошибок на изученные правила орфографии.

Незнания: единичный пропуск точки в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие красной строки; неграмотное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на один и то же правило; ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались; повторение одной и той же буквы в слове; недонаписанные слова; перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена; дважды записанное одно и то же слово в предложении; единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

Характеристика цифровой отметки:

«5» - ставится за диктант, в котором нет ошибок; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма, допускается одна негрубая ошибка или 1 исправление;

«4» - 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

«3» - 3 - 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибок, а также или 5 орфографических ошибок; работа написана небрежно.

«2» - более 5 орфографических ошибок; работа написана неряшливо.

Граммати́ческие задания

Грамматическое задание - средство проверки степени понимания обучающимися изучаемых грамматических явлений, умения проводить простейшие языковые анализ слов и предложений.

Характеристика цифровой отметки:

«5» - выполнено без ошибок.

«4» - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

«3» - задания выполнены не менее 1/2 заданий.

«2» - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении лингвистических заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

Словарный диктант

Количество слов для словарных диктантов:

Первое полугодие	Второе полугодие
------------------	------------------

1-й класс -	5-6 слов
-------------	----------

2-й класс 8-10 слов	10-12 слов
---------------------	------------

3-й класс 10-12 слов	12-15 слов
----------------------	------------

4-й класс 12-15 слов	15-18 слов
----------------------	------------

Характеристика цифровой отметки:

«5» - без ошибок.

«4» - 1 ошибка или 1-2 исправления.

«3» - 2-3 ошибки и 1 исправление.

«2» - 4 и более ошибок.

Тесты

Тестовые задания – дидактическая форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Ометки:

«5» – верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» – верно выполнено 3/4 заданий.

«3» – верно выполнено 1/2 заданий.

«2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольные списывание

Контрольные списывание – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Характеристика цифровой отметки:

«5» - работа выполнена без ошибок.

«4» - 1-2 исправления или 1 ошибка.

«3» - 2-3 ошибки.

«2» - 4 ошибки и более.

Критерии оценки работ творческого характера.

К работам творческого характера относятся плакаты, сценарии, рассказы на картинках, личному опыту и т.д. На начальном уровне образования все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляется и в классный журнал не заносится.

Во втором и третьем классах за обучающиеся изложения в сочинения выставляются *одни отметки – за содержание.*

В четвертом классе за обучающиеся и контрольные изложения в журнал выставляются *две отметки – за содержание и грамматику.*

Учитывая, что данной работой в начальной школе носит обучающий характер, неуспеваемости *отметки* выставляются только за «контрольные» изложения.

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи: умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Классификация ошибок и недочетов, связанных со связным изложением.

Ошибки: существенные отступления от авторского текста при написании изложения; искаженные смысл при изложении; отсутствие главной части изложения; пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте; употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).

Недочеты: отсутствие красной строки; незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения. Характеристика цифровой отметки:

5* – правильно и последовательно (без пропусков существенных моментов) изложено основное содержание авторского текста; нет фактических ошибок; правильное построение предложения и употреблены слова (допускается не более одного речевого недочета);

грамматика: нет орфографических и пунктуационных ошибок; допускается 1–2 исправления.

4* – содержание передано правильно и достаточно точно, в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков; имеются отдельные фактические и речевые недочеты (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста);

грамматика: две орфографических и одна пунктуационная ошибки.

3* – допущены существенные отступления от авторского текста; допущены нарушения в последовательности изложения мыслей; есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста);

грамматика: 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок.

2* – допущены существенные искажения авторского текста (упущены важные события; отсутствует главная часть); много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей; имеет место употребление слов в не свойственном им значении. Допускается более пяти речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста;

грамматика: более 1 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок.

Сочинение

5* – логически последовательно раскрыта тема, правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одного речевого недочета); нет фактических ошибок.

4* – последовательно раскрыта тема, но имеются незначительно нарушения последовательности изложения мыслей; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков; имеются отдельные фактические и речевые недочеты (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста);

3* – имеются существенные отступления от темы, есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста);

Грамотность оценивается так же, как и изложения.

Содержимое небольшого текста (сочинения) не включается в Требования к уровню

подготовки выпускников к началу общего образования, поэтому отрицательные отметки за чтение не выставляются.

Учебный предмет «Литературное чтение»

Текущий контроль по литературному чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изученных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением; тестовые задания типа "выбери предложение", "найди правильный ответ", "найди ошибку" и т.д.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения, контрольной работы (диктандом).

Оценка выразительности чтения

Выразительность чтения во всех классах проверяется по подлинному тексту. Контроль может быть текущим (при проверке домашнего задания), периодическим (проверка при изучении отдельных произведений) или однократным (используемым рисунком, тестом, логическим ударением, паузой).

Текст подбирается эмоционально ярко окрашенный, но небольшой по объему (иллюстрация). Это может быть абзац или отрывок из произведения.

Отметка «5» - обучающийся читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, выражает свое отношение к читаемому; тема чтения и иллюстрирующий рисунок соответствуют содержанию произведения.

Отметка «4» - обучающийся читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, но не выражает собственного отношения к читаемому; иллюстрирующий рисунок нарушен.

Отметка «3» - обучающийся читает тихо, выделяет смысловые паузы и логические ударения, но тема и тон чтения не соответствуют содержанию произведения.

Отметка «2» - обучающийся не выполняет требований, отвечающих отметке «3».

В ходе фронтального опроса также проверяются умения определять тему и главную мысль произведения, составить небольшое повествовательное высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения; приводить примеры произведений фольклора, различать жанры художественной литературы, пересказывать прозаические произведения; приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу; высказывать собственные суждения о прочитанном произведении, работать с различными источниками информации.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:	Недочеты:
---------	-----------

<ul style="list-style-type: none"> - искажения читаемых слов (глаголы, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов); - неправильная постановка ударений (более двух); - чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух; - неправильные ответы на вопросы по содержанию текста; - неумение выделить основную мысль прочитанного, неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного; - нарушение при пересказе последовательности событий в произведении; - нетвердое знание начальной части произведения; 	<ul style="list-style-type: none"> - не более двух неправильных ударений; отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух; основное прочитанного текста со смыслом, неумение выделять главное; установление; - неточности при формулировке основной мысли произведения; - бедность образности используемых средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.
---	--

Норма оценки уровня литературного развития обучающихся на уровне начального общего образования

Отметка "3": верное определение темы, основной содержания произведения; способность к целостному представлению и приращению (во втором классе и в первом полугодии третьего класса на индивидуальном уровне), к установлению его основного конфликта; достаточный минимальный отклик на общий текст; способность верной оценки оттенков чувств, их динамики; способность к проведению аналогий между описанной в тексте ситуацией и реальной жизненной ситуацией; достаточный сюжетный запас, позволяющий вербально делиться своим мнением, высказываться, рассуждать по поводу прочитанного; оперирование в речи образительно-выразительными средствами языка; понимание диалогов событий в тексте; способность устанавливать причинно-следственные связи; способность к верной оценке мотивов поведения литературных персонажей с обоснованием собственной точки зрения; стремление к осмыслению характеров персонажей; стремление к установлению авторской позиции; внимательное отношение к тексту произведения, потребность в обращении к тексту, его художественным деталям, начиная с начала более глубокого осмысления; составление вопросов проблемного характера, направленных на осмысление литературного произведения, мотивов поведения персонажей, наличие мотивации в работе над текстом; способность к размышлению над прочитанным; определенный уровень обобщения прочитанного на уровне индивидуальной оценки; достаточно высокий уровень воссоздания воображения; способность практического приращения литературоведческих знаний при анализе произведения; высокая степень готовности к литературному творчеству; способность к проведению личностной оценки, использованию в процессе творческой работы образительно-выразительных средств языка; достаточно высокий уровень читательского кругозора.

Отметка "2": верное определение темы произведения, во возможности правильное определение главного содержания; стремление к осмыслению текста в целом; способность к достаточной минимальной реакции на общий текст при отсутствии четкого различения оттенков и динамики чувств; способность к относительно описанной в тексте ситуации с реальной жизненной ситуацией; определенный объем сюжетного запаса для передачи своих мыслей, эмоций, однако недостаточный для передачи целостной картины описанной; основное логичное событий в целом, допускающее неточности в установлении причинно-следственных связей; способность к фрагментарной оценке мотивов поведения персонажей; невнимание к роли автора в произведении; нечеткое представление авторской позиции (при правильной организации работы возможно осмысление перечисленных критериев); возможное отсутствие потребности в использовании материала текста при его анализе; составление вопросов основного характера; стремление к размышлению по поводу развития действия, к обоснованию смысла отрывков; недостаточно высокий уровень обобщения прочитанного; недостаточный уровень развития воссоздания воображения; запаса его

конкретным переосмыслением ситуаций, событий, поступков, деталей, индивидуальным уровнем знаний по теории литературы, умение применять их при анализе произведения; активное стремление к творческой деятельности с высокой степенью эмоциональной отдачей; определенный уровень читательского кругозора.

Отметка "3": возможен верный определение темы произведения, однако описание его наиболее характерная дается с трудом, низкий уровень целостного представления о произведении при достаточно хорошем знании отдельных событий, воспроизведения описанных в тексте ситуаций с высокой степенью соответствия; предельная степень эмоциональной реакции на общий настрой текста при неспособности различения оттенков и динамики чувств; не всегда удачные попытки сопоставить описанной в тексте ситуации с реальной жизненной ситуацией; небольшой объем словарного запаса; неспособность устанавливать причинно-следственные связи при явном выраженной стремлении к охвату деталей событий в тексте; стремление к оценке мнений поведения персонажей произведения при явном уровне способности к выражению своего мнения о них; неверная оценка авторской позиции; непонимание роли автора в произведении; отсутствие потребности в обращении к материалу текста при его анализе; частые ошибки в работе над текстом, попытки обосновать свои ответы; способность составлять вопросы ретроспективного характера, не затрагивающие проблематики текста; низкий уровень обобщения прочитанного, знания его пересказом сюжета; недостаточное развитие воображения; недостаточное осмысление литературоведческих терминов, изучаемых согласно программе; при попытках применения теоретических знаний во время анализа произведения часто допускаются ошибки; проявление интереса к творческой деятельности, частичные успехи в создании собственных текстов различного характера; недостаточный уровень читательского кругозора.

Отметка "2": неспособность определить тему и идеи произведения; отсутствие целостного представления о произведении; сосредоточение внимания на отдельных событиях; отсутствие связи эмоционального восприятия произведения с конкретными ситуациями, описанными в тексте; неумение провести параллель между ситуацией текста и реальной жизненной ситуацией; ограниченный словарный запас; недостаточный для выражения собственных ощущений; неспособность устанавливать причинно-следственные связи; непонимание роли и поступков литературных героев; неспособность выразить свое мнение о персонаже; непонимание или неверная оценка авторской позиции; нежелание и неумение обратиться к тексту произведения при его анализе; отсутствие мотивации в работе над произведением; нежелание выполнять задания учителя; составление ограниченного количества вопросов буквального характера, воспроизводящих начало текста, реплика - эпиграф из произведения; неспособность к обобщению прочитанного; слабое воображение; неумение литературоведческих терминов, изучаемых согласно программе; отсутствие интереса к творческой деятельности; низкий уровень или отсутствие читательского кругозора.

Чтение вслух

«5» - твердо, без подсказок, знает паузы, выразительно читает;

«4» - знает удовлетворенно вслух, но допускает при чтении перестановку слов, синхронизацию исправляет допущенные неточности;

«3» - читает вслух, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста, читает без выразения;

«2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспринимает текст.

Выразительное чтение стихотворения. Требования к выразительному чтению:

Правильная постановка литературного ударения. Соблюдение пауз. Правильный выбор тона. Соблюдение нужной интонации. Безмашинное чтение.

«5» - выполнены правильно все требования;

«4» - не соблюдены 1 -2 требования;

«3» - допущены ошибки по трем требованиям;

«2» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям.

Чтение по рискам. Требования к чтению по рискам:

Специально начинать читать свои слова. Подбирать правильную интонацию. Читать бегло и точно. Читать выразительно.

«5» - Выполнены все требования

«4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию

«3» - допущены ошибки по двум требованиям

«2» - допущены ошибки по трем требованиям

Пересказ

«5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков;

«4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их;

«3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки;

«2» - не может передать смысл текста.

Оценивание контрольной работы

«5» - если все задания выполнены верно;

«4» - если выполнено не менее 75% всех заданий;

«3» - если выполнено не менее 50% всех заданий;

«2» - если выполнено менее 50% всех заданий.

Каждая работа контрольной работы состоит из основных заданий и дополнительных (обозначены звездочкой *).

Дополнительные задания выполняются по желанию и оцениваются отдельной отметкой. Исправления и оформление работы не учитываются при выставлении отметки за работу. Итоговые отметки по литературному чтению выставляются до отметкам текущего контроля, в ходе которого проверяется выразительное чтение текстов; пересказ содержания произведения (полно, выборочно, кратко); выразительное чтение вслух; составление простого плана; создание небольших устных (письменных) текстов на заданную тему; работа с детской книгой и т.д.

Учебный предмет «Математика»

В основе оценивания по математике лежит следующее понятие: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Текущий контроль по математике осуществляется как в устной, так и в письменной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся в форме самостоятельной работы или математического диктанта.

Работа для текущего контроля состоит из нескольких отдельных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (ширину, умение сравнивать натуральные числа, умение назвать площадь прямоугольника и др.).

Тематический контроль проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются условные вопросы программы: простые устные вычисления, действия с многозначными числами, измерение величин и др. За такую работу выставляется отметка:

«5» - работа выполнена без ошибок;

«4» - одна ошибка и 1-2 недочета, 2 ошибки или 4 недочета;

«3» - 2-3 ошибки и 1-2 недочета; 3-5 ошибок или 8 недочетов;

«2» - 5 и более ошибок.

Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяется знание табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности обучающихся выбирается несколько вариантов работы; каждый из которых содержит примерно 10 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5 - 6 минут урока. Обучающемуся выставляется отметка:

5* - работа выполнена без ошибок;

4* - 1-2 ошибки;

3* - 3-4 ошибки.

Всё письменных работ и нормы оценивания:

Работа, состоящая из примеров:

Отметка «5» — без ошибок.

Отметка «4» — 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

Отметка «3» — 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибок.

Отметка «2» — 4 и более грубых ошибок.

Работа, состоящая из задач:

Отметка «5» — без ошибок.

Отметка «4» — 1-2 негрубых ошибок.

Отметка «3» — 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки.

Отметка «2» — 2 и более грубых ошибок.

Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида)

Отметка 5* ставится, если вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Отметка 4* ставится, если допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Отметка 3* ставится, если допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки.

Отметка 2* ставится, если допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка или допущено более 5 вычислительных ошибок при решении задачи и примеров.

Комбинированная работа (2 задачи и примеры)

Отметка 5* ставится, если вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Отметка 4* ставится, если допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Отметка 3* ставится, если допущены ошибки в ходе решения одной из задач или 3-4 вычислительные ошибки.

Отметка 2* ставится, если допущены ошибки в ходе решения 2-ух задач или допущены ошибки в ходе решения одной задачи и 4 вычислительные ошибки допущены в решении.

Математический диктант

Отметка 5* ставится, если вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Отметка 4* ставится, если не выполнены 1/5 часть примеров от их общего числа.

Отметка 3* ставится, если не выполнены 1/4 часть примеров от их общего числа.

Отметка 2* ставится, если не выполнены 1/2 часть примеров от их общего числа.

Тест

Отметка 5* ставится за 100% правильно выполненных заданий

Отметка 4* ставится за 80% правильно выполненных заданий

Отметка 3* ставится за 60% правильно выполненных заданий

Отметка 2* ставится, если правильно выполнено менее 60% заданий.

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задания, примеры, задания по геометрии и др.) В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий по геометрии, а затем выводится итоговая отметка за всю работу:

5* - работа выполнена без ошибок;

4* - 1-2 ошибки или 1-3 недочётов, при этом ошибок не должно быть в задаче;

3* - 3-4 ошибки или 4-5 недочётов, при этом ход решения задачи должен быть верным;

2* - 5 и более ошибок.

При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными.

На отметку за текущие и итоговые контрольные работы не влияют орфографические ошибки.

Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение отметки

Ошибки: несвое или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания и выполняемых в ходе его выполнения; неправильный выбор действий, операций; неверные вычисления в случае, когда цель задания – проверка вычислительных умений и навыков; пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа; несоответствие постановке задачи, ответа задания, маркирования решений выполненным действиям и полученным результатам; несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

Неометы: неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначения величин); ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок; неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков; отсутствие ответа к заданию или ошибки к записи ответа.

Оценивание устных ответов.

В основу оценивания устного ответа обучающихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки: неправильный ответ на оставленный вопрос; неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя; при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Неометы: неточный или неполный ответ на поставленный вопрос; при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его; неумение точно сформулировать ответ речевой формой; медленный темп выполнения задания; не выявление существенной особенности явления; неправильное произношение математических терминов.

Учебный предмет "Окружающий мир"

Основная цель обучения – проверка знания фактов учебного материала, умения обучающихся классифицировать, сравнивать объекты окружающей действительности, делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительной литературы.

Ошибки и недочеты, связанные со сложением оценок по предмету «Окружающий мир»

Ошибки: неправильное определение понятий, точная существенной характеристика объектов окружающей, нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной; неправильные раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изучаемого явления; ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам; незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение; отсутствие умения выполнять рисунок, схему; неправильное пользование таблицей; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом; ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату; неумение ориентироваться на карте и плане; затруднения в правильном показе изучаемых объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты: пробуксование при описании объекта изучаемых его признаков; неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц; не влияющих отрицательно на результат работы отсутствие обозначений и подписей; отдельные нарушения последовательности операций при объяснении опыта; не приводящие к неправильному результату; неточности в описании назначения прибора, его применения осуществляется после наводящих вопросов; неточности при показании объекта на карте.

3* выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочет, обучающийся может привести примеры из дополнительной литературы.

4* – ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала.

3* – ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

«2» - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала.

Нормы оценки при письменном контроле

Для письменного контроля используются письменные проверочные работы, не требующие развернутого ответа с большой затратой времени, проверочные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Целеобразны тестовые задания типа точек ошибок, выбор ответа; продолжение или исправление высказывания.

Отметка «5» ставится обучающемуся, если он особенно и глубоко изучает учебный материал, использует свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами в явлениями природы (в предметах приборами), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

Отметка «4» ставится обучающемуся, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но учение допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании основных практических работ. Все эти недостатки ученик легко исправляет сам при указании на них учителей.

Отметка «3» ставится обучающемуся, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами в явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недостатки с помощью учителя.

Отметка «2» ставится обучающемуся, если он овладевает знаниями большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Оценка усвоения работы по овладеванию миру

Отметка «5» ставится за правильное выполнение не менее 90% заданий.

Отметка «4» ставится за правильное выполнение не менее 80% от общего числа заданий при обязательном выполнении ряда заданий на основе общественных ситуаций.

Отметка «3» ставится за правильное выполнение не менее 50% заданий.

Отметка «2» ставится за правильное выполнение менее 50% заданий.

Учебный предмет «Технология»

Оценка знаний и умений обучающихся по учебному вопросу.

Отметка «5» ставится, если обучающийся полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «4» ставится, если обучающийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «3» ставится, если обучающийся не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Отметка «2» ставится, если обучающийся почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценка практической работы учащихся.

Отметка «5» - работа выполнена в заданные сроки, с соблюдением технологической последовательности, тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место; задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии, правильно выполнены нормы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа, полностью соблюдены правила техники безопасности.

Отметка «4» - работа выполнена самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, задание выполнено с небольшими отклонениями от соответствующей

технологии изготовления, в основном правильно выполняются приемы труда, общий вид изделия аккуратный, допускаются незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; работа выполнялась самостоятельно, норма времени выдержана или недовыполнена на 10-15 %, полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «3» - изделие выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления, отдельные приемы труда выполнялись неправильно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки), изделие оформлено небрежно или не закончено в срок, имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места, самостоятельность в работе была низкой, норма времени невыполнена на 15-20 %, не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «2» - несравненно выполнялись многие приемы труда, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допускаются большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет некачественный вид, имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места, самостоятельность в работе почти отсутствовала, норма времени невыполнена на 20-30%, не соблюдались многие правила техники безопасности.

Учебный предмет «Изобразительное искусство»

Поскольку изобразительное искусство - предмет особый, нужно очень деликатно подходить к планированию результатов работы обучающихся. Чтобы воспитать гармоничного, уверенного в своих силах человека, важно не отбить у них интерес к искусству и желание рисовать.

Отметка усвоения знаний и умений осуществляется через выполнение обучающимся продуктивных заданий в учебниках и рабочих тетрадях.

Продуктивные задания требуют не столько найти готовый ответ в листе, сколько применить полученные знания к конкретному предметному или творческому заданию.

Отметка «5» - правильное изображение композиции в листе, законов перспективы; передача формы, объема; полное раскрытие темы; работа выразительна, интересна, полностью завершена; хорошее владение художественными средствами.

Отметка «4» - неточное изображение композиции в листе; незначительные нарушения законов перспективы, передачи объема, формы; не полное раскрытие темы; работа не выразительна, частично не выполнена; среднее владение художественными средствами.

Отметка «3» - композиция в листе нарушена; не соблюдаются законы перспективы; объем и форма плохо читаются; работа не завершена; слабое владение художественными средствами.

Отметка «2» - композиция в листе отсутствует; законы перспективы нарушены; объем и форма не читаются; работа не завершена (но представлена); трюнная, неаккуратная; тема не раскрыта; частичное владение художественными средствами.

Учебный предмет «Музыка»

На уроках проверяется и оценивается умение обучающихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию с помощью музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается: степень раскрытия музыкального содержания музыкального

произведения через средства музыкальной выразительности самостоятельность в выборе музыкального произведения; умение обучающихся сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Слушание музыки

Отметка «5»: дан правильный и полный ответ, включивший характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Отметка «4»: ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с привлечением вопросов учителя.

Отметка «3» - ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустима посылка наводящих вопросов учителя.

Отметка «2» - ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Уровень песни

Отметка «5» - лирическое содержание песни и текста песни; чистоеintonирование и ритмическая точность исполнения; выразительное исполнение.

Отметка «4» - лирическое содержание песни и текста песни; в основном чистоеintonирование, ритмическая правильность, певческие недостатки выразительные.

Отметка «3» - допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное и не полное точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности певческие невыразительные.

Отметка «2» - неудовлетворительна, так как она может нанести вред обучающимся и соответственно его потребности в красоте и доброте.

Учебный предмет «Физическая культура»

В процессе урока текущие отметки могут быть выставлены за любые сведения программного материала, усвоение знаний и контрольного двигательного умения, достигнутый уровень и развитие двигательных способностей, выполнение заданий, самостоятельных заданий, умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность. В отдельных случаях учитель суммирует все полученные за занятие отметки в один округленный балл.

Итоговая отметка выставляется за усвоение темы, раздела, за четверть, учебный год. Она включает в себя текущие оценки, полученные обучающимися за усвоение программного материала, темы грамоты физических способностей, умения осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

При оценке знаний обучающихся по предмету надо учитывать их глубину, точность, дружелюбность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

Отметка успеваемости по способам (умениям) осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

Отметка «5» ставится, если обучающийся демонстрирует полный и разносторонний комплекс упражнений, направленный на развитие конкретной физической (двигательной) способности, или комплекс обобщающих упражнений гимнастики, аэробики, может самостоятельно организовывать место занятия, подобрать инвентарь и применить в конкретных условиях, проконтролировать ход выполнения заданий и оценить его.

Отметка «4» ставится, если обучающийся имеет незначительные ошибки или неточности в осуществлении самостоятельной физкультурно-оздоровительной деятельности.

Отметка «3» ставится, если обучающийся допускает грубые ошибки в подборе и демонстрации упражнений, направленные на конкретную физическую (двигательную) способность. Удовлетворительно контролирует ход и этикет занятия.

Отметка «2» ставится, если обучающийся не владеет умением осуществлять различные виды физкультурно-оздоровительной деятельности.

Критерии оценки успеваемости по теоретической части содержания предмета (устный ответ)

Отметка «5» - выставляется за ответ, в котором обучающийся демонстрирует полное знание материала, полностью владеет, приводит примеры из практики или своего опыта.

Отметка «4» - ставится за ответ, в котором содержится небольшие неточности и незначительные ошибки.

Отметка «3» - выставляется за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения применять знания в своем опыте.

Отметка «2» - выставляется за непонимание материала программы.

Отметка оценки владения двигательными действиями, умениями и навыками:

Отметка «5» — двигательные действия выполнены правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко; обучающийся по заданию учителя выполняет их в нестандартных условиях;

Отметка «4» — двигательные действия выполнены правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений;

Отметка «3» — двигательные действия выполнены в основном правильно, но допускаются одни грубые или несколько мелких ошибок, которые приводят к неуверенному или напряженному выполнению. Обучающийся по заданию учителя не может выполнить его в соответствии с программным материалом;

Отметка «2» — двигательные действия markedly неправильны, с грубыми ошибками, неуверенно, неточно.

Обучающиеся, ingresшие по состоянию здоровья в индoвoитeльнoй медицинскoй грyппe, oцeнивaются пo oбщeй oснoвoлoжкe, зa исключeнeм тeх шкoл дoвoитeльнoй дeйствeй и нoрмaтивoв, кoтoрыe им прoтивoпoкaзaны пo сoстoянию здрoвья.

Обучающиеся спeциaльнoй мeдицинскoй грyппe oцeнивaются пo уровню oвлaдeния oднoй рeсeдeл «Oсoбeннoстeи нeнoрий», вышeлeннe дoстyпнaх для нeх дoвoитeльнoй дeйствeй.

Учебный предмет «Иностранный язык» (немецкий, английский язык)

Критерии оценивания говорения

Миниматическая форма

Отметка	Характеристика ответа
5	Обучающийся активно строит коммуникативное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объем высказывания не менее 5 фраз.
4	Обучающийся активно строит коммуникативное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Обучающийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, обучающийся не допускает фонематических ошибок. Объем высказывания не менее 5 фраз.
3	Обучающийся активно строит коммуникативное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда понятно, имеются ошибки. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, обучающийся в основном соблюдает правильную интонацию. Объем высказывания - менее 5 фраз.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Больше количество фонематических ошибок.

Диалогическая форма

Отметка	Характеристика ответа
5	Обучающийся активно строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объем высказывания не менее 3-4 реплик с каждой стороны.
4	Обучающийся активно строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Обучающийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор.

	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна, практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация. Объем высказывания не менее 3-4 реплик с каждой стороны.
3	Обучающийся активно строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако обучающийся не стремится поддерживать беседу. Используются лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Объем высказывания - менее 3-4 реплик с каждой стороны.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Обучающийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Критерии оценивания в области чтения

Отметка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающийся полностью понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, также обучающийся соответствовал программным требованиям для данного класса.

Отметка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающийся понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста, за исключением деталей и частей, не влияющих на понимание того текста, в объеме, предусмотренном заданием, также обучающийся соответствовал программным требованиям для данного класса.

Отметка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающийся понял и осмыслил главную идею прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, также обучающийся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

Отметка «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена – обучающийся не понял содержание прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, и также обучающийся не соответствовал программным требованиям для данного класса.

Критерии оценивания самостоятельных письменных, контрольных работ (справки в письме текста)

Отметка «2»	Отметка «3»	Отметка «4»	Отметка «5»
Менее 50%	От 50% до 60%	От 70% до 80%	От 90% до 100%

Оценивание словарных диктантов, письменных работ по орфографии, грамматике

- 0-1 ошибок – «5»
- 2-3 ошибки – «4»
- 4-6 ошибок – «3»
- 7 и более ошибок – «2»

Критерии оценивания аудирования

Отметка	Характеристика ответа
5	Обучающийся полностью понял содержание текста на слух и выписал все задания к тексту. Полное понимание 90-100%
4	Обучающийся понял содержание текста без деталей на слух и выписал не менее 2-3 заданий.
3	Обучающийся понял только основной смысл текста на слух с добавлением недостающей детали содержания и выписал 1-3 задания по прослушанному тексту.
2	Обучающийся не понял содержание текста и выписал задания некорректно.

2. Содержательный раздел

2.1.1 Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответствие – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику учебно-методических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения расширяет содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающихся в каждом году обучения.

Пояснительная записка.

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение и реализуется обучающимся. Приобретенные знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий по материалу русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство общения действительно обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является важной частью процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких ее компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Понимание взаимосвязи с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствует успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самостоятельности и инициативности личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбрать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявление себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом преемственности

традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Длительные достижения обучающегося непосредственно связаны с освоением языка как явления национальной культуры, пониманием особенностей языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого

познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно- нравственных ценностей народа;
- понимание роли языка как основного средства общения;
- осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межкультурного общения;
- осознание устной и письменной речи как показателей общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; аудирование, говорение, чтение, письмо;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи, использование в речевой деятельности нормы современного русского литературного языка (фонетическая, лексическая, грамматическая, орфографическая, пунктуационная) и речевого этикета; развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с окружающим миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал должен сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению нормы русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на развитие прикладной задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устной и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решается совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволяет педагогическому работнику:

- реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы;
- к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
- определить и структурировать планируемые результаты обучения в содержании русского языка по этапам обучения в соответствии с ФГОС НОО;
- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка, личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёта психофизиологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достигаются

обучающимся как личности, так и метапредметно, результатом обеспечивает предметность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 часов, во 2-4 классах – по 170 часов.

Содержание обучения в 1 классе.

Обучение грамоте.

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 11 недель.

Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Учёт в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слова в предложении.

Различение слов и предложений. Работа с предложением: выделение слов, их функции в предложении.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выделение слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика.

Звук речи. Составные звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Составление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Связиной принцип русской графики. Буквы гласному как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, я, и, й как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (пронесение на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших произведений текстов и стихотворений.

Орфографическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (про окантование) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Изертание элементов прописки и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небулжеских графических средств: пробела между словами; знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, значение которых не раскрывается их противопоставлением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов, обособление гласных после шипящих в сочетаниях «ши», «ши» (в положении под ударением), «чи», «чи», «чу», «чу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имени людей, клички животных), перенос по слогам слов без учета состава; знаки преположения в конце предложения.

Систематический курс.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [в'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые слоги, безударные согласные).

Графика.

Звук и буква. Различение шипящих и вьющих. Обозначение при письме твердости согласных звуков буквами «ш», «щ», «ж», «ч», «щ» слова с буквой «ш». Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами «ш», «щ», «ж», «ч», «щ». Функции букв «ш», «щ», «ж», «ч». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Устойчивые соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и кош.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения слов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, обработанного в учебнике, включенного в федеральный перечень учебников (далее – учебник)).

Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Устойчивость связи слов в предложении при изменении смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора слов.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных; в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учета морфемного строения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «чи», «чи», «чу», «чу»;

сочетания «ши», «чи»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки преположения в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритмы составления текста.

Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (языковой акт).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуация учебного общения (отенне диалогична по речью, презентер идиологичаритетич, презентуиционе дудичионичи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинения, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов по основе наблюдений.

Изучение русского языка в I классе позволяет на процедурном уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять статистические особенности гласных и согласных звуков, твердых и мягких согласных звуков;
- ориентироваться в звуковой и буквенной системе слова в соответствии с учебной задачей: определять единичность и расхождения в звуковой и буквенной системе слов;
- устанавливать основания для сравнения звуковой системы слов: выделять критерии смысла и ритмики;
- характеризовать звуки по заданным признакам: приводить примеры гласных звуков: твердых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова в модели;
- формулировать выводы о соответствии звуковой и буквенной системы слова;
- использовать азбуку для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации;
- уточнять значение слова по орфографическому словарю учебника, место ударения в слове по черточке слов, обрабатываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию - модели звуковой системы слова;
- самостоятельно создавать модели звуковой системы слова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать суждения, выражать мнения в соответствии с задачами и условиями общения в школьной среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога;
- воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- строить устное речевое высказывание об объединении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Саморегуляция как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- определять последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при объединении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку; применять обрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний учителя в процессе письма;
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика.

Связь произносительной функции звуков, различение звуков и букв, различение ударных и безударных гласных звуков, составного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков, различие согласных звуков [ж], [ш], [ч'], [ц'], обобщение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «ь», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Количественная характеристика звуков: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции «ь» показателя мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова, различительный. Использование при письме различительных «ь» и «ё».

Сопоставление звукового и буквенного состава в словах с буквами «ь», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов по слоги (в том числе при слепом слитном чтении).

Использование знака диффериала при работе со словарём.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), выделительные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отработанных в учебнике). Использование отработанных перечней слов (орфоэпического стандарта учебника) для решения практических задач.

Лексика.

Слово как средство общения и мышления. Лексическое значение слова (общее представление). Выделение слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однородные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки (содовременных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омографичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Понимание форм слова с помощью окончаний.

Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология.

Имя существительное (инвариантно): «мяч», употреблено в речи.

общее значение, вопросы («что?», «кто?»)

Глагол (инвариантно): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?») и другие, употреблено в речи.

Имя прилагательное (инвариантно): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какие?», «какие?»), употреблено в речи.

Предлог: отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: «на», «под», «без», «вместе», «над», «под», «от», «о», «обо» и другие.

Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Интонация и выделение в устной речи одного из слов предложения (литическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и повествовательные предложения.

Орфография и пунктуация.

Применяет буквы в начале предложения и в именах собственных (имени и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения, перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «жи», «ши», «жу», «жу», сочетания «жи», «ши» (повторение правил правописания, изученных в I классе).

Орфографическая зрелость как понимание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания «жи», «ши», «жу»;
- проверяемые безударные гласные в конце слова;
- парные звонкие и глухие согласные в конце слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перенос слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- разделное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуниктивной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфографическая зрелость в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием данных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложением текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (перечисление

информации).

Подразделение и подчинительная структура.

Понимание текста требует умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объемом 30-45 слов в предложенном вопросе.

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на коммуниктивном уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, результатов универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые коммуниктивные действия как часть познавательных универсальных учебных действий.

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и словосочетания; однокоренные (родственные) слова и слова с омографичными корнями: называть значения словости и различия;
- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов, выделять сходство и различие лексического значения;
- сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов, выявлять случаи чередования;
- устанавливать основы для сравнения слов по какой-либо проблеме, что обозначает;
- характеризовать звуки по заданным параметрам;
- определять признак, по которому проводится классификация звуков, букв, слов, предложений;
- находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;
- ориентироваться в изученных понятиях (звук, предложение, текст); соотносить понятие с его языковой характеристикой.

Базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий.

- проводить по предложенному плану наблюдения за языковыми единицами (слова, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий.

- выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;
- устанавливать с помощью словаря значение многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информации, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей, «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общие как часть коммуникативных универсальных учебных действий.

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила вежливого диалогического общения;
- проявлять возможность существования разных точек зрения в процессе диалога результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- строить устное диалогическое высказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определенную тему, на основе

- наблюдение с объяснением орфоэпических норм, правилной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.
 - Самостоятельно как часть регулятивных универсальных учебных действий
- работать с помощью учителя действия по решению орфоэпической задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий.
 - Самостоятельно как часть регулятивных универсальных учебных действий;
- устанавливать с помощью учителя причины успеха (успех) при выполнении задания по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для продолжения работы при выделении в слове корня и окончания, при сложении приставки и таниса под диктовку.
 - Совместная деятельность:
- striving действия по достигнутой цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спонтанно принимать замечания в свой адрес, верно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);
- совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат.

Содержание обучения в 3 классе.

Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы изучения языка: наблюдение, анализ, интуитивный эксперимент.

Фонетика и графика.

Звуки русского языка: гласный (оглушённый), гласный ударный (безударный), согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (интерпретация изученного).

Сопоставление звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизнесаемыми окончаниями.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обработанном в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика.

Повторение лексического значения слова.

Прямое и переносное значение слова (интерпретация). Устаревшие слова (интерпретация).

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов в словосочинении, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); определение как неизменяемая часть слова (интерпретация изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - неизменяемые части слова. Нулевое окончание (интерпретация). Выделение в словах с окончанием выделяемыми морфемами окончаний, приставки, приставки, суффикса.

Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имени существительного. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имени существительного по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имени прилагательного по родам, числам и падежам (кроме имени прилагательного по «-ий», «-их», «-ихи»). Склонение имени прилагательного.

Местомещение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Неопределенные личные местоимения для устройства неопределенных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неизменяемая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глагола. Изменение глагола по временам, числам. Род глагола в прошедшем времени.

Частича «что», «с», «вместе».

Синтаксис.

Предложение: Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространенные и нераспространенные.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация.

Орфографическая грамотность как основное средство предупреждения возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слов.

Правила правописания и их применение.

- различительный твердый знак;
- непропущенные согласные в корне слова;
- мягкий знак после пишущих на конце имени существительных;
- безударные гласные в окончаниях существительных (на уровне таблицы);
- безударные гласные в окончаниях окончаний имени прилагательных (на уровне таблицы);
- различное написание предлогов с личными местоимениями;
- непропущенные гласные и согласные поочередно слов в орфографическом слове (учебника);
- различное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи.

Норма речевого этикета: приветствие и прощание, приглашение, просьба, благодарность, согласие и другие. Соблюдение нормы речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, позволяющие формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приводить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно и письменно) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, прочитанной во 2 классе: принятие текста, тема

текста, основная мысль текста, заглавие, интроспиривание текстов с нарушенным порядком предложений в абзаце.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, союзов «и», «а», «но».

Клишемы слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по количественно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над речью метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи; выделять общие и различные грамматические признаки;
- сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение); выделять особенности каждого типа текста;
- сравнивать прямое и переносное значение слова;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять слова существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможные признаки группировки;
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений; ориентироваться в изучаемых понятиях (исчисляемое, неисчисляемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- определять различия между речевым и письменным единством текста на основе предложенных учителем критериев;
- с помощью учителя формулировать цель изложения текста, планировать действия по изложению текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- проводить по предложенному плану несложные лингвистические;
- мини-исследования, выполнять по предложенному плану проектные задания;
- формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подтверждать их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения;
- выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;
- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения и выполнения задания.

Объяснение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование).

соответствующим ситуациям общения;

- подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие призывы, просьбу, мнение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Саморегуляция как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению орфографической задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самонаблюдение как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (успех) при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при спlicing текста и выполнении диктовки.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом учета и коллективных задач) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;
- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

Содержание обучения в 4 классе.

Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследования, проект.

Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданному параметру. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков, ударение в словах и соответствии с нормами современного русского литературного языка (на грамматически перестроенных словах, обрабатываемых в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).

Система наименований слов, выделение в слове с единично выделенными морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (двухсторонне изучаются).

Основа слова.

Состав падежных слов (глаголословие).

Значение наиболее употребительных суффиксов изученных частей речи (составословие).

Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Вид существительных. Склонение имен существительных: другие существительных на «-

мы», «они», «вы», «я», на «-ья», например, «устыя», на «-ья», например, «жарысь» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ва», «-на», «-ня»;

имен существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного).

Восклицательные имена существительные (оноимённые).

Имя прилагательное. Зависимость форм имени прилагательного от форм имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местомыслов. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Слова. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (первоначальн. I и II спряжения глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов).

Наречия (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Связь слов «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «бы» значение (повторение).

Синтаксис.

Слова, составные слова (сложносоставные) и предложения, различие их состава и различий: виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзом «и», «но»; с одиночным союзом «а». Изгибание перечисления в предложениях с однородными членами.

Простые и сложные предложения (оноимённые). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без названного термина).

Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Орфографическая проба как средство для формирования ответственности орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственным и предложенным текстом (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- безударные гласные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ва», на «-ья», например, «устыя», на «-ья», например, «жарысь» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ва», «-на», «-ня»);
- безударные гласные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-тся» и «-ту»;
- безударные гласные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, воспитательная открытка, объяснение и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности,

Фигурности и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный) пересказ текста; выборочный устный пересказ текста.

Сочинение как вид письменной работы.

Планирующее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде.

Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе позволит организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- устанавливать основания для сравнения слов, относящегося к разным частям речи, устанавливать основания для сравнения слов, относящегося к одной части речи, опираясь на грамматические признаки;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять слова в группы по определённому признаку (ширине, длине, структуре);
- объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;
- классифицировать предлинковые стыковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданному признаку;
- ориентироваться в изученных понятиях (словоизменение, спряжение, предложная форма, односторонние члены предложения, синоним предложения) и соотносить понятие с его языковой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать несколько вариантов выполнения задания по русскому языку, выбирать наиболее успешный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификация, сравнение, противопоставление);
- выявлять недостающую информацию для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- противопоставлять различные речевые ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации, работать со словарем, справочником в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочник в словаре;
- различать достоверную и недостоверную информацию в языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителя способа её проверки;
- соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения мысли в соответствии с целями и условиями общения в языковой среде;
- строить устные высказывания при обосновании правоты написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом.

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимую в данной речевой ситуации тип текста;
 - исполнять необходимо публичное выступление;
 - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий;
 - самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
 - выстраивать последовательность выбранных действий;
 - представлять трудности и возможные ошибки. Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий;
 - контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для предотвращения ошибок;
 - находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
 - оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
 - принимать оценку своей работы.
- Социальная деятельность**
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределить роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
 - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;
 - ответственно выполнять свою часть работы, оценивать свой вклад в общий результат;
 - выполнять совместные творческие задания с использованием предложенных образцов, планов, схем.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание

- сформированное личностное отношение к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межэтнического общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формирование в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- личностные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

2) духовно-нравственное воспитание

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- понимание необходимости диалога человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на принижение физического и морального достоинства другим людям (в том числе свидетелем с использованием недоброжелательных средств языка).

3) эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, воспитанность в разных видах искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поведения в информационном пространстве дигитальной информации в процессе школьного образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, привлекательность в выборе привлекательных способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета и правил общения.

5) трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка.

6) экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- позитивные действия, принимающие во внимание природу.

7) ценность научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из существенных составной частью картины мира;
- познавательный интерес, активность, внимательность, работоспособность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающихся будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частотность приваждности, грамматический признак, лексическое значение и другие) устанавливать аналогии языковых единиц;
- объяснять объекты (языковые единицы) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов), классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителя алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выводить учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостатки информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения на языковом материале, делать выводы.

У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать исследование языкового объекта;

речевой ситуации:

- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану комплексное лингвистическое или лингвосоциальное, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и обосновывать их доказательствами на основе результатов проведенного анализа за языковым материалом (классификация, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы и процессы анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможные развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при работе с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации (учебный словарь для получения первоначальной информации, для уточнения);
- согласно заданному алгоритму находить представленную в источнике информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарю, справочнику, учебнику);
- соблюдать с помощью учителя (надежность работников, родителей, знакомых представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информация в интернете и противоположно слову, о значении слова, о транслитерации слова, о дате слова);
- анализировать и создавать текстовую, визуальную, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, представленную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать мнение в соответствии с условиями и условиями общения в той или иной среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- проявлять возможность существование разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- подготавливать небольшие публичные выступления о результатах личной и групповой работы, о результатах анализа, выполненного или исследованного, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) в текст выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- контролировать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самонаблюдения как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебных действий, корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- сопоставить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению,

характеристике, использовать минимально возможные единицы;

- находить ошибку, допущенную при работе с языковой материей, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающихся будут сформированы следующие действия при осуществлении совместной деятельности:

- формулировать взаимосторонние и двусторонние цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (языковой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных этапов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, конструктивно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- различать слова в предложении, выделять слова из предложений;
- выделять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать моменты «звука» и «буквы»;
- определять количество слогов в слове, делить слова на слоги (простые слоги: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «и», «ю» и буквой «ь» в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита, устанавливать значение последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратно разборчиво поперечной прописке и строчные буквы, соединяя буквы слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знака предельного в конце предложения; титла, вопросительный и восклицательный знаков; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые слоги: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих и сочетания «ая», «ия» (в окончании под ударением), «ая», «ия», «ую», «юю», независимо гласные и согласные (перенос слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и лишней буквы) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и лишней буквы) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, прописывая которые не расторгая с предельным;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- конспектировать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с проговариванием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

- составлять предложение из выбора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные правила в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка. **К концу обучения во 2 классе**

обучающийся научится:

- использовать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки по месту и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости), согласный шипящий (нешипящий) по глухости (гласности);
- определять количество слогов в слове, делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом буквы й (буквы *йа, йе, йо, йя*);
- объяснять при письме мягкость согласных звуков буквой *й* только перед гласными в середине слова;
- находить однокоренные слова, выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выделять в тексте случаи употребления неизменяемых слов, запоминать их значения и употреблять их правильно по учебным ситуациям;
- выделять случаи употребления существительных и прилагательных (без указания терминологии); различать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; различать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- различать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе запоминать *чк, нс, нт, шн, нш, нщ*; проверенные безударные гласные в корне слова, парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверенные гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными; раздельное написание *и* и *о*;
- правильно списывать (без пропусков и вставки букв) слова и предложения; тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и вставки букв) слова, предложения; тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания; находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- пользоваться таблицами, орфографическим, орфоэтическим словарями учебника;
- строить устное знаменательное и мнемоническое высказывание (2-4 предложения) на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэтических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и подчёркивать текст, отражающий тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов;
- объяснять своим языком значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка. **К концу обучения в 3 классе**

обучающийся научится:

- обозначить значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки ии слова и в слове по заданному параметру;
- представлять звуко-буквенный состав слова (в словах с орфограммами; без транскрипирования);
- определять функцию раздельных множительного и тиревого знаков в слове; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функции букв *ъ, ы, ъ, ы, ы, ъ* в словах с раздельными *иа, иа*, в словах с непостоянным согласным;
- различать однородные слова и формы одного и того же слова; различать однородные слова и слова с омофонными вариантами (без указания термина); различать однородные слова и синонимы;
- находить в словах с однократно выделяемыми морфемами *корень, приставку, суффикс*;
- выявлять случаи употребления синонимии и антонимии; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значениях (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имени существительного: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударением окончанием);
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имени прилагательного: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных;
- распознавать глаголы; различать сказуемые, отвечающие на вопросы *«что делать?»* и *«что сделать?»*; определять грамматические признаки глагола: форму времени, числа, рода (в прошедшем времени); изменять глаголы по временам (простые случаи); в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в краткой форме);
- определять личные местоимения для устранения повторяющихся повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- различать распространенные и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроверяемые согласные в конце слова: раздельный твердый знак, мягкий знак после шипящих на конце имен существительных, не с гласными, раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам; писать тексты разных типов; находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе заданной (усложненной) информации простые высказывания (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3-5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфографических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4

предложения), содержащие прилагательные, притяжательные, числительные, местоимения, а также с использованием норм речевого этикета;

- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, местоимений, как, куда);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выделять части текста (абзацы) и определять с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по плану текст и корректировать текст, писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять значение слов на основе изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слов с помощью тематического словаря.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 4 классе

обучающийся научится:

- осознавать многообразие языка в культуре на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать привлекательную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложением в учебнике или ритмике);
- выделять в предложении слова синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выделять в речи слова, значение которых требует уточнения; определять значение слов по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученной) по комплексу основных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имен существительных: количество, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (выдавать) неизменяемую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); именовать глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (справить);
- проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе);
- использовать личные местоимения для устранения неопределенных вытёрок в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- различать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- различать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух

простых (составительные с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без указания терминов), составить простые распространённые и сложные предложения, составившие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без указания терминов).

- проводить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- проводить изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падёжные окончания имен существительных (кроме существительных на «-ия», «-ий», «-их», «-иха», на «-ия», например, «гостыня» на «-ья», например, «жаренье» во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на «-ев», «-ин», «-иха»); безударные падёжные окончания имен прилагательных; мягкий знак после окончаний на конце существов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-тся» и «-тс», безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, обособлениями, союзами и, а, но и без союзов;
- применять правила оформления текстов объёмом не более 1,5 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 10 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;
- описывать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфографические нормы, пунктуацию, интонацию, нормы речевого этикета;
- составлять небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план в заданных текстах;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сжатие по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучения чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать смысловые чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своим языком значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- утилизировать значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных интернет-ресурсов, включённых в федеральный перечень.

2.1.2 Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение».

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») далее соответствующим образом - программа по литературному чтению, литературное чтение) включает личностную, предметную, содержательную, образовательную, развивающую результаты освоения программы по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и построению

результатам;

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предназначены для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые можно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Пояснительная записка.

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на основные приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достиганием предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и способствует оснoвным интеллектуальным, речевым, познавательным, духовно-нравственным развитию обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающихся в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книг, знакомства с детской литературой и с учётом этого направлено на общее и литературное развитие обучающихся, реализацию творческих способностей обучающихся, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, заинтересованного и осмысленно читательской деятельности как средства самовоспитания и саморазвития, основанного роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, максимальное отвлечение на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретаемые обучающимися знания, полученные опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение целей изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся познавательной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- освоение значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о литературе жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, основанного на использовании при анализе текста изучаемых литературных произведений в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению расширяет следующие направления литературного образования обучающихся: речевая и читательская деятельность, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общие дидактические

принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающегося; фокусировка произведений и литературных текстов; представимость в произведении нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выделяется представляется мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представимость разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающая формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способность обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является предметным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне начального общего образования.

Основе программы по литературному чтению в 1 классе является вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте» (100 часов русского языка и 100 часов и литературного чтения 99 часов). Содержание литературного чтения, русского языка в период обучения грамоте представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2-4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Содержание обучения в 1 классе.

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырех произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: структура и различия. Реальность и волшебство в сказке. Сюжетная сторона сказки: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сказки в живописи, Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, животным, предметам).

Притяжения для чтения: народные сказки и животные, например, «Лисичка и петух», «Лиса и заяц» и другие, литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Суцеева «Карабка», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление: чему посвящено, о чём рассказывает). Главная мысль произведения: его основная идея (чему учить? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Д.Н. Тихонова, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолова и других). Характеристики героев произведения, общая оценка поступков. Понимание шаблона произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Основные нравственно-личностные понятия: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худой тоню, кто добры не делает никому», Д.Н. Тихонов «Косточка», Е.А. Пермяк «Городской мальчик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я - динькин», Ю.И. Ермолов «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Тихонова, А.И. Писемки, Е.Ф. Трутневой, С.И. Маршак и других). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Россия, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (примитивное ознакомление). Пастернак, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Писемкина в произведении как отражение эмоционального отношения к произведению. Речь читателя при выразительном чтении. Иллюстрированный рисунок

выраженности темы: ритм, темп, структура.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, поговорка (расширить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка - игровой народный фольклор. Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословица - выражение народной мудрости, средство воспитания положительных жизненных привычек.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре жанра по выбору) - герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных: воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текста: художественный и научно-популярный; их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Г.Н. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Бас», И.И. Сладков «Листья в Бас» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и совместное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, из примера произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митрев и других). Освоение нравственно-этических понятий: чувство любви как признательность и благодарность человека к другому (матери и ребёнку, детей к матери, братице), привязанность и забота о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митрев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения находить чудесное в самых обычных проявлениях, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сопоставление и произведений реальных событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Соф «Чудо», В.В. Лукин «Я видел чудо», В.В. Захаров «Моя Воображистка», Ю.П. Мороз «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книги - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение находить тематический материал при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на предметном уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Ключевые дидактические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановки букв в слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, загадка, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадка, потешка, пословица, поговорка (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, авторе или жанру.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрированном, рисунком

визуального искусства (фильм, спектакль и другие).

- способность взаимодействовать с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют содержанию.

Алгоритмизированные универсальные учебные действия (АУУД) – способствуют формированию умений:

- читать и уметь стилизовать, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с использованием вопросов, рисунков, предложенного плана;
- объяснить своими словами значение научных понятий;
- оценивать своё настроение после ситуации (чтения) стихотворений, сказки, рассказов.

Ресурсные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои умения (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений: проявлять желание работать в паре, небольших группах, проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе.

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савитова, А.А. Прокофьева и других). Патристическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, содержания стиха с главной мыслью и идей произведения. Отражение тем Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савитов «Русь», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устные народные творчества). Произведения разных жанров фольклора (песни, считалки, шутки, скороговорки, прибаутки, загадки по выбору). Шутливые фольклорные произведения, скороговорки, прибаутки. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перезертыи события» как основа построения прибауток. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выразительная народная мудрость, нравственная идея фольклорная сказка. Особенности сказок русского вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общие представления: название сказки, постоянные персонажи, волшебные герои). Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: сказки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Сидит перелёт», русская народная сказка «Снегурочка», сказка народов России (1-2 произведения) и другие.

Звук и краски родной природы в разные времена года. Темы природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти стихов). Действительное восприятие элементов природы (звук, краски разных года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Построение, которое создаёт пейзажная зарисовка. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере

пейзажей (И.И. Левитан, В.Д. Поленов, А.И. Куинджи, И.И. Шишкин и другие) и музыкальных произведений (шпрингер, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обманется наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Серафимович «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Эвфросиной, / Лила пелером ситов», И.С. Саввакин-Мухомов «Лила в лесу», С.А. Герасим «Лист летит - дуется...», И.И. Суриков «Ситов» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы и художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений: И.И. Никитин, В.А. Осеской, В.Ю. Дружковский, В.И. Лунина и другие). Отражение в произведениях нравственно-этических позиций: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герои произведения (поведение главных героев), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Д.Н. Толстой «Финские», Е.А. Пермяк «Две посланницы», Ю.И. Ермолаев «Два паровоза», В.А. Осеской «Стинг летела».

И.И. Никитин «На горном», «Золотка», А.Д. Барто «Катя», В.В. Лунина «Я и Волка», В.Ю. Дружковский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «Бременное животное» (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторской сказки: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, исключённые темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», А. Ф. Соловьевой «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, стихи, рассказы, стихотворение, произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Е.Н. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и другие). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-популярном тексте. Нравственно-этические позиции: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Д.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучительно). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования терминов): Е.Н. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Д.Н. Толстой «Лев и заяц», М.М. Пришвин «Робота и улитка», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Котик и щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.Н. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой питомец» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семья, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Д.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеской «Сынство», С.В. Михалков «Быть для детей», С.А. Баруздин «Сказка» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Бел и самозван», Х.-К. Андерсен «Интерес из одного

страницы и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и детской литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, интитул, иллюстрации. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематических картотек библиотек. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного текста во 2 классе способствует освоению на предметном уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые умения и предметные действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановки букв и слогов доступные по восприятию и наиболее по объёму произведённые и стилизованные произведения (без обременительного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и фантастике), по жанру (произведения устного народного творчества, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, басни, стихотворения);
- характеризовать (просто) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определить тему, главную мысль произведения, выделить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному критерию, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), выделить в тексте сравнения, метафоры, слова с переносным значением, объяснить значение незнакомого слова с помощью знания контекста и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умения:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в оформлении книги, этикете: выбирать книгу по автору, жанру на основе рекомендательного списка;
- по информации, представленной в иллюстрациях представлять тему и содержание книги;
- пользоваться словарем для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умения:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснить свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказываться по заданной теме;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в паре, группе) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картину природы;
- сочинять по заданию с прочитанным текстом рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в дискуссиях и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умения:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникающее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проводить (по образцу) самостоятельно поставленную учебную задачу.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнеров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Содержание обучения в 3 классе.

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её истории - важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, ответственность к прошлому и будущему своей страны и родного края - главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX века. Основание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за историю и историю своей Отчизны. Речь и особенности человека произведения. Репродукции картин как иллюстрации в произведении о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Восток «Русские», Н.Е. Копылова «Наша древняя столица» (отрывок) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословица, поговорка, считалка, прибаутка, скороговорка, загадка, по выбору). Знакомство с видами загадок. Писанием народных России (приметы, характеристика, нравственные основы). Книга и словарь, отрывки В.И. Даля. Активный словарь устной речи, использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных принципов. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказки: построение композиции, язык сказки. Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрации как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И. Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народные песни. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былина: язык (напевность, использование выразительности), характеристика главного героя (добрее зла, чем злой, ковану крепостями обладает). Характеристика былин как героического песенного сказки, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былинах и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Ненцадетка и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина, А.С. Пушкин - великий русский поэт.

Литературные произведения А.С. Пушкина, средства художественной выразительности (сравнение, метафора), рифма, ритм. Литературные сказки.

А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царь Салтане, о сыне его Славяном и милом богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебедь»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинской сказки с фольклорными. Волшебные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык народной сказки. И.Я. Билибин - иллюстратор сказки А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царь Салтане, о сыне его Славяном и милом богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебедь», «В тул год осенний погода...», «Опрятной мытого паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня - прозаическое произведение, которое учит видеть свои

и другие недостатки. Писательство в баснях. И.А. Крылов - великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): содержание, темы и герои, особенности языка. Диалог и скрытая мораль басни. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лягушка и лягушка», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX веков. Литературное произведение как способ передачи чувств автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.И. Майков, И.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые литературным произведением. Средства выразительности в произведениях поэтов: эпитеты, синонимы, антитезы, сравнения. Задачами, об выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности литературного произведения. Жанровые особенности как отличительная черта литературного произведения: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения) в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Котенок, гляди природу!», «Мамы! Гляди-ка из окошка...», А.И. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», И.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого: Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: сюжет (содержание с реальными событиями). Структурные части произведения (композиция): начало, развитие действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды описаний. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различные рассказы и автор произведения. Художественные особенности текста-описания, текст-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебедь», «Зайцы», «Привет», «Агулы» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Аистинадическо», М. Горький «Слугой с Ефесийкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житов «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсукий нос», «Кот-ворона», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Дети - герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отношение автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Исторически обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трех авторов). Основные события сюжета, отношения в них героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военной время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На аэроке», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывок), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, И.И. Носов, В.Ю. Драгуновский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгуновский «Денисовы рассказы» (1-2 произведения), И.И. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трех авторов по выбору); литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсен, Р. Киплинг. Особенности авторских сказок (сказки, сказ, герон). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные персонажи зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Е.В. Тютчев.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утенок», Ш. Перро «Басня про фили» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой в справочной литературе). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, воспитание культуры читательской деятельности. Понимание с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила книги читателя. Книга как особый вид искусства. Общие представления о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, социальной деятельности.

Базовые духовные и интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по содержанию и небольшие по объёму произведения и стихотворные произведения;
- различать сказочные и реалистические, героические и лирические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, выделять их, находить в тексте заданный смысл, определять композицию произведения, характеризовать героев;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам, произведения одного жанра, но разной тематики;
- воспринимать текст: находить эпизоды в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или табличную (иллюстрации), звуковую (музыкальные произведения);
- находить иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей, составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интенциями, выражая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста; пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица); выразительно исполнять стихотворное произведение, передавая соответствующее настроение;
- сравнивать простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выявлять действия контроля (самоконтроля) и ошибки процесса в результатах деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Социальная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности, выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, принимать ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Содержание обучения в 4 классе.

О Родине: героические страницы истории Родины Отечества, образы героев земли и столпотворных и прозаических произведений писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о произведении жизни в родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героические страницы России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Киселёв, С.П. Алексеев). Осознание патриотического поступка, долга.

Круг чтения: народные и авторская песни: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родина», В.М. Песков «Родина», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Белое тобице», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устные народные творчество). Фольклор как народная духовная культура (представление по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядный (календарный). Культурное значение фольклора для понимания художественной литературы. Малые жанры фольклора (бывшие, сравнение, классификация). Соборители фольклора (А.Н. Афиносов, В.И. Даль). Виды сказки: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры разных народов. Сюжеты фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («родители» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая поэзия о героических событиях. Герои былин: защитники страны. Образы русских богатырей: Илья Муромец, Алёша Попович, Добрыня Никитич, Никита Кожемяка (слава жила, чем занимается, список волшебных обидов). Средства художественной выразительности в былинах: устойчивые выражения, повторы, гиперболы. Устойчивые слова, их место в былинах и применение в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору); былина из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, метафора, олицетворение) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорные основы авторской сказки. Волшебные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Начало», «Осенняя пора», «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как дидактическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемингера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкина. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в басне. Сравнение басен: истинное, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемингер

«Стрепы», Л.Н. Толстой «Стрепы и муравьи» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение; рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строчка как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов и метафора. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Месса, Месса! — Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика литературных сказок (сказки по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршала и другие). Связь литературной сказки с фольклором: народная речь как особенность авторской сказки. Настроения в сказке: значение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Кощей-Тарбушок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картинки природы в творчестве поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдением, описанием природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, И.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведённых лириках: эпитеты, синонимы, антитезы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродуцированные картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В шуме тебе плывут иль плывут...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Дюшета» (отрывок) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-популярный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказе Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Чародейка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных: поэзия и отрывки прозы как тема произведений литературы.

Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, И.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваль и другие.

Произведения для чтения: И.П. Астафьев «Жабушка», М.М. Пришвин «Васюшка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехов, Б.С. Житков, И.Г. Гарин-Михайловский, В.И. Крапивин и другие. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героя.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчишка», И.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёвочке и Митяе» (1-2 рассказа от имени), К.Г. Паустовский «Картина с елками и птичками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесы-сказки. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: значение, содержание.

Прозаические для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору); юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Гулявина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гиперболы. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежной прозы. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсен, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дюймовочка», «Русалочка», Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и аудиальной литературой). Польза чтения и книга: книга – друг и учитель. Правила чтения и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (книжки), книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, оригинальные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, социальной деятельности.

Ключевые действия и метапознавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух правильно слова без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму произведения в стихотворные произведения (без отвлечённого повествования);
- читать про себя (вслух), осознавать своё чтение с точки зрения понимания и осмысления текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героев и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, на поступков (на контрасте или сходстве);
- составлять план (вопросный, плановый, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, приложения и другие);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей, составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы в учебном и художественном тексте;

- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, в добром смысле и его произведениях;
- оценивать мнение авторов и героев и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фальшивых произведений;
- оценивать наиболее яркие эпизоды повествовательного и описательного характера (по наблюдениям на экранном поле).

Результативные планируемые учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития, самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга, определять цель выразительного поведения и работы с текстом: оценивать выступление (своё и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникновения ошибок и трудностей, проявлять способность признавать их в предстоящей работе.

Самостоятельная деятельность способствует формированию умений: участвовать в

театрализованной деятельности:

- импровизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила этикета;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования:

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе совместной учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающихся, ориентированную на процесс самонаблюдения, саморазвития и самосовершенствования. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине, своей родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, ответственности в прошлом, настоящем и будущем своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов и в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- переосмысление представления о человеке как члене общества, о правде и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человечества взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к другим и другим людям, ведение себя от не взаимности, социальный статус, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством общения и

- систематизацию литературных высказаний, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм насилия, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в рамках вида художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ;

4) трудовое воспитание:

- освоение ценности труда в жизни человека и общества, ответственное отношение и бережливое отношение к результатам труда, участие в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

5) экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, наносящих вред окружающей среде;

б) ценности научного познания:

- ориентация в действительности на персонализированные представления о научной картине мира, понимание ценности слов как средства создания смыслообразующих образов, способа выражения мыслей, чувств, влеч автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморегуляции средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, дисциплинированности и самостоятельности в освоении произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей;

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, личностные действия.

У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, сопоставить произведения и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;
- обладать эмпатичностью и сопереживанием при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять повествование, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостатки информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике вымышленных героев.

У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- определить различия между реальным и желаемым состоянием объекта (ситуации) на

основе предложенных учителем вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведения наблюдения опыта, классификации, сравнения, исследования;
- прогнозировать возможные варианты процессов, событий и их последствия в различных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации;
- ходить в предложенном источнике информации, представляемую в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- аппроксимировать и создавать текстовую, иконную, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать мнение в соответствии с нормами и условиями общения в учебной среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения, коррекцию и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевые высказывания в соответствии с поставленной задачей; слушать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- выбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) в тексте выступления.

У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения сотрудничества как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (успех) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типичной) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать роль совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределить роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность рунивкацию, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- понимать важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях; отвечать на вопросы о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- читать техникой слитного плавного чтения с переносом на чтение целыми словами, читать свободно вслух целыми словами без пропусков и перестановки букв и слогов доступные для восприятия и понимания по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать вслух с соблюдением орфографических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать разговорную (просторечную) и литературную речь, различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (анекдот, пословица, поговорка, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание простейшего (прочитанного) произведения; отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- читать элементарные элементарные анализы текста прочитанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий и произведения, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснить значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прочитанного (прочитанного) произведения; отвечать на вопросы о мнении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (герой, герой, тема, идея, эпиграф, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предметных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- понимать небольшие тексты (по предложению началу (не менее 3 предложений));
- ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендаций учителя; рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- объяснить важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях; переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей; обращаться в разные виды чтения (аудирование, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое, выборочное); находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов; ориентироваться в предметно-художественных контекстах в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановки букв и слогов доступные для восприятия и понимания по объёму произведения и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать вслух с соблюдением орфографических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую и стихотворную речь; называть особенности стихотворного произведения (рифма, рифма);
- понимать содержание, смысл прочитанного (пронятого) произведения; отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать отдельные жанры фольклора (сказки, загадки, пословицы, поговорки, былички, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, восстанавливать последовательность событий текста произведения, выделять главную мысль (высказывание, предложение);
- оценивать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героя произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к герою, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря, находить в тексте примеры использования слова в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, метафора);
- участвовать в обсуждении прочитанного (пронятого) произведения: понимать вопросы принадлежности произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, интонации; выбирать выразительные интонации из произведения;
- выступать высказывая на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- работать по аналогии с ориентиром: заглавие, обложка, иллюстрация, ориентироваться в начале и конце учебника по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, использовать карточки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- отвечать на вопросы о культурной ценности устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-эстетических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое, выборочное);
- читать вслух плавными словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприимчивости и объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без ответственного оценивания);
- читать вслух не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь, называть особенности стихотворного произведения (рифма, рифма, строфа), отличать лирические произведения от эпического;

- принимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения; отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать основные жанры фольклора (сказки, загадки, пословицы, поговорки, прибаутки, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни); приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- выделять элементарные умения анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, передавать последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, элементов текста, составлять план текста (вопросный, номинативный, интентивный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героя, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять отношения между персонажами, мыслями, чувствами героя, сравнивать героев одного произведения и оценивать их поступки по предложенным критериям (по сходству или по контрасту);
- оценивать авторов произведения от героев и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героя (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснить значение незнакомого слова с использованием контекста в диалог; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (эпитеты, метафоры, олицетворения);
- сознательно применять изученные понятия (автор, герой, басня, литературный герой, персонаж, характер, тема, жанр, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, комментарии, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением речевых и коммуникативных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; пользоваться в беседе изученными литературными понятиями;
- пересказывать произведения (устно) подробно, выборочно, кратко (речью), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текста;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, интонировать эмоционально эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста по заданную тему по содержанию произведения (на основе 3 предложения), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- анализировать текст, выделять аналогии, метафоры, предумышленно предельные прочитанного произведения;
- ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, содержание, предельные аннотации, иллюстрации);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя критерии, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических ценностях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные типы

- читать (слушать, слушать) произведение, известное выборочно, прослушанное выборочно;
- читать вслух тексты словами без пропусков и перестановки букв и слогов доступные по восприимчивости и количеству по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без избыточного интонирования);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой прозаических;
- различать художественные произведения и научно-популярные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь; называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать литературное произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;
- различать основные жанры фольклора (сказки, загадки, пословицы, поговорки, прибаутки, народные песни, скороговорки, считалки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, вычлнить связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по специально выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать общественное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, внешнего облика и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, жизни, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;
- находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- активно применять изученные понятия (автор, жанр, басня, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, приём, язык, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическую и диалогическую высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (нормы произношения, словоупотребления, грамматической) устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, обосновывать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, кратко (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, интонирования небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (описательные, повествовательные, рассуждение), пересказывать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- соотносить по заданию с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, представлять содержание прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- ориентироваться в книге по её элементам (интер, название, обложка, титульный лист,

издавление, презентации, аннотации, видеофрагменты);

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, использовать карточки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать специальную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого доступа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2.1.3. Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык».

Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» (предметная область «Иностранный язык») (далее соответственно – программа по иностранному (английскому) языку, иностранный (английский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения иностранного (английского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начальной и общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающихся на каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на основные приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариентную) часть содержания изученного иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителя вариативной составляющей содержания образования по по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего среднего образования обучающихся, формируются основы функциональной триады, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языком, что позволяет им овладеть основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет неинвариентный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые темы, содержание и новые требования. В процессе обучения основные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяются тематическим содержанием речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающихся;

- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отображением теми общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач коммуниктивных навыков (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах речевого типа (тексты, диалогические, рассуждения), пользоваться при необходимости словарями на иностранном языке.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межкультурного и межнационального взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента понимания мира и культуры других народов;
- становление коммуниктивной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие коммуниктивной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий планирование исполнительных действий для решения учебных задач; контроль процесса и результатов своей деятельности; установление причин возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуниктивные умения на иностранном языке.

Изучение параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет создать основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну; помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих в базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предельно социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей познакомиться с культурой, традициями, реалиями стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдения речевой этикет и адекватно применяемых речевых и неречевых средств общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомства с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка - 204 часа: во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

Содержание обучения во 2 классе:

Тематическое содержание речи:

Мир вокруг нас. Приветствие. Национальность. Моя семья. Мой день рождения. Мои любимая

сид.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец.

Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя семья родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка: их столица. Проявления детского фольклора. Литературные персонажи детского кино. Принадлежность родной страны и стран/стран изучаемого языка. (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалог этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, ознакомление с предложениями: выражение благодарности за предложение; извинение;
- диалог-расспрос: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешнего человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальных/невербальных реакций на услышанное (при непосредственном общении).

Посприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с выставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение и/или вычленимое на слух текста и понимание информации фактического характера (магнитер, мяч, возраст, любимые занятия, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение и/или вычленимое в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, краткое сообщение личного характера.

Письмо.

Овладение техникой письма (печатные/написанные букв. буквосочетаниями, слогом).

Распознавание речевых образов, описание текста, воспроизведение по тексту слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв и слов или слов в предложение, диктование предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формул с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране-странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом).

Языковые навыки и умения.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Корректное написание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова или слова, отсутствие свистящих согласных перед гласными. Связующее *ʔ* (there is/there).

Различение на слух, без ошибок, ведущих в обход в коммуникации, противопоставление слов с соблюдением принципов ударения и фразировки предложений (позитивного, побудительного и вопросительного; общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов вслух с основным правилом чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетическое корректное произношение знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное (получечитное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях в словах. Принципы написания изученных слов.

Принципы расстановки знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращенных формах существительного, вспомогательного и модального глаголов (например, *It's, isn't, don't, doesn't, can't*), существительных в отрицательном падеже (*Am's*).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание и устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Неразространяемые и разространяемые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball*).

Предложения с начальным *There* + *to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room, Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? - There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country*), составным сказуемым (*The box is small*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense.

(My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.)

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.)

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)

Глаголы в Present Simple Tense в известностельных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.) для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Слова play и hat (с однородными существительными).

Социокультурные навыки и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных моментов речевого этикета английского языка, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песни); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой деятельности (умения понять значение неизвестного слова или понять значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

Содержание обучения в 3 классе.

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая еда. Выходной день. Книжки.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Мои занятия. Мои друзья. Мои любимые родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Время года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страны/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и фраз иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка:

начало этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности и поздравление; извинение;

диалог - побуждения к действию; прилагательные собеседника в совместной деятельности; вежливое соглашение об отвлечении на предложение собеседника;

диалог-расспрос; запрашивание интересующей информации; вежливое фактический информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальных/невербальных реакций на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение при себе учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, текстовое сообщение личного характера.

Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с речевой коммуникативной учебной задачей.

Создание писемцев и картишек, фотографий с подписями, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, адрес, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца подшивочной с приложением (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Звук английского алфавита. Фонетически корректное произношение букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова или слова, отсутствие свистящих согласных перед гласными. Свистящее "t" (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без оплошек транскрипции слов с соблюдением правильного ударения и фразировки предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтение гласных в третьем типе слога (гласная + t); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, th, sh, wh) в односложных, двухсложных и многосложных словах.

Посредством неустойчивых звукобуквенных сочетаний при анализе изучаемых слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции: отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное и научное чтение знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изучаемых слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращенных формах существительных, количественного и неопределенного местоимения, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и сложения (profitable).

Распознавание и употребление в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и сложения (football, accountant).

Предложения с начальными There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.)

Конструкция с глаголами на -ing: to like/enjoy doing sth (I like riding my bike.)

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: Ann's dress, children's toys, my/your books).

Слова, выражающие отношение к числительным и неопределенным существительным (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this - these; that - those). Вопросительные местоимения (who/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I've got

и т.п.)

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (1-100). Нарезанные числительные (1-30).

Вопросительные слова (what, where, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого этикета русского языка, принятых в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинения, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (физичина родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название столицы государства, места национальных празднований).

Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, детали.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вырванных из контекста.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для изложения в тексте заданной информации.

Сохранение обучения в 4 классе.

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Мой семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимые сказки/истории/рассказы. Веселый день. Кино/музыка.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Мои школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя школа родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяца). Погода.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страны/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Принадлежность родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

диалог: знакомство (характера, приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности и поздравление, выражение извинения;

диалог - побуждение к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое и не вежливое выполнение просьбы; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалог-расспрос: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Сопоставление с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций умения многократного высказывания: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа, рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций.

Сопоставление умения многократного высказывания в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, планов и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование.

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение выделить основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, поддержки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, поддержки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания, собеседования в ситуациях повседневного общения, рассказы, сказки, сообщения информационного характера.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказы, сказки.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/события в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, поддержки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, поддержки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные непонятные слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, поддержки, в том числе контекстуальной.

Признавание содержания текста на основе заголовка.

Чтение не смысловых текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказы, сказки, текстовое сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных букв и слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с

нормами, принятыми в стране страны изучаемого языка.

Написание с использованием образа произношения с приращениями (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образа.

Языковые навыки и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Нормы произношения: длина и крепость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными, Связующее "y" (Here *w*here are).

Речевые-коммуникативные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникативе, противопоставления с обобщением правильного ударения в фразе с приближением их речевых-коммуникативных особенностей, в том числе: приближение правил отсутствия ударения на служебных словах; интонация перемещения.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге и односложных словах, согласных в третьем типе слова (гласная + 1х согласная, основная звукобуквенная составная, в частности сложная сочетания букв (например, *top, trip*) и «основания», двусложных и многосложных слов.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов (главным образом) правилом чтения с использованием модели или частичной транскрипции, не аналогично.

Знаки для табличной транскрипции, отличие их от букв и/или диакритического знака. Фонетическая корректность озвучивания знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правила написания изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точка, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения, запятой при обращении и перечислении, правильное написание знака апострофа в сокращённых формах глагольных, существительных и модальных глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er, -or, -ion* (worker, actor, action) и конверсии (*to play - a play*)).

Использование ключевой лексики для распознавания интернациональных слов (*print, film*).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Таблица Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*)

Сравнительное местоимение *so*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst*).

Наречия времени.

Обозначение дней и лет. Обозначение времени (5 a'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого коммуникативного этикета, принятого в стране-странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинения, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стишков, песенок), переложений детских книг.

Краткое представление своей страны и страны-стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного государства, цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании ключевой лексики (умения понять значение незнакомых слов или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий.

При интерпретации содержание текста для чтения на основе заголовка.

Интерпретация информации, не включённой в выделенной для понимания основной содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Целируемые результаты освоения программы при обучении на иностранном (английском) языке на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в процессе учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в области правил и нормами общения и сотрудничества, процессом социализации, самоопределения и самореализации, формировании внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. традиционнопатриотическое воспитание:
 - становление положительного отношения к своей Родине - России;
 - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
 - ответственность в прошлом, настоящему и будущему своей страны и родного края;
 - уважение к своему и другим народам;
 - первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; духовно-нравственное воспитание; приобщение к индивидуальности каждого человека; проведение соревнования, уважения и добровольности; испытание добрых форм поведения, направленных на принятие физического и морального вреда другим людям; эстетическое воспитание;
 - уважительное отношение и интерес к художественной культуре; восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
 - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности; физическое воспитание; формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;
 - соблюдение правил здоровья и безопасности (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
 - бережное отношение к физическому и психическому здоровью;
2. трудовое воспитание:
 - осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное отношение и

бережное отношение к результатам труда, участие в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; экологическое воспитание: бережное отношение к природе, природе действий, приобщение к среде природы; основы научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, познавательные интересы, активность, любознательность, самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, личностная деятельность.

У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объяснять части объекта (объекта) по определённому признаку, определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостатки информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, подлинности достоверности наблюдению для выявления на опыту, делать выводы.

У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- определять различия между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цели, планировать исследование объекта, ситуации;
- принимать решение, оценивать решение задачи, выбрать наиболее подходящее (на основе предложенных критериев);
- проводить до предложенному плану опыт, несложное исследование по установленной особенности объекта изучения в связи между объектами (часть целое, причинно-следствие);
- формулировать выводы и обосновать их доказательствами на основе результатов предложенного наблюдения (опыта, измерений, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможные развитие процессов, событий в их последствиях в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информации, представленную в явном виде;
- различать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или по основаниям предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, визуальную, графическую, аудиальную информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающихся будут сформированы умения общаться как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать мысли в соответствии с условиями

установили общение в языковой среде:

- проявлять уважительные отношения к собеседнику, соблюдать правила вежливого диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- кратко и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для получения успеха.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных этапов и сроков;
- признавать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределить роли, договорившись, обсуждать процесс и результаты совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- опознавать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проекты/задания с учётом мнения предложенного образца.

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранная (английская) языковая область «Иностранная речь» должны быть ориентированы на приобретение знаний, умений и навыков в типовых учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность языковой коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метаязыковой (учебно-познавательной).

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести диалог в виде диалогов (высказывания приветного характера, диалога-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) невербальные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинки, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов;

Аудирование:

выделять на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

выделять на слух и понимать учебные тексты, произнесённые на изучаемом языке/языках материала, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя критические мысли в языковом диалоге (объем текста для чтения - до 80 слов).

Письмо:

писать простые формулы, сообщения о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки:

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита латинского языка в правильной последовательности, фонетическую коррекцию их произносить и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слогах в односложных словах, выделить некоторые звукобуквенные сочетания при анализе языковых единиц, транскрипционные знаки, выделить их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

исполнять пропуски словослов, дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращенных формах глагольных, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопрос), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять периспрокритические и распространенные простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения, с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным сказуемым (I want to dance. She can dance well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глагольно-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dutch, I'm eight, I'm fine, I'm sorry, It's... Is it? What's...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими

сплошной формой;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи действительное настоящее побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got... Have you got...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенный, определенный и нулевой артикли с существительными (в наиболее распространенных случаях употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по принципам и исключениям: a pen - pens; a man - men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи части and и but (три основных случая).

Социокультурные навыки и умения:

назвать отдельными социокультурными элементами речевые вневербальные этикетные, принятые в дислокационной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинения, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и стран-партнеров изучаемого языка и их столиц;

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения:

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неформального общения, с вербальными и (или) невербальными опорными в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со сторонами каждого собеседника);

создавать устные монологические высказывания (описание, повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объемом не менее 4 фраз с вербальными и (или) невербальными опорными;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) невербальными опорными (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз);

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально-невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, встречаемые на изучаемом языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой

информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, поддержки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные непонятные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации; со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, поддержки (объем текста/текстов для чтения - до 130 слов).

Письмо:

писать письма и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;

писать с использованием образа мышления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать пейзажи в иллюстрациях с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных согласных букв (например, -brn, -grn) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

распознавать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф);

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 150 лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише); включая 200 лексических единиц, введенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty; -th) и словосложения (twohanded, sunset);

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами to like/enjoy/doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции I'd like:

I'd like:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие присутствие с вещами/людьми и отсутствие с вещами/людьми существительными (stayed/stay; a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи времена чистоты usually,

often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в общественном диалоге;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this - there*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *someone* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *what, where, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1-30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *below, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the meeting, on Monday*;

Социокультурные навыки и умения:

знать социокультурные особенности речевого поведения этнокультурных групп, принятых в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, внимание, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представить свою страну и страну-партнёра и тумского языка на английском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы на иностранном (английском) языке:

Коммуникативные умения:

Говорение:

вести диалог двумя способами (диалог этикетного характера, диалог-вопрос-ответ, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране-партнёре изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог - разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

определять устные связные монологические высказывания (повествование, рассуждение, повествование-сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу: выразить своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз;

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подборки иллюстративного материала (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, verbally-verbally репродуцировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной понимания в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, логики (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты);

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объемом до 70 стр., построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со значимой опорой и без опоры, с непониманием языковой, в том числе контекстуальной, детали (объем текста/текстов для чтения - до 160 слов);

ориентировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя настоящие тексты (газеты, журналы и другие) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

писать шкеты и формуляры с указанной почтой информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с использованием образца заостренное сообщение личного характера (объем сообщения - до 50 слов).

Языковые знания и навыки:

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова (слыша) основным правилом чтения;

различать на слух и правильно произносить слова в фразе/предложении с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, запятая, заглавная буква при переименовании).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не более 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ly; teacher, actor, actor, family, словосложения (blackboard), конверсии (to play - a play).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be doing to в Future Simple Tense для выражения будущей деятельности;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи систему сравнения прилагательных (формы, образующиеся по правилу и исключениям: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи выражения времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владесть социокультурными элементами речевого этикета английского языка, принятым в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинения, поздравление с днем рождения, Новым годом,

Рубрикации);

- иметь ссылки на сайты и страницы сайтов изучаемого языка;
- иметь представление о некоторых литературных персонажах;
- иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представить свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

2.1.4 Работа примеров по учебному предмету «Математика».

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика») далее соответственны - программа по математике, математикой включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения математики, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения расширяют содержательные линии, которые предназначены для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (личностных, коммуникативных и регулятивных), которые необходимо формировать средствами математики с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающихся за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на основные приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретенные им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

- освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;
- формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, настроенных на понимание и применение математических отношений («больше-меньше», «равно-неравно», «орядок»), смысла арифметических действий, чисел (работа, движение, производительность работы);
- обеспечение математического решения обучающегося - способности к интеллектуальной деятельности пространственно-воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;
- становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, высших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировка в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и выбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

- понимание математической информации выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяженность по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, шедевры искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и приёмы, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, нахождение, изображение геометрических фигур, выполнение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становится показателем сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражены в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают итоговые результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на том этапе обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики – 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 130 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

Содержание обучения в 1 классе.

Числа и величины.

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единый счёт. Доска. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 9 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единица длины и установление зависимости между ними: сантиметр, диаметр.

Арифметические действия.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий: сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи.

Текстовые задачи: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в один действие. **Пространственные отношения и геометрические фигуры.**

Распознавание предметов и объектов на плоскости и в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе и клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация.

Слов дашама об объекте шю образцу. Характеристики объекта, группы объектов (единичности, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов об обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Назначение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение результата, схемы с одним-двумя числовыми данными (помеченный данными величин).

Дву-трехэтажные инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует осознанию на предметном уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- находить математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- находить общее и различное в цепочке арифметических действий;
- находить действие и мерительный прибор;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- изображать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при множественном и парном счете.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать, что математические знания могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- характеризовать (описывать) числа, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку; комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать события словами сюжетную ситуацию в математическом отношении величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве, различать и использовать математические знаки; строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия саморегуляции и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать ее в процессе деятельности; действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией; проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникновения ошибки и трудности;

проверить правильность выполнения с помощью другого приема выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнера, спокойно и мирно разрешать конфликты.

Содержание обучения во 2 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенств, неравенств. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Равностное

сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы - килограмм), времени (единица времени - час, минута), измерение длины (единица длины - метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соответствие между единицами измерения (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия.

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Письменное сложение и вычитание с компонентами и результата действия сложения, действия вычитания. Примеры результатов вычислений (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действия умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 90. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Письменное умножение и результата действия умножения, деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовые выражения: чтение, запись, вычисление значений. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержимом действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий).

Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений, использование переместительного свойства.

Текстовые задачи.

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующего плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа в задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленной задаче).

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, линия, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина стороны. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация.

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, исчисления, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерности в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержание количественных, пространственных отношений, зависимость между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика декурты).

Внесение данных в таблицу, дополнение таблиц (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (правила, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (распечатанной формой учебника, мультимедийными презентациями).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на предметном уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые личностные и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (числа, величины, геометрические фигуры) по самостоятельному выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по группе;
- находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
- вести поиск различных решений задачи (решений, с геометрическим содержанием);
- иллюстрировать порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунки, схемы, таблицы) форме;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять недостающие (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- комментировать ход мыслей;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым рисунком) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания конкретной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношений;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданными свойствами;
- записывать, читать число, числовое выражение;
- приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, наименее распространенные геометрические фигуры;
- конструировать утверждения с использованием слов «неждаль», «всё».

У обучающегося будут сформированы следующие действия сотрудничества и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверить правильность выполнения с помощью другого предмета выполнения действия, обратного действия;
- работать с помощью учителя при выполнении ошибок или затруднениях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленном

участием или самостоятельно;

- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цели деятельности, ход работы, минимизировать свои действия, высказывать мнение других участников, подготавливая презентации (устное выступление) решений или ответа;
- решить совместно математические задачи познавательного и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часа, выявлять причину и оценить результаты действий, измерений);
- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

Содержание обучения в 3 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде сумм разрядных слагаемых. Равенства и неравенства. Чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Крайнее сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношения между килограммом и граммом, отношения «столько же легче на...», «столько же легче в...».

Стоимость (единица – рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевее на...», «дороже-дешевее в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начал, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, сантиметр), соотношения между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия.

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и табличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление устком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (применяя или не применяя обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметических действий.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержание нескольких действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), множеств («булочки-пирожки», время, площадь), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доли величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации.

Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигур из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным заданием площади.

Математическая информация.

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; конструирование; проверка. Логические рассуждения со словами «если... то...», «потому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения задачи информации, представленной в таблице с данными о различных процессах и явлениях окружающей среды (например, расписание уроков, движения автобуса, поездов), внесение данных в таблицу, донесение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкции, план, схема, алгоритм).

Способы аннотации: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интернетовой доске, конструкторе, других устройствах).

Изучение математики в 1 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать путь вычислений, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи и одно действие) по выбранному признаку;
- проводить размеры фигуры, её величин;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приемы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- оценивать начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (включая геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающихся будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- читать информацию, представленную в разных формах;
- читать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах;
- читать таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;
- устанавливать соответствие между различными способами решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающихся будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;
- использовать математическую символику для кодирования числовых выражений;
- выбирать, осуществлять перебор не одного, а нескольких вариантов включения в другие и

соответствии с предметной ситуацией;

- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычислений.

У обучающегося будут сформированы следующие действия саморегуляции и самоконтроля как часть результативных универсальных учебных действий:

- проверить ход и результат выполнения действия;
 - найти locus ошибок, характеризовать их и исправить;
 - формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчетами;
 - выбирать и использовать различные приемы прикладной проверки правильности вычисления, проверять попутно и правильность выполнения таблиц сложения, умножения.
- У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:
- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
 - договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роль руководителя или подчиненного, старания принимать замечания к своей работе;
 - выслушать совместно прикладку и оценку результата выполнения общей работы.

Содержание обучения в 4 классе.

Числа и действия.

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поряdkовые слагаемые умножения. Числа, большее или меньшее данного числа на заданное число различных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношение между ними – центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (километр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия.

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенства, содержащие неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величинами на одинаковые числа.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2-3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объем работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (путь, производительность и описание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изучаемых задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения. **Пространственные отношения и геометрические фигуры.**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изучаемых геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Распознавание, изображение пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование, разбиение фигур на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трех прямоугольников (квадратов).

Математическая информация.

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математической информации в заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на специальной диаграмме.

Доступные электронные ресурсы обучения, поиска, презентации, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Принятие бесконечной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать простые сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданными свойствами (отрезок заданной длины, линия заданной длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1-2 выбранным признакам;
- активать метод математической задачи, проверить её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (термометр), скорость движения транспортного средства (шагет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающихся будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- представлять информацию в разных формах;
- анализировать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в заданных инструкционных вылетах).

У обучающихся будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- использовать математическую терминологию для личной работы предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовые выражения;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- активать инструкции, заменять рассуждения;
- анализировать обсуждение разных способов выполнения задачи, поиск ошибок в

решения;

У обучающихся будут сформированы следующие действия саморегуляции и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметических действий, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять проверку и оценку результата измерений, находить, исправлять, предотвращать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающихся будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательства, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с заданиями (составление рисунка, подсчет денег, оценка стоимости и покупки, приближенные оценки расстояний и временных интервалов, измерения, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, проверка и оценка конечного результата).

Планируемые результаты освоения программы

по математике

на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самоопределения, самосознания и саморегуляции, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к сложившимся ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, анализировать, предположить и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, договариваться, договариваться, следовать указаниям, осознать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- освоить навыки организации безопасного поведения в информационный среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуации расширяющих опыт применения математических понятий в реальной жизни, проявлять интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умения преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углубить свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предметных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающихся будут сформированы следующие (базовые) личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- устанавливать связи и взаимосвязи между математическими объектами (месты-подлоги, иерархия-следствие, протекционность);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и логические навыки для успешного решения учебных и жизненных задач;
- представлять задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической задачи, текста и соответствию с предложенной учебной задачей.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые последовательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- принимать способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- находить и исполнять для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (заполнить таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, свободно использовать предметные электронные средства и источники информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии, в процессе диалога по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, проводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (с примером, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в диалогичности, диспутности, дискуссии, интерактивных деформированных;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым и учебным.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, представленных в процессе обучения.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самонаблюдения как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; выбирать и при

необходимости корректировать способы действий; находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

- признавать возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средством обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику. У обучающихся будет формироваться умение совместной деятельности;
- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательства, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предоставлять возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- называть числа, большие или меньше данного числа на заданное число, выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно), без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выстроить условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношения «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;
- измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины, различать числа в цифру;
- различать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (параллелограмм), отрезок;
- устанавливать между объектами отношения: «слева-справа», «спереди-сзади», «между»;
- различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблиц, вносить данные в таблицу, извлекать данные или данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры), распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100, находить число большее или меньше данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении простейших заданий единицы измерения длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (грамм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
- определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
- сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливать между ними соотношения «больше или меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия, представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), контролировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформить его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
- рисовать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник, на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон, выкладывать изверженные или реальные объекты с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
- проводить одно-двушаговые логические рассуждения и делать выводы, находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряде объектов (чисел, геометрических фигур), представлять информацию в заданной форме: дополнить текст цифрами, заполнить строку или столбец таблицы, указать числовые данные на рисунке (изображении геометрической фигуры);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное); находить модели геометрических фигур в окружающей среде; подбирать примеры, подтверждающие суждения, ответ: оставить (дописать) текстовую задачу; проверить правильность вычисления, извержения.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, устанавливать числа в пределах 1000; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, и заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 - устно и письменно); выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (ср скобок или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия; моделировать при выполнении простейших заданий и решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата выверенно, определять продолжительность событий;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливать между ними соотношения «больше или меньше на или в», пытаться, находить доли величины (половина, четверть); сравнивать величины, выраженные дробями;
- моделировать при решении задач и в реальных ситуациях (покупка товара, определение времени, вычисление расстояния) соотношения между величинами.

- при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величин на однородное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, выполнять решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольные из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложением, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);
- различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «всегда», «никогда», «иногда», «если... то...»;
- формулировать утверждение (высказание), строить логические рассуждения (одни-двузначные), в том числе с использованием изученных связей; классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- выделять, пояснять информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, этикет, билет), а также структурировать информацию; заполнять простейшие таблицы;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (показывать общее, различное, уподобляясь);
- выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по разделам темы программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее или меньшее данному числу на заданное число, и заданное число раз;
- выполнять арифметические действия (сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – 4000), умножение в десятии многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – 4000), деление с остатком - письменно (в пределах 1000));
- вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять проверку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;
- находить доли величины, величину по ее доле; находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр) скорости (километр в час);
- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, площадь и длину результата измерений;

- решать текстовые задачи в 1-3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, считать устно и письменные вычисления и использовать, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;
- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчетов), в том числе с избыточными данными, извлекать недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;
- различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, шарнира), различать в простейших случаях процессы окружающего мира на плоскости (пол, стену);
- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);
- различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (дву-трехшаговые);
- классифицировать объекты по заданной или самостоятельной установившейся одному-дному признаку;
- включать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, метро, трафик-лист, объявления);
- извлекать данные представленных таблицу, столбчатую диаграмму; использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упрощать или алгоритм;
- составлять модель текстовой задачи, численно выражаясь;
- выбирать рациональные решения задачи, находить все верные решения из предложенных.

2.1. 5. Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир».

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естественные науки» («Окружающий мир»)) (далее соответственно - программа по окружающему миру, окружающий мир) включает базисную часть, содержание обучения, планируемые

результаты освоения программы по окружающему миру.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения расширяет содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающихся за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОС, представленных в ФГОС НОС и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире,

обществе и взаимоотношения людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе осмысления взгляда на окружающий мир (природу и социальную среду обитания);
- освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представлений в освоении программы по окружающему миру;
- формирование основы здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с познавательно-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, воспитание своей принадлежности к Российскому государству, определённой этносу;
- уважение к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися морально-культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обеспечение духовного опыта обучающихся, развитие способностей ребёнка в социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта выразительно-выполнительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- установление навыков осознанного приятия культуры общества, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека и природы в обществе, осмысление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимоотношения в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и他自己». Важнейшей составляющей этой учебной системы является содержание, которое характеризует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков в личной и общественной ситуации.

Выбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимоотношения в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и他自己».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 270 часов (224 часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 66 часов, 3 класс – 66 часов, 4 класс – 66 часов.

Содержание обучения в 1 классе.

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Дружба, взаимоотношения между детьми, ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; организация рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний

арты;

Россия – наша Родина, Москва – столица России, Символы России (герб, флаг, гимн);

Народы России. Первоначальные сведения о родном крае.

История своего населённого пункта (город, село), региона. Культурные объекты родного

края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком.

Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Важная и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание). Дикорастущие и домашние растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика назначения для жизни растения: корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие).

Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Взаимосвязи животных.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту, пользование бытовыми электроприборами, средствами платежа.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (красные линии, дорожная разметка, дорожные знаки).

Безопасность в Интернете (электронный контент и электронные ресурсы детей) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на предметном уровне ряда универсальных учебных действий: личностных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые личностные действия как часть личностных универсальных учебных действий способствуют формированию учащихся:

- сравнивать явления в природе, изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы от предметов изученного;
- приводить примеры домашних и диких растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию учащихся:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблиц;
- соотносить иллюстрацию объекта (предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию учащихся:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего;
- отвечать на вопросы, дополнять ответы участником;
- уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить название своего населённого пункта, название страны, её столица;
- воспроизводить название слови гимна России;

- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природе в поэзии;
- сравнивать домашний и дикий животные, объяснить, чем они различаются.

Результативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, соблюдение безопасности, использование бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самостоятельно;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы;
- нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений общаться приклад общения в совместной деятельности: договариваться, совместно распределять работу, определять нарушения правил взаимодействия,

при участии учителя устранять возникающие конфликты.

Содержание обучения во 2 классе.

Человек и общество.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Символы Москвы – символы России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Важные события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символы своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословной древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные принципы взаимоотношений людей общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдение, опыты, измерения.

Земля и космос, наблюдение звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет: условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам. Солнце. Компас, устройство, ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Сезон в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся, общие характеристики основных признаков. Сезон в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Значимость природных парков. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (учебные занятия, досуговая деятельность) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на прилегающей территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира (использования транспорта в метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, посадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при использовании компьютера. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует осознанию на предметном уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые предметные действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определить на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать степями Российской Федерации;
- различать деревья, кустарники, травы;
- приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: диорезистные и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- выделять текстовую информацию, заполнять таблицы, дополнять схемы;
- соотносить пример рисунков, предложенную ситуацию со временем проведения.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой;
- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность, поколение, старшее поколение, культура поведения, Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тела, вещество, взаимодействие);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и термины здоровья (режим, рациональное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
- описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
- создавать небольшие рассказы на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Дед – природное сообщество» и другие);
- создавать высказывание-рассуждение (например, признаки животного и растения как живого существа; связь животных в живой природе с различными частями природы);
- приводить примеры растений и животных, встречаемых в Красную книгу России (на примере своей местности);
- описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- создавать образы, представляющие планы и инструкции при решении учебной задачи;
 - контролировать с помощью помощи учителя последовательность действий (в решении учебной задачи);
 - оценивать результаты своей работы, замечать ошибки учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.
- Совместная деятельность способствует формированию умений:
- стремиться к своей учебной и игровой деятельности, выбирать ситуации в соответствии с принятыми нормами, принятыми в обществе;
 - оценивать сложные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, принятого этикета и уважения к собеседнику;
 - проводить в паре (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, мел, сахар, соль, железная опилка), совместно выполнять план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
 - определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

Содержание обучения в 3 классе.

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственной символике России.

Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила приличия поведения в спорте. Инвентарь, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Обязанности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материка и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкость, газ. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живой организмов и хозяйственной жизни человека. Крутойорот воды в природе. Оптик воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение известных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Разнообразие и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растений (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Разнообразие и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода,

тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Опасна животных. Животные родного края, их повадки, характерные признаки по основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, оруд. Выпасы в природном сообществе; растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители семян и плоды растений. Поведение человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек - часть природы. Общие представления о строении тела человека. Системы органов (оборотно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утрачивание зрения, двигательные паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность на дороге: правила движения внутри двора и перекрестков дворовой проезжей части, безопасные зоны (электрические, газовые, тепловые подстанций) и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в салоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в онлайн-мире, безопасность действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Понимание окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, личностных действий.

Базовые истинные и ложные утверждения как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в паре, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животных;
- определять (в процессе рассуждения объектов и явлений) существенные признаки и отличия между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «нек», «металлы», «историческое время»;
- соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты, находить на глобусе материк и океаны, воспроизводить их названия; выделить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условия наблюдения с изображенными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого доступа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию

умений:

- ориентироваться в понятиях, сущности понятий и терминах с их конкретной характеристикой;
- знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, социальный диалог, лингвистическая культура);
- знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, телеса Земли, царство природы, природное сообщество, цепи питания, Красная книга);
- знать понятия и термины, связанные с безудельной жизнедеятельностью (заказ дикого животного, дикая природа, опасные ситуации, преступления);
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать сложные, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страны истории нашей страны (и предания путешественников).

Ресурсы учебника способствуют формированию умений:

- планировать шаг за шагом учебную задачу, контролировать свои действия (при необходимости помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности, выполнять роль руководителя (лидера), подчиненного;
- оценивать результаты деятельности участников, позитивно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- соблюдать правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, умение самостоятельно разрешить возникающие конфликты с учетом точки зрения.

Содержание обучения в 4 классе.

Человек и общество.

Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, национальные особенности.

Города России, столицы городов России. Главная горда родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических объектов, связанных с ними.

Праздники в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и укрепления духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День семьи и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лета времена» и историческая карта.

Наиболее важные в жизни события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных лет как носители лучших национальных ценностей.

Наиболее важные объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Страна памятников истории и культуры. Полное участие в охране памятников

истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношения в семье независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдение, сравнение, измерение, опыты по исследованию простых объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (озёра, море, овраг, пруд, болото); река как водный поток; использование рек в водоснабжении человека. Крупнейшие реки и озёра России; море, омывающее её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты своего Великого наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Сети в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (оптимальные маршруты с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования велосипеда и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственной образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) и условия контролируемого доступа в Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Безопасные действия и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать scenes природных объектов (строение почвы, движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

- определять различия между реальным и воображаемым состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах;
- оценивать объективность информации, учитывать принцип безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого доступа);
- подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентации, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в контексте: организм, возраст, система органов, культура, эпит, сподотечественники, Берестиния: грамота, периодический, национальный, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм, расширять функции различных систем органов, объяснить особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: обосновать вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;
- сформулировать краткие суждения о смыслах и значениях в природе (на основе единичных признаков, особенностей жизни природных тел, живых организмов);
- октавливать небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изучения).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;
- признавать трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результаты выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений; выполнять правила

совместной деятельности при выполнении разных ролей:

- руководителя, наблюдателя, наблюдателя, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместной игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социально-культурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и действия отражать приобретенный первоначальный опыт деятельности обучающихся, в частности:

- 1) гражданско-патриотического воспитания;

- становление личности и творения к своей Родине - России;
- понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- общечеловеческая и патристическая история, настоящее и будущее своей страны в развитии;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

2) духовно-эстетического воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, привычкам их индивидуальности;
- понимание существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на уважении, сопереживании, уважении и доброжелательности;
- применение принципа совместной деятельности, проявление способности договариваться, избегать любых форм насилия, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общечеловеческой культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и здорового образа жизни:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни, выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта ответственного отношения к среде обитания, бережного отношения к физическому и интеллектуальному здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6) экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, ответственного действия, приносящих вред природе.

7) ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, любознательности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понятие целостности окружающего мира (включая природный и социальный среды)

- обобщать, проявлять способность ориентироваться в изменчивой действительности;
- на основе наблюдения доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку, выделять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассмотренных фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебных (практических) задач на основе предложенного алгоритма.

У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выданному представителю) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя, определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможные развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала в связи с природой (живая и неживая природа, люди питания, природные зоны), а также в обществе (планета Земля, население и его поведение, коллективный труд и его результаты и другие);
- проводить по предложенному плану опыт, несложные исследования по установленной сущности объекта изучения в связи между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, эксперимента, исследования).

У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- обосновывать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учетом учебной задачи;
- находить в предложенных источниках информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- различать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенных учителем способов её проверки;
- находить и использовать для решения учебного задания текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях ограниченного доступа к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (с помощью учителя);
- анализировать и оценивать текстовую, аудио-, графическую, аудиовизуальную информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (орбит, выступление, сообщение) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

- в процессе диалогической работы задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

- признавать возможность существования разных точек зрения, культуры и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; принимать уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловые чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- слушать устные и письменные тексты (мифы, рассуждения, повествования);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, опираться их доказательствам;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах в природе, событиях социальной жизни;
- подготавливать небольшие публичные выступления с помощью презентации (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающихся будет сформированы умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

- осуществлять контроль процесса и результатов своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- признавать возможность возникновения трудностей и ошибок, предвидеть способы их предупреждения, в том числе в конфликтных ситуациях, опасных для здоровья и жизни;
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

- понимать значения коллективной деятельности для углубления понимания учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, выполнять правила совместной деятельности; справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с мнениями разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- назвать себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспринимать название своего населённого пункта, региона, страны; приводить примеры культурных объектов родного края, национальных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессии;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и

природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыба, птица, зверь);

- описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае инертные и культурные растения, диких и домашних животных, сезонные явления в разные времена года: деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыба, птица, зверь); выделить их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуализирующие наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерить температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; вести повествование в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых термометром;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью учителя (учителя, родителей) пользоваться электронным движением и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (флаг, герб, гимн) и своего региона;
- проводить различие в семейном обществе и гражданстве, гражданстве своего народа и других народов, государственным символом России; соблюдать правила нравственного поведения в семье и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их изображению, рисунку и фотографии; различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и традиций народов родного края;
- узнавать события прошлого и настоящего родного края, трудовую деятельность и профессии жителей родного края; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (доступность родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе ледяны, солёная, пресная;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы по основным внешним признакам; ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, звездам;
- узнавать по заданному плану разнообразие высказываний о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в семье и в природе; оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, приближённо понимать,

понижен людям, нуждающимся в ней;

- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажиров наземного транспорта и метро; соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- безопасно осуществлять коммуникацию в социальных сетях с помощью учителя (при необходимости).

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);
- проявлять уважение к государственным символам России и светло-религиоз; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и другим народам; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края, столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой, российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материк, изученные страны – мир; различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, распечатать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и выделения информации, ответов на вопросы;
- использовать планы о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, приросте человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытных работ, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делиться мнениями;
- создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сравнивая выступления иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к физической активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома; соблюдать правила нравственного поведения по природе; безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- ориентироваться в возможных мимолетных действиях при общении в мессенджерах.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и другим народам, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме; показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омыленные

территории России);

- показывать на исторической карте места изучаемых исторических событий; находить место изучаемых событий на «ленте времени»; знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации; извлекать изучаемые исторические события и исторических деятелей несли в периодом истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и разных краев;
- описывать на основе предложенного плана изучаемые объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выданному предположению настоящие наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изучаемые объекты и явления живой и неживой природы по их описаниям, рисункам и фотографиям, результаты их в окружающем мире;
- группировать изучаемые объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признаки для группировки; приводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изучаемого);
- называть экологические проблемы и предлагать пути их решения; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и осмысления информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе; осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры: вокзалов, пунктов, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и иных местах, учреждений культуры (музеях, библиотеках и других);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, скейте и других средствах индивидуальной мобильности;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

2.1.6. Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики».

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно - программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержащую обучение, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к выбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты основной программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

Повысительная линия.

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОУ, а также ориентирована на цели и приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по желанию родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОУ, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 часа), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающихся мотивации к осмысленному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также в диалог с представителями других культур в мировоззрении.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются знакомство обучающихся с основами православной, исламской,

буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, поликультурной и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ – культурно-религиозный диалог, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурно-религиозная осведомленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных началах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию широкотного отношения к социальной реальности, основанно рии буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Компьютеризированный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выступать партнерами по деятельности, принимать ее, согласовывать условия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностной подход, основанный на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предметными умениями обучающихся содержания программы по ОРКСЭ является

педагогические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, добротность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровню начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на добротность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявления несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предисловием к пониманию закона существования в социуме и принятию его как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские содержания, нравственные научения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия ценностей социальной жизни, связанной с применением или нарушением нравственных, этических норм, обучающиеся вникать в реальные жизненные ситуации, дающих образцы нравственно-ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части представления учебных модулей по основным религиозным культурам не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, - 34 часа (одни час в неделю в 4 классе).

Содержание обучения в 4 классе.

Модуль «Основы православной культуры».

Россия - наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Этические принципы нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковные песни, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры».

Россия - наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учителя нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Общественность мусульман. Для чего построены и как устроены мечети. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России; их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры».

Россия - наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодисатвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры».

Россия - наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора - главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм и жизнь иудеев. Назначение сингаги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские традиции: их история и традиции.

Ценности семейной жизни в русской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Россия – наша Родина. Культуры и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и исламы. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, буддизма. Буддизма. Хранители преемства и религий.

Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные союзы. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, буддизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календарь в религиях. Семья, семейные ценности. Дух, свобода, ответственность, труд. Малозерные, доброты и славы, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики».

Россия – наша Родина. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Обряды нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как историче русской светской (гражданской) этики. Трудная мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этика. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ

на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными русскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе принципами и нормами поведения и способствуют процессам самообразования, самосовершенствования и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самодентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать ценности гуманистических и демократических культурных традиций, осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации, умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- ориентироваться в нравственных ценностях, принятых в российском обществе, проводить уважительно к духовным традициям народов России, терпимости к представителям разных конфессий;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проводить в повседневной

жизни доброту, справедливость, добровольность в общении, ясность при необходимости прийти на помощь;

- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться максимизировать свой вклад в общество, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

- овладеть способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс на реализации на основе оценки и учета характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, понимать значение речевых средств и средств информационно-коммуникативных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладеть логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умение высказывать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и позицию событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути ее достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные и общеучебные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманность, благотворительность, а также применять в разных ситуациях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний и традиционные ресурсы и светский типич (наблюдение, чтение, сравнение, выделение);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изученного фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- воспринимать прослушанную (прочитанную) информацию, подтверждать ее

принадлежность к அரசக்சкйной культуре и (или) к гражданской культуре;

- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- подавать дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях копированного текста);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правдивость.

У обучающихся будут сформированы умения общения как часть универсальных учебных действий:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрытия проблем нравственности, темы, режиссуры текста;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение в общении с учётом особенностей учащегося общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для восприятия, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и сказочной теме.

У обучающихся будут сформированы умения самообразования и самконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность и ответственность учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменить себя, оценивать свои поступки, ориентироваться на нравственные принципы и нормы современного российского общества, проявлять способность к самостоятельному сравнению и осуждению;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природа, люди, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрить нравственные нормы поведения, осуждать проявления несправедливости, жестокости, бесчестности, лжи;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и традициях светской жизни и этикета.

У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

- выбирать партнера не только по другим критериям, но и по основным качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- видеть умениями совместной деятельности, подключаться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по учебному и дополнительному материалу с кратким тезисным материалом в виде презентации.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль «Основы православной культуры»;

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы православной культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первичное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком личностных для жизни представлений о себе, мире, окружающей действительности;
- выражать своими словами основные элементы нравственного самосовершенствования и

- роли в этих линиях жизни человека, привести примеры;
- выразить понимание и приятие различия российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственности современного общества;
- рассказывать о нравственных ценностях, нормах христианской морали, их значении и выстраивании отношений в семье, между людьми, в обществе и деятельности;
- раскрыть основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, страдание), основное содержание и сиюминутные ветховетные Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианство нравственного идеала, объяснить понятие «доброты православности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, повеления (заповеди и другие заповеди) с позиций православной этики;
- раскрыть своими словами первоначальные представления о мировоззренно (картине мира) в православии, вероучении о Божь-Троице, Творении, человеке, Божественном Иисусе Христе или Спасителе, Церкви; рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и святоотеческие), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (особенно таинство Таинства, смысл Таинства Крещения, Причастия, Венчания, Невенчан), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (соборно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с клириком и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, шествиях и шествиях;
- раскрыть основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношения детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснить своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выразить и объяснить особенности икон в сравнении с картинами;
- изложить основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснить роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт познавательной, проектной деятельности (ли изучением) православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святые, святыни, памятники и святые места), оформленно и представлено об результате;
- привести примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием традиций и норм религиозной культуры и внутренней установкой личности, поступать согласно своей совести;
- выразить своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многонационального и многоконфессионального (привести примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, любви общей России – России, привести примеры отчужденности наследников традиционных религий;
- назвать традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, индуизм;
- выразить своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой

жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выразить своими словами понимание сущности духовного развития как состояния и усвоения человеком информации для жизни представляемой о себе, о людях, окружающей действительности;
- выразить своими словами понимание приоритетов нравственности, справедливости и роли в них души и усний человека, приводить примеры;
- выразить понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в обществе и деятельности;
- раскрыть основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, вежливость, вежливость, скромность, верность, терпение, выдержка, достоинство, покаяние, стремление к таqвату);
- первоначально опираясь осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- рассказывать своими словами первоначальные представления о мироустройстве (картина мира) в исламской культуре, сакральности, вере и ее основах;
- рассказывать о Священной Книге и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммеда, о привнесённых предках, о ритуальной практике в исламе (пять столбов, пост, зикр, джамаат);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служащими исламу;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Мидхат); раскрыть основное содержание норм отношений в исламской семье, ответственности и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с законными родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику; объяснить своим словами её смысл и охарактеризовать внешне-исламские орнаменты;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных мотивах, каллиграфии, архитектуре, сплавной мозаике, религиозной атрибутике, одежде;
- назвать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России; своим словами объяснить роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначально опираясь на осмысление, проектной деятельности на изучение исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этнокультурных норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- выразить своим словом понимание свободы нравственного выбора, ответственности человека, личной в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как плюралистического и многокультурного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, любви общий России – Россия, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (ни менее трёх, кроме иудейской), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие,

ислам, буддизм, иудаизм.

- выразить своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традициях.

Модуль «Основы буддийской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выразить своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни предостережений в себе, людях, окружающей действительности;
- выразить своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выразить понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российской общины как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традициях (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благо и поблагие деяния, освобождение, борьба с невежеством, уверенность в себе, истинность пережит, внимательность); основные идеи (учения) Будды о сущности человеческой жизни, освобождении и выходе сансары, понимании личности как совокупности всех поступков, знание понятий «правильное воздержание» и «правильные действия»;
- первоначально опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальное представление о мировоззрении (картина мира) в буддийской культуре; учение о Будде (Буддах), Буддахистах, Восточной, Чужеземной, Общественной, Сангхе, сансаре и Nirvane, понимание личности любой формы жизни как связанной с целостностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских монахах, ламе, службах, смысле принятия, искреннем пути и карме;
- рассказывать о планировании и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общении с мирскими последователями и ламини; рассказывать о праздниках в буддизме, Дхарме;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношения детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;
- различать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции; излагать основные исторические сведения о взаимоотношения буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль;
- буддизм в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт проектной деятельности по изучению буддийского историко-культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятники и святыне места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- выразить своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, осознания человеком, людей в обществе в религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многокультурного и многоконфессионального (приводить примеры), понимание

российского общероссийского (общенационального, гражданского патриотизма, любви к Отечеству, любви общему России - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре- традиции;

Модуль «Основы иудейской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком потребностей для жизни представляемой о себе, долге, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание ценности нравственного совершенствования и роли в нём личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие ценности российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как исторична и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в обществе и деятельности;
- раскрыть основные содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, милость, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение); основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснить «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрыть своими словами первоначальные представления о мировоззрении (другое миро) в иудаизме, учение о единбожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Талмуде, о Талмуде, произведении выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввине, нормах поведения в синагоге, общении с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Ной-Кашур, Сукиот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрыть основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, особенностям традиционных семейных ценностей;
- рассказывать иудейскую этику, объяснить своими словами её смысл (исследовал) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфия, религиозная иконография, архитектура, еврейская миниатюра, религиозная атрибутика, одежда;
- называть основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснить роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятники и святыне места), оформлению и представлению об результатах;
- приводить примеры нравственных поступков, совершенных с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установкой личности, поступать согласно своей

знания;

- выразить своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многонационального и многоконфессионального (привести примеры, понимание российского общенационального (общегосударственного, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, любви своей Родины – России, привести примеры сотрудничества последователей традиционных религий);
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выразить своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выразить своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком личностных для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выразить своими словами понимание ценности нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, привести примеры;
- выразить понимание и принять ценности российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как ценности и основы духовного развития, нравственности современности;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их проявлении в воспитании отношений в семье, между людьми;
- раскрыть основное содержание нравственных категорий (доброе, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, единство) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснить «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- связывать нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрыть своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картина мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основах религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранилищах предания и служителях религиозного культа (священники, муфты, далай-ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера);
- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основные нормы поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православие, ислам, буддизм, иудаизм, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- раскрыть основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных отношениях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, участию в традиционных религиях народов России;
- различать религиозную символику традиционных религий народов России (православие, ислам, буддизм, иудаизм) индивидуально по одному символу), объяснить своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламские каллиграфия, буддийские танасы), танцах,

особенности религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, иконописное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыка или звуковой среды);

- излагать основные исторические сведения и роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (церкви, монастыри, святые, памятные и священные места), оформлению и представлению ее результатов;
- приводить примеры нравственных постулатов, соприкасаемых с истинноценными этическими нормами религиозной культуры и внутренней установкой личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы нравственно-религиозного выбора, отношения человека к себе в обществе и религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоконфессионального и многорелигиозного (привести примеры), понимание российского общенационального (общественно-политического, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, народам и народам России – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики».

Предметные результаты (задачи) образовательной программы модуля «Основы светской этики» направлены на развитие сформированности умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, мире, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личного усердия человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие ценности российского традиционного духовного и нравственного наследия, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственной самосовершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятой в российском обществе норме морали, отношений и поведения людей, основанной на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрыть основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, доброта и достоинство человеческой жизни, уважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетель, патриотизм, труд) и отношения между людьми в российском обществе, объявить «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрыть своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени личности человека, любовь к природе, забота о

- животные, играя в дружинной среде;
- рассказывать о праздниках как о форме и форме исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных традиций в жизни человека, семьи;
- рассказывать об основных складывание понимания семьи, стократный в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья - союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;
- рассказывать российскую государственную символику, символы своего региона, объяснить её значение, выразить уважение российской государственности, символы в российском обществе, значимых интересов и прав людей, патриотизм;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выразить нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудолюбие, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- рассказывать основные содержания российской светской (гражданской) этики на примерах обращения нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснить своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт посещения, просветной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российском области в своей местности, регионе, оформлению и представлению об результате;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики в внутренней установке личности поступить согласно своей совести;
- выразить своими словами понимание свободы нравственного выбора, отношения человека, людей в обществе к религиям, свободы вероисповедания, понимание российской общества как многонационального и многоконфессионального (привести примеры), понимание российской общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выразить своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

2.1.7. Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство».

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») (далее соответственно - программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения

программы по изобразительному искусству.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы в отборе содержания и планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представляется для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающихся на каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с образовательной системой дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Пояснительная записка.

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на всеобщие приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к жизненной действительности путем освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие детской культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведенному искусству, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительное): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию эстетических навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальном образе предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности в доступном разнообразии художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1-4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства -135 часов в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Модуль «Графика».

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приемы рисования линий.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое - длинное. Развитие - шпатель, втулка, втулки, соотношение частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое и/или акроматическое и представление о цвете. Формирование навыка видения целостности. Целостная форма и ее части.

Модуль «Животные».

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Кисти «гуашью», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получения нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изобразительном искусстве.

Животные изображены разными цветами по представлению и исторически. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые сочетания времен года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монумента. Представление о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура».

Изображение в объеме. Приемы работы с пластилином: лепка, сток, тиснение.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашка, ёжик, лягушка).

Приемы вытиснения, вдавливания, ступания, сручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учетом местных промыслов).

Бумажная пластика. Освоение первичных приемов нарезания, закручивания, складывания.

Объемная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге, в квадрате, в полосе.

Представление о симметрии и наблюдение ее в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование опыта симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушки одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учетом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарезной игрушки из бумаги с помощью вырезания и аппликации.

Орнамент - создание игрушки для вырезания из бумаги.

Модуль «Архитектура».

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (на фотографии), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приемов конструирования из бумаги. Создание объемных простых геометрических форм. Освоение приемами складывания, нарезания

и вырезания деталей, использование приема симметрии.

Макетирование (или аппликация) архитектурной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение совместного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное изображение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной дидактической и эстетической задачи (абстракция (установки)).

Рассматривание иллюстраций детских книг на основе сформированных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, описанной на сюжетной основе (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Основание зрительских умений на основе полученных знаний и творческих предметных задач – установок побуждения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Фигуративное изображение деталей природы, выражение ярких зрительских впечатлений.

Обеспечение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержание обучения во 2 классе.

Модуль «Графика».

Риски линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Цветная и белая – особенности и выразительные свойства графических материалов, приемы работы.

Риски точек, основные основы композиции. Расположение точек на плоскости.

Точка: ступенчатая, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Примеры – соотношения частей и целого. Развитие аналитического мышления ведения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и темные части предмета, тени под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с акцентным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анимационного жанра.

Модуль «Живпись».

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приемы работы гуашью. Разный характер мажков и движений кистью. Пастозные, плотные и прозрачные наложения красок.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приемы работы акварелью.

Цвет темный и светлый – цветовой контраст.

Цвет темный и светлый (темно-синий и фиолетовый). Зеркальное шествие с помощью темной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет серый – живой и приглушённый, теплый. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (морь) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых составах (гуман, пасмурное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женской).

Модуль «Скульптура».

Детали из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковская игрушка, каргопольская Полкан и другие по выбору учителя с учётом

местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традиционным промыслом.

Детали животных (шарик, кончик, собачка, медвежонок) с традиционной характерной

пластичное движение. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения в статике в скульптуре: лепка из пластилина животных, неживотной и абстракт, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий и условиях урока), например: улитки, мушкетеры, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с элементами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, вышитые полотенца).

Рисунки геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм линий в декоративной аппликации.

Подарки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках из разных материалов: фанерные, деревянные, картонные игрушки (и другие по выбору учителя с учетом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные парадные женские и мужские украшения. Напоминание украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура».

Конструирование из бумаги. Приемы работы с тонкой бумагой, рваные края, складывание, шарообразование, надрезание. Мастер-классы пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сформированного геометрического тела - параллелепипеда рваной высотой, цилиндров с прорезами и наклонами), склеивание, шарообразование и складывание тонкого картона (например, тараканов). Образ зданий. Пластилины архитектурной или ландшафтно-архитектурной архитектуры с ярко выраженным характером зданий. Рисунки дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красных природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с работами произведений.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитье, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с острым выражением истинного состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, И.П. Крамова.

Восприятие произведений анимационного жанра в графике (например, произведения В.В. Ватагина, Е.И. Чернышова) и в скульптуре (произведения В.Д. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды шрифтов (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформации и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Основные инструменты традиционного рисования (карандаш, ластик, линейка, фломастер и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Основные инструменты традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Теплый и холодный цвета» (например, «Горный лесок в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержание обучения в 3 классе.

Модуль «Графика».

Задания обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору).

Рисунки букашек. Макет книги-игрушки. Сопоставление изображений в тексте. Рассмотрение иллюстраций и текста на развороте книги.

Преддверительная открытка. Открытка-шкатулка. Коллективная открытка: сопоставление

текста (шрифты) и изображения. Рисунки открыты или аппликация.

Задачи: планика или эскизы. Соотношение шрифта и изображения. Особенности композиции планики.

Графические зарисовки архитектурных по памяти или на основе наблюдений и фотографии архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строевые, прищипки, клинорезоподобные частые линии.

Задачи: макет для маскировки: изображение лица - носки персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация на цветной бумаге.

Модуль «Живопись».

Создание сюжетной живописи «В шпоре», использование гуаши или акриловой и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцен) для спектакля со сказочным сюжетом (эскизы по выбору).

Тематическая композиция «Призрак в городе». Гуашь по цветной бумаге; возможно совмещение с вырезками в виде коллажа или аппликация.

Натюрморт из простых предметов с натурой или по представлению. «Натюрморт-портрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояния в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выявление в портрете (антропорте) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимика лица, характера цветового решения, сильного или слабого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура».

Создание игрушки из подручного художественного материала, придание ей одушевленного образа (добавление деталей лепных или из бумаги, картона или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путем фантастичности.

Основные линии и виды скульптуры (по возможности) и жанра скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза народной скульптуры. Выявление пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Приемы изготовления орнаментов и выжигание эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Холмогор и Гжель (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Задачи: орнаментов для росписи тканей. Рюшлет, Трифурет и создание орнамента при помощи печати или штампов.

Задачи: орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, стипка и динамичный узор, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассмотрение выжигания посуды.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, урнов, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура».

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдениям и по памяти, на основе использования фотографии и образных представлений.

Проектирование слово-речевого пространства на плоскости (планировка, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (созда) в

иные виды самостоятельной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, вымышленных индивидуальностей).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Иллюстрации в детских книгах и дорисовка детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие известия окружающего мира - архитектуры, улицы города или села. Памятник архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятник архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственный Третьяковский галерей, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музея - по выбору учителя). Описание значимости и уникальности посещения музеев; посещение знаменитых музеев как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре - определяются предметом изображения, композициями и содержанием содержания произведений, стилем сюжета (пейзаж, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, В.Д. Поленов, И.К. Айвазовский и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Суриков, И.Е. Репин, И.А. Серов и других.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Построение в графическом редакторе рисунков по локальному восприятию ритма расположения точек на плоскости: линий (статичная, разные направления и ритмы движения (циркуль, обраться, разбежаться, двигаться, улетать). Вместо точек (геометрических фигур) могут быть простые силуэты животных, птиц, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (матрица), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотом вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого ритмичность. Вариативное создание орнаментов на основе копирования того же элемента.

Изображение и изучение мнимой линии в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Сопоставление с линией графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Paint Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета, обреза, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

Содержание обучения в 4 классе.

Модуль «Графика».

Правила линейной и воздушной перспективы; уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, сочетание цветового и тонального контраста.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города - тематическая графическая композиция; несложные карикатуны, желоб, фантастеров (смешанных телами).

Модуль «Живопись».

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека во представлении и наблюдении с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа во представлении (по выбранной культурной эпохе).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-композиции по индивидуальным рисункам и вырезанным персонажам на темы преданий народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура».

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника персонажу героя. Работа с пластилином или глиной. Выявление значительности, трагизма и общечеловеческой силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Орнаменты разных народов. Познавательность орнамента форме и назначению предмета, и художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на ткани, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение шпильников и других элементов избы, выпивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в традициях русской культуры, каменная резьба, роспись стен, мозаика.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, олицетво и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сезонов, связь украшений костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Способы раскраски разных тканей и культур.

Модуль «Архитектура».

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня, кирпича и её устройство (каменный дом), изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и ихворные постройки.

Конструкция и изображение каменного собора: свод, нефы, колонада, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурный доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции шпиль, древнерусский храм, готический или романский собор, церковь, пагода.

Основы образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Познавание значения для современных людей сохранения культурно наследия.

Модуль «Восприятие прикладного искусства».

Произведения И.М. Винокурова, Б.М. Кустодиева, А.М. Винокурова, В.И. Сурикова, К.А. Корovinа, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибин на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэль, Рембрандт, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Клязьминский кремль (и другие с учётом местных архитектурных

интерьера, в том числе монастырских). Памятник русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Киши.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Эпидауры Гарумы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, оставившие следы, основаны национальных культур в современном мире.

Памятник национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульпторы И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могилы Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Герои Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Изображение в основе и программе Paint график линейной и воздушной перспективные изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, местных и тотальных теней.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций греческих зданий разных культур: купеческий православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих пропорциях усилителя).

Анимация простейшего движения персонажей фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему: архитектура, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в процессе учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе принципами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формированию внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважение и личностное отношение к своей Родине - России;

ценностно-смысловые ориентации и установка, определяющие индивидуальные личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающегося;

мотивация к познанию и обучению, готовность к самостоятельному и активному участию в социально-личностной деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства в литературе, историческим на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративном-

прикладном и дифференциальном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной ответственности в жизни общества и социальная ответственность личности, приобретение обучающимися в немощи отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приближая его к искусству как сфере, интегрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социальное значение знания. Развитие творческих способностей способствует росту самооценки, осознанию себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент в условии развития социального человека обучаемых, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию целостных представлений обучающегося в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспринимаются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей в природе. Проявляется это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Направления исследовательской деятельности реализуются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Эстетическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и ее образы в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному восприятию действительности, происходящих в окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворению от создания реального, практического продукта. Воспитывается стремление достичь результат, уверенно, творчески инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важно также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определенным заданиям по программе.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, личностные действия.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминирующие черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным параметрам;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пространственные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) по установленным параметрам;
- передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить топологические отношения (глубина – ширина) в пространственных и плоскостных объектах;

- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные и учебные умения как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проводить последовательные, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проводить творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; применять последовательные и аналитические действия на основе определенных учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объекта и состояния природы, предметного мира человека, социальной среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведенного наблюдения;
- использовать школьно-гимназические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению и жанрам людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и решать творческие задачи как последовательный инструмент познания.

У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы; работать с электронными учебниками и учебными пособиями; выбирать источники для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и схемах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и вопросов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к партнерам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выслушивать и корректно отстаивая свои позиции в споре и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе обмена мнениями и учета интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творчества, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем.

- признавать свой и чужое право на ошибку, развивать свои способности совершенствоваться, оценивать измерения и шероховатости свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, исполнять, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции и самонаблюдения как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задания, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении заданий;
- I порядок в окружающем пространстве и бережно относиться к учебным материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

К концу обучения в I классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе понимания их средств и изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с патурой.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные навыки и навыки композиционного расположения изображений на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующего вида рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выразительности в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках пространного материала).

Модуль «Живые цвета».

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трех основных цветах, обсуждать и называть дополнительные представления, которые рождают каждый цвет.

Осваивать минимальные навыки цвета и формировать свой инстинкт с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием традиционных техник работы, организованную педагогом.

Модуль «Скульптура».

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, горы, формы растений).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о шпательной форме в объёмном изображении.

Осваивать первичными навыками бумажной лепки - создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, соотносящие и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по их образательным методам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной декоративной окантовки или тесьмы).

Приобретать знания о значении и ценности украшений в жизни людей.

Приобретать представления о главных группах отечественных народных художественных промыслов: Глинковский, каргопольская группа или по выбору учителя с учетом местных промыслов и опыта практической художественной деятельности по мотивам группы выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего проекта.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (на фотографиях в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осознавать приемы конструирования из бумаги, основанные на обычных приемах геометрических тел.

Приобретать опыт простейшего макетирования (скажем, город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и различать навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с целью их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе мимолетных впечатлений с учетом учебной задачи и ситуативной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осознавать опыт эстетического и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осознавать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать различия критических умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин по сюжетным сюжетам (И.М. Писемского и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осознавать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношении к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значима его содержание и качества внимания в кадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осознавать особенности и приемы работы шпатель графическими художественными материалами; осознавать выразительные свойства обрешки, сушка, мазка и жидкой графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе рисунка по характеру и способу построения линии.

Оценивать понятие «ритм» и навыки ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Оценивать навыки визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения сопоставлять пропорции в рисунках птиц и животным (с использованием артефактов исландской керамики).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, обладая умом ведения рисунка, осваивая новые приемы.

Модуль «Живопись».

Оценивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, различные палитры и различные нанесение красок, осваивать разные характер мазков и движений кисти, навыки создания выразительной фактуры и живописные качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков основного цвета.

Различать и сравнивать темные и светлые оттенки цвета, освещать смешение цветных красок с белой и черной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на теплые и холодные, различать и сравнивать теплые и холодные оттенки цвета.

Оценивать эмоциональную выразительность цвета: цвет злости и ярости, радости; цвет мечты, страха и тревоги и другие.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния природы (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного светового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказки добрые и злые, веселые и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура».

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приемы и технологичность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, филипповская, каргопольская, дымковская игрушки или с учетом местных промыслов).

Иметь представление об иконономическом скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт освоения движения пластичной глиной формы и различно характера движения этой формы (изображение зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, объяснять природные явления - узоры (например, капли, снежинки, паутина, роса на листьях, серпантин по ветви цветущих деревьев) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, плетель, ковровые изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Оценивать приемы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, филипповская, каргопольская, дымковская игрушки или с учетом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных художественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибин), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его предпочтения к красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных бытовых персонажей.

Модуль «Архитектура».

Осваивать проблемы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской панорама.

Рассматривать, характеризовать композицию архитектурных строений (по фотографиям и условиям урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа слова, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать виды разных жилищ, жилищных комплексов и жилищных комплексов известных художников детской книги, рисунки фантазии и архитектуры архитектурным построением.

Приобретать опыт сечения и изображения жилья для разных по своему характеру типов литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответы на поставленную учебную задачу.

Осваивать и различать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства в их орнаментальной организации (вазочер, кружево, литье, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Шишкин, И.И. Шишкин, И.К. Айвазовский, И.Е. Крайнов и другие по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарунина и другие

по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с акцентом, кроме выраженного настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и другие по выбору учителя).

Знать имена и уметь назвать наиболее известные произведения художников И.И. Ломоносова, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарунина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать возможности изображения с помощью решёток точек линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать проблемы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения по ним простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать анимационные построения кадры при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, диллианта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадры в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представления о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детского книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза эмблем-группировки на выбранной сюжет, рисунка обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок принятой буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (образоносных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу - индивидуальную открытку, соединяя в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнить творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, ключевое расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать эскиз выжженного персонажа с ярко выраженным характером лица (для керамики или стекла).

Модуль «Живопись».

Осваивать приемы создания живописной композиции (натюрморта) по наброскам натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или натюрморта-автопортрета.

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представления.

Создавать пейзаж, передавая в нем активное состояние природы.

Приобрести представления о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз эмблемы или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе набросков, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание иного персонажа в технике бумажной пластики, по выбору учителя).

Учиться создавать группу из подручного нехудожественного материала путём добавления в ней необходимых деталей и для «осуществления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжели и Холломы.

Знакомиться с приемами исполнения традиционных орнаментов, украшению посуду Гжели и Холломы; осваивать простые выжигные приемы, собственные этии промыслов; выполнять эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стеж, уметь рассуждать с использованием трикотажного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания комбинации орнамента в выжиге (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по плану и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать зону рынка паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого рынка.

Создать в виде рисунка или объемных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и зарисовать (или выполнить в технике бумажной пластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, целостности и эстетическую ценность с иллюстрациями известных отечественных художников детских книг, получая различную визуальную-образную информацию: зная имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эстетический опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (скажем, в отношении их на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Обладать пониманием основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры, архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на сцене.

Понимать основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представления об именах крупнейших отечественных художников: живописцев И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских работах, в обсуждениях впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представления об именах крупнейших отечественных архитекторов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находится и чему посвящен их коллекция: Государственный Третьяковский галерея,

Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представления о замечательных художественных музеях России, и коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Оценивать приемы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять полученные навыки для усвоения определенных учебных тем, например: исследование свойств ритма и построения ритмических композиций, составление орнаментов путем различных повторений рисунка узора, простого повторения (шаблона). Экспериментировать на свойствах симметрии, создание паттернов.

Оценивать с помощью создания схемы лица человека его анатомию и пропорции; оценивать с помощью графического редактора статистическое изображение лица.

Оценивать приемы создания шрифтов в векторном изображении при создании, например, подшивательных отрывков, афиш.

Оценивать приемы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной

программой Picture Manager (или другой), изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обретах изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и выставки, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и качества предложенных заданий.

К концу обучения в 4 классе обучающиеся получат следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Освоить правила линейной и воздушной перспективы и применить их в своей практической творческой деятельности. Изучить основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и уметь применять эти знания в своих рисунках.

Приобрести представление о традиционных одеждах разных народов и представление о крое человека в разных культурах, применить эти знания в изображении персонажей сказкой и легенд или просто представлений народов разных культур.

Создать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись».

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, отдавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобрести опыт создания портретов женщин и мужчин, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению) из выбранной культурной зоны).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребенка).

Приобрести опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию иллюстрационного альбома (иллюстрации из индивидуальных рисунков) на тему народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщенный образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура».

Заняв из пластилина хвост памятника выбранному герою или участю в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности стволков и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Изучить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенности мужской одежды разных областей, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура».

Изучить представления о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - в различных регионах, строить из бумажки или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь дизайна (украшений) избы с функциональным назначением тех же деталей:

единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного здания - крыльцо.

Уметь объяснить и изображать традиционный конструктивно-ландшафтный ансамбль каменного дремлерусского храма, иметь представление о наиболее значительных дремлерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представление об устройстве и красоте дремлерусского горбола, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах дремлерусского храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о дремлерусской культуре.

Иметь представление об основных характеристиках чертах традиционных сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских горболах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиции русской отечественной культуры (произведения И.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Корovinа, А.Г. Венецианова, А.П. Рыбникова, И.Ж. Ткаченко и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном дремлерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Увидеть соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их символическое значение в жизни людей (Мемориальный ансамбль: Могилы Неизвестного Солдата в Москве; пантеон-ансамбль «Герои Сталинградской битвы» на Мангановом кургане, «Воинско-областель» в берлинском Трешен-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление и приемы повествования при описании мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии зданий буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Цуккерса и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их выравнивания в цифровой среде Paint, изображением линии горизонта и точек схода, перспективных сокращений, светлых и темных пятен.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструктивно традиционный крестьянский деревянный дом (изба) в различные варианты его устройства.

Использовать пошаговую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы в традициях и её украшений.

Осваивать строгие нормы, моделируя её инструментами в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, создавать в векторной системе рисовальные

модели карты, ее украшения, внешний и внутренний вид карты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции зданий разных культур (наметный православный собор с шатрами, со сводом-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, запад, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, динга части фигуры (при соответствующих телотических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого контурного движения объектов в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изученного материала, сборке в докейтсх системах изученный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнить шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, понятий, которые надо запомнить и знать.

Сохранить виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

2.1.4. Рабочая программа по учебному предмету «Музыка».

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (предметная область «Искусство») далее соответственно – программа по музыке, музыка включает дополнительную часть, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

Дополнительная часть отражает общие цели и задачи изучения музыки, место и структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (личностных, коммуникативных и регулятивных), которые подлежат формировать средствами музыки с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, структурированы по учебным модулям.

Дополнительная часть.

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителям музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке. Цели и задачи.

- реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО, определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов личностно-ориентированного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;
- разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и эмоционального радостного мироощущения.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления и интуицию профессионального музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее доступные образцы массовой

музыкальной культуры (драма, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование - пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит целостное освоение значения музыкального языка, основные истонные жанровые особенности, принципы и формы развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (наимено музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, которыми, отнесенной в жизни, самому себе, другим людям, которые несет в себе музыка.

Свободная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающихся посредством осознания осознания путей. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является выбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественности восприятия музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит разным формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приемов и методов, внутренне присущих самому искусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений с музыкальным сопровождением, направленных на освоение жанровых особенностей, значений музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке - воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, нормализованных ситуаций эстетического восприятия (прослушивание или переживание, самовыражение через творчество, духовно-творческое общение, воспитание чувства и внутреннему миру другого человека через опыт сопереживания и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- становление системы ценностей, обучающихся в сфере культурной и познавательной сферы;
- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание ценности музыкального искусства как универсального языка общения, художественного управления многообразием жизни;
- формирование творческих способностей ребенка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

- формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;
- формирование целостного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимоотношений с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;
- формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, ориентации в традиционной российской духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;
- развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и результативными универсальными умениями действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

- овладение предметными умениями и навыками в различных видах прикладного музицирования, введение обучающихся в искусство через разнообразные виды музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (вокал, игра на музыкальных инструментах), чтение (элементы нотной грамоты, нотация, транскрипция, аранжировка); музыкальные движения (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;
- изучение закономерностей музыкального искусства, интонационная и жанровая структура музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;
- воспитание уважения к культурному наследию России, приобщение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;
- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее разновидностям, творческим группам, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времен и народов.

Программа по музыке составлена на основе ведущего принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, приращиванием компонентов учебных тем, форм и методов основного содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восьмью модулями (тематическими линиями): инвариантные:

- модуль № 1 «Народная музыка России»;
- модуль № 2 «Классическая музыка»;
- модуль № 3 «Музыка в жизни человека» вариативные;
- модуль № 4 «Музыка народов мира»;
- модуль № 5 «Духовная музыка»;
- модуль № 6 «Музыка театра и кино»;
- модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;
- модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, корректирование количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий - посещения театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных адекватным расширением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия,

в том числе с образовательными системами дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Основная программа по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных презентациях, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

Содержание обучения музыке на уровне начального общего образования:

Инвариантные модули:

Модуль № 1 «Народная музыка России».

Данный модуль является одним из наиболее важных. Цель воспитания патристичной и гражданской идентичности, а также принцип «возвращения в музыку от родного порога» предполагает, что стартовой точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки

должна быть музыкальной культуры родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отдавая в первую очередь от материального и детского фольклора, календарных обрядов и игральных. Особое внимание необходимо уделить школьному, дополнительному музыкальному народный музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от «страшных» имитаций, неадекватных фольклорный характер.

Дети и взрослые мы делаем.

Содержание: музыкальные традиции малой России. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- рассуждения, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песни, посвященные своей малой родине, песни календарно-земельные;
- диалог с учителем в музыкальных традициях своего родного края;
- вариативно: просмотр видеоматериала и культуре родного края, посещение краеведческого музея, посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (гуслиные, хоронные). Детский фольклор (игрыные, плясовые, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

- рассуждения, исполнение русских народных песен разных жанров, участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Береж», «Пестень», «Баба-сказка», «Зарянка» и другие);
- сочинение мелодий, вокализма импровизация на основе текста игрового детского фольклора;
- вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (сложки) и духовых (сирени) инструментах с звучащим народным песням.

Русские народные инструментальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты балалайка, рожок, сирень, гусли, гармонь, лажки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии. Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с видами и видами, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов, классификация по группы духовых, ударных, струнных, музыкальная интонация на знание тембров народных инструментов, двигательная игра - имитация имитация имитация на музыкальных инструментах;
- слушание фортепианных или композиторных, исполнение песен, в которых присутствуют вокально-образные элементы, подражание тембром народных инструментов;
- вариативно: просмотр видеоматериала о русских музыкальных инструментах, посещение музыкального или краеведческого музея, освоение простейших навыков игры на сирени, лажки.

Сказы, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былинки. Сказы и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с манерой исполнения былинки;
- слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых былинки;
- в инструментальной музыке определяем на слух музыкальные интонации речитативного характера;
- создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;
- вариативно: знакомство с творчеством народных России (по выбору учителя, отдельные сказания или примеры из жизни народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, казахского Дюшара, Нартекого шохы) просмотр фильмов, мультфильмов,

определенных на основе бытия, сказаний; результаты контрольных - чтение парцелл фрагмента сказки, бытия.

Жанры музыкального фольклора:

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: дореческие, греческие, кельтские песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, дореческая, плясовая;
- определение характеристик основных элементов музыкального языка (темпа, ритма, мелодия, динамика), составов инструментов;
- определение тембра музыкальных инструментов, отношение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);
- различение, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;
- импровизации, отношение к ним ритмических закономерностей (случайными жестами, на ударных инструментах);
- вариативные исполнения на клавишных или духовых инструментах (саксофон) мелодий народных песен, прослушанные мелодии по нотной записи.

Народные праздники:

Содержание: обряды, игры, танцевалы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя основное обучающиеся может быть опереженно на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенина, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Наурыз, Идэш).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с традициями бытия, обрядов, бытованиями ранее и современными сегодня у различных народов Российской Федерации;
- различение песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, дальних регионов Российской Федерации);
- вариативные: просмотр фильма (мультифильма), рассказывающего о символическом фольклорного праздника;
- посещение театра, театрализованного представления;
- участие в народных танцах на улице родного города, посёлка.

Первые артисты, народные певцы:

Содержание: сканоризм, Армаретный балетин, Вирген.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

различение, исполнение сканоризма;

вариативные: просмотр фильма (мультифильма), фрагмента музыкального спектакля;

творческий проект - театрализованная постановка.

Фольклор народов России:

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2-3 регионов Российской Федерации). Особое внимание уделяется таким наиболее распространённым чертам, как и уникальным символическим явлениям, например: туниские горальные песни, казачья легенда, русский вальс, пентаграммы деды в музыке республики Псковская, Сибири). Жанры, инструменты, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народов Российской Федерации;

- определение характерных порт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонация);
- различение песен, танцев, импровизации ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;
- вариативное исполнение на доступных народных или духовых инструментах (саксах) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, включая фестивали, посвященные музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов. Содержание: сборники фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонация как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем о значении фольклористики; чтение учебных, популярных текстов и сборников фольклора; слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;
- определение приёмов обработки, развития народных мелодий; различение исполнения народных песен в композиторской обработке; сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;
- обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения; вариативный анализ с образительным искусством - сравнение фотографий пейзажных образов народных промыслов (губы, шкатулка, Городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шестерка мировой музыкальной классики составляет ядром фольклор музыкальной культуры. Проникновение творческих образов камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в духе музыкальным гением великих композиторов, воспринимать их музыкальной воле на подлинно художественных произведениях.

Композитор - исполнитель - слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся: просмотр видеозаписей концерта; слушание музыки; рассмотрение иллюстраций; диалог с учителем по теме занятия;

«Я - исполнитель» (игра - имитация исполнительских движений);

игра «Я - композитор» (сочинение небольших пьесок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативное «Как на концерте» - выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы - дети.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева,

Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, опера.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки; определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композиторами; подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра; музыкальная викторина;

вариативное, импровизационное исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; различение, исполнение песен, сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам лиричного и танцевального характера;

Оркестр.

Содержание: оркестр - большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, партitura, партitura. Жанр концерта - музыкальное сочинение солируя с оркестром.

Виды деятельности обучающихся: слушание музыки в исполнении оркестра, просмотр анимационных фильмов с учителем в роли дирижера;

«Я - дирижер» - игра-имитация дирижерских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики; вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам - сравнение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: ролик и плакат, история появления фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте - пиано), «Прелюд» и «Вальс» Моцарта фортепиано (классики, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с многообразием красок фортепиано;
- слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;
- «Я - пианист» - игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;
- слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;
- демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными приемами);
- вариативно: исполнение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент - наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» - исследовательская работа, предполагающая измерить параметры (высота, ширина, количество клавиш, pedals).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс; музыка для флейты соло, флейты в симфоническом оркестре (например, «Путь» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.Г. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;
- слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;
- чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: декульта тембров струнных смычковых инструментов;

композиторы, сочиняющие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изобретавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;
- музыкальная история на основе конкретных произведений и их авторов, определение тембров звучащих инструментов;
- разучивание, исполнение песен, посвященных музыкальным инструментам; вариативно: исполнение концерта инструментальной музыки;
- «Паспорт инструмента» - исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нем.

Вокальная музыка.

Содержание: человеческий голос - самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные песни, жанры вокальной музыки: песни, вальсы, романсы, арии из опер. Кантата Песня, романс, вальс, кант. Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческого голоса (детский, мужской, женский), тембров голоса профессиональных вокалистов, знакомство с жанрами вокальной музыки, слушание вокальных образцов классиков, исполнение а cappella самостоятельно,

артбукинг-упражнений, вокально-упражнения на развитие гибкости голоса, расширение его диапазона;

проблемная ситуация; что такое квинтес пиле;

музыкальная аннотация на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов; разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков; вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс вокальных ансамблей.

Инструментальная музыка

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: трио, квартет, Альбом Целл

Санта-Санта-Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки; слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств; описание сюжета произведения от восприятия; музыкальная аннотация;
- вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка

Содержание: программное название, сюжетный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений программной музыки;
- обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;
- вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольшого интонации (вокальные или инструментальные интонации) по заданной программе.

Симфоническая музыка

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов; определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра; слушание фрагментов симфонической музыки;
- «дирижирующие» оркестром; музыкальная аннотация;
- вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
- слушание музыки;
- фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
- характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; работа над развитием музыки; определение жанра, формы;
- чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
- знакомство тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
- слушание музыки;
- фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных

образы, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

- чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
- посещение тем инструментальных концертов, разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; нарративно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерская исполнительства

Содержание: творчество исполнителя исполнительской-органе, инструменталистов, дирижеров. Консерватория, филармония, Концерт имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;
- изучение программ, афиш консерватории, филармонии, сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;
- беседы на тему «Композитор - исполнитель - слушатель»; варианты посещения концерта классической музыки; создание коллажа из любой тематики и исполнения.

Модуль №3 «Музыка в жизни человека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их отточенность, познание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, различные комплексы выразительных средств музыкального жанров выступают как обеспечивающие жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля - воспитание чувства красоты, пробуждение в развитии эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние - вдохновение. Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, высказаться красотой. Музыкальное единство людей - дар, подарок.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека; слушание музыки, концентрирующая на её восприятии, своём внутреннем состоянии; длительная импровизация под музыку лирического характера «Давайте разустраиваться под музыку»;

выстраивание хором из унисона - гомофонии и гетерогонического, единичное исполнение хором и сольное пение, напевы песенного дыхания по речке дятельца;

разучивание, исполнение песенной вариативно: разучивание хоромом.

Музыкальные пейзажи

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, пробуждается природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонкая оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений прообразной музыки, пейзажной образам природы;

выбор нотных для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с живописными и образностями искусства; длительная импровизация, пластическое интонирование, разучивание, озабоченное исполнение песен о природе, её красоте; вариативно: рисование «условных» пейзажей и (или) абстрактных композиций - передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай мой настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: музыка, передающая образ человека, его историю, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений вокальной, программной, инструментальной, музыки, вокальной образной пьесы, сказочных персонажей;
- подбор эпизодов для описания настроения, характера музыки, сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; дилемма: импрессионизм в образе героя музыкального произведения; разучивание, характеристика исполнения песни - портретной зарисовки; вариативно: рисование; запись героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; исполнение - импровизация в жанре хулышного (шпелюна) театра с помощью кукол, марионет.

Какой же праздник без танцев?

Содержание: музыка, отделившая настроение праздника. Музыка в шире, на уличном пространстве, спортивном пространстве.

Цели деятельности обучающихся:

- знакомство с учителями и учителями музыки на празднике;
- слушание произведений торжественного, праздничного характера;
- «справоживание» фрагментами произведений;
- конкурс на лучшее «справоживание»;
- разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику; проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка; вариативно: запись видеоматериала с музыкальным изображением; групповые творческие музыкальные двигательные импровизации «Деревянная труппа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: музыка - игра музыки. Танец - искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Цели деятельности обучающихся:

- слушание, исполнение музыки с ритмичными элементами; ритмизация, исполнительские танцевальные движения, танец-игра;
- рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальном коллективе и импровизации;
- проблемная ситуация: зачем люди танцуют;
- ритмическая импровизация в стиле «народного» танцевального жанра.

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: военные темы в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, танцы (Гарришова кварт, пунктирный ритм, танцы марши барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны - песни Великой Победы. Цели деятельности обучающихся:

- чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;
- слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их создания и исполнения;
- обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывает песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогли российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: гимн России - главный музыкальный символ нашей страны. Тренинги исполнения Гимна России. Другие гимны.

Цели деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации; знакомство с историей создания, традициями исполнения;
- презентация видеоматериала (парода, перемены интонации и ритмизации);
- чувство гордости, понятия достоинства и чести;
- обсуждение этнокультурных вопросов, связанных с государственным символом страны;
- разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени

Содержание: музыка - временное искусство. Погружение в мир музыкального творчества. Музыкальные образы движения, изменения и развития. Виды деятельности обучающихся:

- слушание, исполнение музыкальных произведений, переживания образ непрерывного движения;
- наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;
- проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека; вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреодолимых границ» - писал народный Д.Б. Кабалевский во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Историческая и жанровая близость фольклора разных народов.

Путь своего народа.

Содержание: истоки народной музыки в творчестве зарубежных композиторов - яркое представление национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством композиторов, сравнение их сочинений с народной музыкой;
- определение формы, принципа развития фактурности музыкального материала;
- визуализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений: разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений, вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обряды, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран: определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонация);
- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов: классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная инвентаризация на основе тембров народных инструментов; двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
- сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
- разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Кантаты. Струнновокальные музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фолк-рок. Искусство игры на гитаре, кастальеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, мота, тигри, сонба, румба, та-та-та, самба, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Кыргызии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонация);
- знакомство с внешним видом, особенностями конструкции и звучания народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов, классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная история на основе тембров народных инструментов; действительная игра - импровизация-одражание игре на музыкальных инструментах;
- сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
- различение и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов в живом исполнении (используя звучащих жестов или на ударных инструментах);
- вариативно исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

Далее культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством композиторов, сравнение их сочинений с народной музыкой;
- определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
- выявление наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
- различение, исполнение доступных вокальных сочинений;
- вариативно исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, посвященные взаимоотношения композиторов.

Модуль № 5 - Духовная музыка

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями - музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы выдающиеся шедевры музыкального искусства. Изучение данного искусства поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытующего музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, авторами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Божья тень.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благочест, трезвон и другие), творческие приговоры. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

- обобщение жизненного опыта, связанного со звучащим колоколом;
- диалог с учителем о традициях и ритуалах колоколов, значении колокольного звона;
- знакомство с видами колокольных звонов;
- слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным образно-пластичным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинка, С.В. Рахманинова и другие);
- выразите, обсуждение характера, паратекстных средств, использованных

интерпретации;

- двигательная импровизация - имитация движений танора на колоде;
- ритмические и артикуляционные упражнения на основе интонационных примеров;
- вариативное прослушивание документального фильма о колоде; сравнение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофоне композиции (импровизации), имитирующей звучание колоды.

Песни верующих.

Содержание: молитва, хвала, воспоминание, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Песни деятельности обучающихся:

- слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;
- диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;
- знакомство с православными сетевыми музыкой, в которых воплощены молитвенные настроения, используется традиционный слог звучания;
- вариативное прослушивание документального фильма о значении молитвы; рисование по ноткам прослушанных музыкальных произведений.

Историческая музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Песни деятельности обучающихся:

- чтение учебных и художественных текстов; познавательная история создания устройства органа, его роль в католическом и протестантском богослужении; ответы на вопросы учителя; слушание органной музыки И.С. Баха;
- описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;
- вербальная имитация особенностей игры на органе (во время слушания); звуковое исследование - исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;
- наблюдение за трансформацией музыкального образа;
- вариативное посещение концерта органной музыки; рассмотрение иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация - выявление гипотез о причинах работы того музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихирь, величание и другие). Музыка в житиях, почитаемых святых. Образы Христа, Богородицы.

Песни деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных песен и народных песен, мелодий сетевой музыки;
- проследование истинности мелодий по нотной записи;
- анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, текста, динамики;
- сопоставление произведений музыки в житиях, почитаемых святых, Христу, Богородице;
- вариативное посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные традиции.

Содержание: представления служб, вокальные (в том числе хором) музыка религиозного содержания (по выбору, на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символика, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И.

Чайковский и другие композиторы.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание музыкальных фрагментов признанных битислужений, определение характера музыки, её ритмичности и содержания;
- речупнивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных;
- ивокальные произведения духовной музыки;
- вариативно: просмотр фильма, посвящённого различным признаниям; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных признаний.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может становиться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (Гинзбург), «Музыка в жизни человека» (Музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуальны создание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театральные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальные сцены на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, страдания в музыке. Театр эпохи. Сцена. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

- видеосмотр музыкальной сцены;
- обсуждение музыкально-выразительных средств, персонажей, инноваций сюжета, характеры героев;
- игра-викторина «Угадай по голосу»;
- речупнивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сцены;
- вариативно: постановка детской музыкальной сцены, спектакль для родителей; творческий проект «Создаём мультфильм».

Театр оперы и балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;
- просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;
- определение особенностей балетного и оперного спектакля;
- тексты или кроссворды на освоение специальных терминов;
- творческая импровизация над музыку фрагмента балета;
- речупнивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);
- игра в «детрафр» - дидактическая импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;
- вариативно: посещение спектакля или экскурсии в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; ролевые по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Лептюралфия - искусство танца.

Содержание: сольные номера и мисонные сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилова, Р.К. Щедрин).

Виды деятельности обучающихся:

- просмотр и обсуждение видеозаписей - знакомство с уникальными номерами сольными и сцены из балетов русских композиторов; музыкальная викторина на знание балетной музыки;
- вариативно: исполнение и исполнение ритмической партитуры - аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма.

балета.

Опера. Гидное сери и лирика оперной системы.

Содержание: драм, хор, сцена, увертюра - оркестровое выступление.

Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер П.А. Римского-Корсакова («Сказка», «Сказка») опер Седлаче, «Светурчак»), М.И. Глинка («Руслан и Людмила»), К.В. Глюк («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- слушание фрагментов опер;
- определение характера музыки сольной партии, хора и выразительных средств оркестрового сопровождения;
- знакомство с тембрной палитрой оперных певцов, основные термины-понятия;
- звуковые тесты и кроссворды на проверку знаний;
- речевые, исполнительские песни, хора из оперы;
- рисование гербов, сцен из опер;
- виртуально: просмотр фильмов-оперы, инсталляция детской оперы.

Сказка музыкального спектакля

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действие и сцены в опере и балете. Контрастные образы, действия.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля, рисунки обложки для либретто опер и балетов;
- анализ выразительных средств, мимических образов главных героев, противоборствующих сторон;
- наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композиторов;
- vocalization, применение музыкальных тем, истинное имитирование оркестровых фрагментов;
- музыкальная история на знание музыки;
- звуковые и терминологические тесты;
- виртуально: создание документального видеофильма на основе выбранного либретто;
- просмотр фильмов-оперы или фильмов-балета.

Оперетты, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт

И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;
- слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;
- речевые, исполнительские отдельные номера из популярных музыкальных спектаклей;
- сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;
- виртуально: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла, постановка фрагментов, сцен из мюзикла - спектакль для зрителей.

Книги гидов музыкального спектакля?

Содержание: профессия музыкального театра: директор, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;
- знакомство с миром театралов: профессий, творчеством театралов режиссёров, художников;
- просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;
- обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

- создание картин костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;
- виртуальное виртуальное путешествие по музыкальному театру.

Дифференциальная и творческая работа и искусство в кино.

Содержание: история спектакля, значение музыкально-сценических

и зрелищных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения

Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, мюзиклов и фильмов (например, опера «Иван Султанов» М.П. Глинка, опера «Война и мир», мюзикл и кинофильм «Александр Васильев» С.С. Прокофьев, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных и популярных текстов об истории создания патристических опер, фильмов, о творчестве писателей-композиторов, создававших в них музыку;
- диалог с учителем;
- просмотр фрагментов крутых сценических представлений, фильмов;
- обсуждение характера героев и событий;
- проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;
- рисование, написание эссе о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;
- виртуально: посещение театра (кинотеатра) + просмотр спектакля (фильма) патристического содержания, участие в конкурсе, фестивале, конференции патристической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».

Наряду с классической сферой музыкальной культуры (музыка народов, духовная и светская), сформировавшаяся в прошлые столетия, примерно параллельно в отдельный пласт современной музыки. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное явление мира. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рнб), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный слух. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Поэтому уделить в модуле тематических блоков, существенным является и такую подготовку является рисование и написание эссе современных композиторов, писавших современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетического вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов-классицистов, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыкантам делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

- различение музыки классической и её современной обработки;
- слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;
- обсуждение вопроса о современных средствах, влияющие на изменение характера музыки;
- возможное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента.

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизиционность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

- углубление, расширение на слух знаний, полученных в процессе от других музыкальных стилей и направлений;
- определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих данному композицию;
- вариативно: речитативе, исполнение песен в заданных ритмах; сочинение, импровизация ритмического двупрофансметта с заданным ритмом, синкопам; составление пьесы, коллекция пьесой заданных музыкантов.

Исполнители современной музыки:

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодежи.

Виды деятельности обучающихся:

- просмотр видеозаписей современных исполнителей;
- сравнение на композиции с другими направлениями и стилями (классикой, джазом, народной музыкой);
- вариативно: составление пьесы, коллекция пьесой современной музыки для друзей-друзья обучающихся (для проведения совместного акуста);
- запись собственного видеозаписи на музыку одной из современных популярных композиций.

Завершение учебной деятельности:

Содержание: современные «электронные» классические музыкальные инструменты: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны, Перкуссионные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;
- сравнение на звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;
- подбор электронных тембров для создания музыки с фантастическому фильму;
- вариативно: посещение музыкального магазина (отслеживание электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с гитарными семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальные грамоты».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задаче освоения исполнительского, в первую очередь песенного репертуара, а также другим аспектам грамотного слушания. Распределение часовых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по любому принципу либо на регулярной основе по 5-10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумные. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со звуками музыкальными и шумными; различение, определение на слух звуков различного качества: вери - различение звукам и голосом птицы с использованием шумных музыкальных инструментов, вокальной импровизации;
- артикуляционные упражнения, различение и исполнение пьесы и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумных звуков.

Завершение:

Содержание: летный стан, оркестровый клон. Пьеса первой октавы.

Виды деятельности обучающиеся: взаимодействие с аудиозаписью нотной записи, распознавание по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

игра с клавишным пол, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до», разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, инструментальных элементов звукоряда.

Помощь

Содержание: выразительные и образительные нотации.

Виды деятельности обучающиеся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций образительной (ю-ю, ти-ти и другие) и вариативного (проблем, предан и другие) характера;
- разучивание, исполнение песенок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;
- слушание фрагментов музыкальных произведений, иллюстрирующих примеры образительных нотаций.

Ритм

Содержание: звуки длительности и ритмике (восемью и четверным длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающиеся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
- исполнение, импровизация с помощью музыкальных жестов (хлопки, шлепки, прыжки) и (или) ударных инструментов простых ритмик;
- игра «Ритмические эхо», продолжение ритма по ритмическим картинкам, противопоставление с использованием ритмическою;
- разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры: слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по палочке (хлопками).

Ритмический рисунок

Содержание: длительности восьмью, двумя, шестидцатью. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающиеся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
- исполнение, импровизация с помощью музыкальных жестов (хлопки, шлепки, прыжки) и (или) ударных инструментов простых ритмик;
- игра «Ритмические эхо», продолжение ритма по ритмическим картинкам, противопоставление с использованием ритмическою;
- разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры: слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по палочке (хлопками).

Размер

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли.

Размеры 2/4, 3/4, 4/4

Виды деятельности обучающиеся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (с помощью жестов или на ударных инструментах); определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4; исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с различными акцентами на сильную долю, метонормированными дирижерскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером; танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах песенок, мелодий в

ритмов 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном ритме.

Музыкальные игры.

Содержание: темп, тонёр. Динамика (форте, пиано, кресендо, диминуэндо). Штрихи (стабильно, легато, шокант).

Виды деятельности обучающиеся:

знакомство с элементами музыкального языка, специализированными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение звуковых элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

использование вокальных и ритмических упражнений, игры с игро выражаемыми динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно-исполнение на клавишных или духовых инструментах пьесок, мелодий с игро выражаемыми динамическими, темповыми, штриховыми красками; иллюстративная импровизация на основе изобразительного. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты октавного диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диез, бемоль, беккар).

Виды деятельности обучающиеся:

– освоение шестидесяти шести ноток;

– определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных нотных фрагментов народных песен, выделение знаковых нот, знаков альтерации;

– наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистров; вариативно-

исполнение на клавишных или духовых инструментах пьесок, кратких мелодий на нотах; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение нотами, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающиеся:

– определение на слух; прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

– исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) ритмичных или виртуальной клавиатуре пьесок, кратких мелодий на нотах.

Дополнительные обозначения и ноты.

Содержание: реприза, фермата, колла, украшения (треск, фортиссимо).

Виды деятельности обучающиеся:

– знакомство с мнемоническими элементами нотной записи;

– исполнение пьес, нотных, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в ритме 6/8

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пулторный ритм. Виды деятельности обучающиеся:

– определение на слух; прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в ритме 6/8;

– исполнение, импровизация с помощью звуковых жестов (хлопок, лязган, прыжки) и (или) ударных инструментов;

– игра «Ритмические токи», прослушивание ритма по ритмическим картинкам, проговаривание ритмических;

– ролевые, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, восприятие нотного

длинного ритма во пьесе (хитовая);

- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах пиэсов, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8;

Гимназия, Галла

Содержание: тоника, тоническая. Загла при кларе. Мажорные и минорные мелодические рисунки;

вариативно: нахождение по нотам грани музыкальной формы, митика: обнаружение повторяющихся и не повторяющихся мелодий, музыкальных форм, позиций друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре пиэсов, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение:

Содержание: аккомпанемент, Постигато, Вступление, заключение, проигрыш. Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;
- различение характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;
- тоника рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;
- различение простейших элементов музыкальной формы: вступления, заключения, проигрыш;
- составление наглядной графической схемы;
- импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой пьесе (звучащая)
- жестами или на ударных инструментах;
- вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой пьесе на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание: куплетная форма. Загла, оркестр.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со строением куплетной формы;
- составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;
- исполнение песен, написанных в куплетной форме;
- различение куплетной формы при слушании различных музыкальных произведений;
- вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой пьесе.

Лад

Содержание: диатонический лад. Семиструнный лад мажор и минор. Кратко звучания.

Ступенчатый состав:

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух ладного интонационного звучания;
- игра «Сопляшка - тушка»;
- наблюдение за интонационным музыкальным образом при исполнении лада;
- рисованием, вокальные упрощения, построения на передышки мажора и минора;
- исполнение песен с ярко выраженной ладной окраской, вариативно: импровизация, сочинение и запись ладу;
- чтение сказок и пьес и музыкальных ладом.

Пентатоника

Содержание: пентатоника - пентаступицей лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах:

Содержание: ноты второй и третьей октавы. Базовый октав.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с нотной записью во второй и третьей октаве;

- прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;
- сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;
- определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;
- вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах тематичности (до 2-3 шагов при слове).

Виды деятельности обучающегося:

- определение на слух устойчивых звуков, игра устойчивой - неустойчив;
- пение упрощенный - гамм с названием int., прослеживание по нотам;
- освоение понятия «интервал»;
- упражнение на доказание: «определить музыкальный фрагмент по трем нотам «Заполнить музыкальную фразу»;
- вариативно: импровизация в заданной тематичности.

Интервалы

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутона. Консонансы, диссонансы, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающегося:

- освоение понятия «интервал»;
- анализ ступенчатого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутона), различение на слух диссонансов и консонансов, параллельный и движущий звук трисок в октаву, квинту, сексту;
- подбор этюдов для определения краски звучания различных интервалов;
- ритмичные, исполнительские попытки и песни с ярко выраженной характерной интервальной и мелодической движением;
- моменты диалогизации;
- вариативно: доказательство в простой мелодии под слове, импровизируя основной голос в терции, октаву;
- сопоставление аккордовости на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: аккорд. Треугольные мажорные и минорные. Понятие фигуры, фигуры аккордовости бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающегося:

- различение на слух интервалов и аккордов;
- различение на слух мажорных и минорных аккордов;
- ритмичные, исполнительские попытки и песни с мелодическим движением по звукам аккордов;
- аккордные упражнения с элементами трисок в октаву;
- определение на слух типа фигуры аккордовости исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;
- вариативно: сопоставление аккордового доминантного к мелодии песни.

Музыкальные формы

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения.

Двучастная, трехчастная и трехчастная репризная форма. Рондо, рефрен и тителет.

Виды деятельности обучающегося:

- знакомство со строением музыкального произведения, особенно двухчастной и трехчастной формы, рондо;
- слушание произведений: определение формы из строения на слух;
- составление на какой-либо буквенной или графической схеме;
- исполнение песен, написанных в двухчастной или трехчастной форме;
- вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трехчастной репризной формы; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по шаблону музыкальной формы.

Вариации

Содержание: вариирование как принцип развития. Тема: Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений, сочиняемых в форме вариаций;
- наблюдение за развитием, изменением основной темы;
- составление вышедшей буковочной или графической схемы;
- исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;
- вариативно-коллективная импровизация в форме вариаций.

Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне начального общего образования.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

- 1) в области гражданского-патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республики Российской Федерации; проявление интереса к особенностям музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры, стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;
- 2) в области духовно-нравственного воспитания: признание ценности жизни человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность сотрудничать в процессе неинструментальной музыкальной и учебной деятельности;
- 3) в области эстетического воспитания: восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства;
- 4) в области научного познания: первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;
- 5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и здорового образа жизни: знание принципов здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профессионализм устного и физического утомления с необходимостью восстановления;
- 6) в области трудового воспитания: установка на позитивное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учебе; настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессии в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- 7) в области экологического воспитания: бережное отношение к природе; принятие действий, приносящих ей вред.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы универсальные познавательные учебные действия:

универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведения и наблюдать за звуками музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе звуковой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

- на основе предложенных учителем вопросов определять различия между реальным и вымышленным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменение результатов своей музыкальной деятельности, осуществлять совместное музицирование;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, исследовать выдвинутое по установленным особенностям предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (гипотеза - плановое действие - следствие);
- формулировать выводы и подтверждать их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (в том числе в форме двигательного музицирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, возможных культурных явлений в различных условиях.

У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

- выбирать источники получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить и предложенном источнике информации, представляемую в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
- сотрудничать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) при обеспечении информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающихся будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как символическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в ансамбле);

передавать в собственном исполнении музыкальное художественное содержание, выражать настроение, чувства, личные отношения к исполняемому произведению;

активно взаимодействовать инициативной выразительностью в общении речи, оценивать культурные нормы и ценности инициативно в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать мнение в соответствии с нормами и условиями общения в школьной среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

проявлять возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

представлять небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться в общении уметь, эмоционально участвовать в ситуациях совместного творчества, исполнения музыки;

перекладываться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать критерии и достоверные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению, распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы, оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проекты, творческие задания с использованием предложенных образцов.

У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для достижения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля как части универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для предотвращения ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование сложившихся установок личности (внутренняя позиция личности) и личностных навыков личности (ориентация собой, самонацеленность, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия

и т.д.)

Предметные результаты изучения музыки.

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в диалогичном общении с музыкальным искусством, позитивном целостном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающийся, освоивший основную образовательную программу по музыке и интересом занимается музыкой, любит петь, умеет слушать серьёзную музыку, знает правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей; освоившие разнообразные формы и направления музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор; имеют опыт восприимчив, творческой и исполнительской деятельности; с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры; стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля №1 «Народная музыка России» обучающийся научится:
определять принадлежность музыкальных исполнений, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; группировать народные музыкальные инструменты по принципу звучания: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений (и их фрагментов) к авторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы сонастов и казачьи танцы; различать и анализировать;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (выполнении) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля №2 «Классическая музыка» обучающийся научится:
различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение; исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в различных композиторско-классицистических;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторско-классицистических;

испринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотнести музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля №3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:
исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, гимны, исполнять песню, посвящённую Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песню, посвящённую кресту первой мировой, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: широчность (ширина), танцевальность и яркость (связь с движением), декламационность, зоркость (связь со светом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, называть прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:
различать на слух и называть произведения народной и камерной музыки разных стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные, вокальные и плавные типичные жанровые признаки);

К концу изучения модуля №5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жанровые принадлежности;

исполнить доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариантно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции);

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные «жанры музыкального спектакля (ария, марш, увертюра и другие), узнавать на слух и называть известные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (инструментальный ансамбль, оркестровый, хор), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

оценивать черты профессии, связанные с созданием музыкального спектакля, и их роль в творческом процессе: композитор, музыкант, артист, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, танцовщик и другие;

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальным произведениям, неклассического стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрада, мюзикл, джаз);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру пения;

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длительные, короткие, тихие, громкие, высокие, низкие;

различать элементы музыкального языка (тема, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать образительные и выразительные инструменты, соблюдать правила

сходства и различия музыкальных и речевых высказываний;

различать на слух приемы развития: повтор, контраст, варьирование, понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репритивную, рондо, вариацию;

ориентироваться в нотной записи в пределах октавы: анализировать и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

2.1.9. Рабочая программа по учебному предмету «Технология».

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» (предметная область)

«Технология» (как ее содержание) – программа по технологии, технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по технологии.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (личностных, коммуникативных и регулятивных), которые необходимо формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по технологии включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающихся за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на основные приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (в рукодельном мире в общих чертах его создания в рамках исторически сложившихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

- формирование общих представлений о культуре в организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление личностных базовых ценностей и представлений в предметном (рукодельном) мире как результатов деятельности человека, его взаимодействия с миром природы, природы и технологий создания, исторически развивающихся и современных производств и профессий;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование базовых знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умениях;
- развитие самостоятельных процессов, постановочной координата, (схемы) через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных интеллектуальных процессов и приёмов умственной деятельности посредством всестороннего мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;
- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимание ценности предметного мира культур, отражённых в материальном мире;
- развитие социально значимых личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестности и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, взаимной саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной

деятельности, питившим усердия и деятельности, стремления к творческой самореализации;

- становление экологического сознания, внимательного и дружелюбного отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к людям и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются основой для каждого года обучения:

Технологии, профессии и привлекательна.

Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, флизель, соломка).

Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

Информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ) (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основными проектной деятельностью, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникативности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, вычислительная численность), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законы и правила декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера, природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Русский язык» (идентификация важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, рецензии и т.д.).

Общее число часов, реконструированных для изучения технологии - 135 часов в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Технологии, профессии и привлекательна.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделий. Бережливое отношение к природе. Общие понятия об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производством. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материала.

Бережливое, экономичное и рациональное использование обработанных материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей,

выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.
Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без отглаживания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (название операций, способы и режимы работы, последовательности изготовления изделий). Правила линейной и аккуратной разметки. Различные разметки и вырезание простыми способами деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделие с помощью пластилина, клея, скручивания, сшивания и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, мытье, лакировка и другие).

Выбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и вида изделий. Инструменты и приспособления (линейка, угольник, циркуль, стусло, ножовка и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластики, пластики и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (сеткой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги разными видами: сгибание и складывание, сшивание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, порядок и хранение ножица. Карты.

Виды природных материалов (плоские - листья и объемные - орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материала в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с тонкими прикладами, сшивание с помощью пластилина).

Общее представление о ткани (текстиль), ее свойствах и свойствах. Простейшие инструменты и приспособления (иголки, булавки и другие). Открывание и заправка иголки в нитку, строчка простым стежком.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструировании изделий, деталей и части изделий, их планирование и решение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделие из разных материалов. Образцы, анализ конструктивных образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Планирование выполняемого действия и результата. Элементарное планирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителями типовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на проектно-исследовательском уровне ряда универсальных учебных действий:

познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающихся будут сформированы следующие базовые элементы и целостностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать изделия изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве;

У обучающихся будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней

У обучающихся будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственные мнения, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить письменные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающихся будут сформированы следующие умения организации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графической инструкции учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполняемых работ;
- организовывать свою деятельность: проводить подготовку к уроку работы места, поддерживать на нём порядок в течение урока, проводить необходимую уборку по окончании работы;
- выполнять письменные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Своёвольная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе выполнения заданий осуществлять творческое сотрудничество.

Содержание обучения во 2 классе.

Технология, профессия и производство

Ручной мир - результат труда человека. Элементарные

представления об основном принципе создания мира вещей: простота конструкции, удобство пользования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (контраст, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначение изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, компоновка разметка, обработка с целью получения (высечения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, нанесение необходимых дописок и надписей. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением правил технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Соответствие их технологическим процессам. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (издание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Техники ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойства и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называют в называние основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (усильных циркуля), формобразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Поднятое создание деталей изделия. Иллюстрирование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды усильных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты - линейка (угловая, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колпачком (циркулем) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линии разрезов, сгиба, выносов, размерных). Численные условных графических изображений: Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги - фигурки. Поднятое создание деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение тканей (волокнистое и пряжечное направление нитей). Ткань и нить растительного происхождения (полученные из осевого натурального сырья). Виды нитей (тонкие, мушкет). Трикотаж, вязальные материалы (общее представление), их строение и основные свойства. Строение прямого стежка и её варианты (переносы, наборы) и (или) строение косого стежка и её варианты (дрезки, стебелчатка, ёлочка). Элементы. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройкой). Технологическая последовательность изготовления изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, обработка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, нитка, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Поднятое создание деталей конструкции. Высечение элементарных конструктивных элементов и дополнений в изделие.

ИКТ.

Демонстрация учителем (чужих материалов на информационных носителях).

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающихся будут сформированы следующие базовые умения и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;
- строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
- осуществлять решение простых задач в устной и материализованной форме.

У обучающихся будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в

работе:

- оценивать и анализировать школьно-символическую информацию (чертеж, текст, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающихся будут сформированы следующие умения и навыки как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, принимать уважительные отношения к одноклассникам, внимательно к мнению других;
- делиться мнением и опытом в прочитанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, в выполненной работе, созданном изделии.

У обучающихся будут сформированы следующие умения самостоятельного и самостоятельного как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемой цели действие, действовать по цели;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценки учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающихся будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к труду других.

Содержание обучения в 3 классе.

Технологии, профессии и прикладства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создание культуры.

Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные профессии и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичные используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стильная гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и рукотворной среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Развитие человека интеллектуальных задач на основе изучения природных законов - идея конструирования (трубчатые сооружения, гребешки как ретинирующая геометрическая форма и другие).

Бережливое и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологии будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках учебной тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение отдельных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (существующие в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материала в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании тех или иных материалов (например, аппликация из бумаги и ткани, холста и другие). Выбор материалов по их декоративно-

художественным и технологическим стилем, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от специфики изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, линейка и другие), применяемые и выполняемые приёмы их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, исследование осознанности практических действий и технологических операций, выбор материалов и инструментов, экономная раскладка материала, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рисунок. Подготовка объёмных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Раскладка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в эскизы, чертежи, эскизы. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рисунка на картоне с помощью канцелярского ножа, выонивание отверстий ножом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и вязанных материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки вязки стежка (крестик, стебельчатый и другие) и (или) петлевой строчки для создания деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление шапочки (из нескольких деталей).

Использование долготельных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы познания и последовательного создания деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, целостность и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельные узлы, соединения) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ.

Информационные среды, основные величины (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации.

Информационные технологии. Источники информации, использование человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книжки, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, самостоятельной деятельности.

У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные и интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в терминологии, использовать их в ответ на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлять анализ предметных объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией: устной или письменной, а также

графически представленной в схеме, таблице;

- определить способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- классифицировать изделия по самостоятельному признающему существенному признаку (цветом, формой материала, форма, размер, наличием, способ сборки);
- читать и воспринимать простой чертёж (схему) развертки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающихся будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- анализировать и использовать много-символьные средства представления информации для создания моделей и макетов учебных объектов;
- на основе анализа информации прогнозировать выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающихся будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- строить монологические высказывания, вести диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях создания;
- описывать предметы реального мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающихся будут сформированы следующие умения саморегуляции и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать и опрашивать учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недостатки по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проводить волевую саморегуляцию при выполнении задачи.

У обучающихся будут сформированы следующие умения социальной деятельности:

- выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по способам, но и по другим качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, исполнителя, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, принимать ответственность при выполнении своей части работы.

Содержание обучения в 4 классе.

Технологии, профессии и изделия.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии человеческого прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклопластик, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, летчики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого и творчество современных мастеров. Бережливое

и уважительное отношение детей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (Сетка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материалов, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных темных создания конструкций по заданным условиям и выполнению учебных проектов.

Технология ручной обработки материалов.

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (размерными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материала в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборка изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствовать умения выполнять разные способы разметки с помощью чертящих инструментов. Освоение доступных художественных тем.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические, их свойствах и областях использования). Делии одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Разкрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строка петельного стежка и ее варианты («шагом» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строки безлекарного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для шитья и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, палетинет. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное представление технологий их обработки и сравнение с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, экономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектной заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных видов решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Работоспособность. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы работы. Инструменты и детали для создания работы. Конструирование работа. Составление алгоритма действий работа. Программирование, тестирование работа. Преобразование конструкции работа. Презентация работа.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации

Электронные и мультимедийные ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразовательной деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающихся будут сформированы следующие базовые компетенции и

использовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях в предмете изучения;
- анализировать конструкции предметных объектов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материалы и инструменты, выполнять минимальную разметку, сборку, отделку изделий;
- решать простые задачи на преобразование конструкции, выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, оценивать результаты работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделить основные и второстепенные составившие конструкции.

У обучающихся будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, используя различные источники, анализировать её и выбрать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации проводить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в устной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать ресурсы компьютера в оформлении изделий и других;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающихся будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремесел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;
- создавать тематические рассуждения, раскрыть последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл и значение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающихся будут сформированы следующие умения самоорганизации и саморегуляции как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами

- планировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
 - выполнять действия контроля (самоконтроль) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы и выполняемые действия;
 - проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.
- У обучающихся будут сформированы следующие умения *личностной* деятельности:
- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе, распределять роли, выполнять функции руководителя или исполнителя, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
 - проявлять интерес в деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
 - в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, высказывать и принимать в светлом смысле мнение других обучающихся, из советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Планируемые результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в процессе учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам социализации, самовоспитания и самореализации, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

- первоначальное представление о социальном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека в используемых им технологиях в создании гармоничного существующая рукотворному мира с миром природы, ответственное отношение к окружающей окружающей среде;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувства сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности в эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и болювание красоты форм и образов природных объектов, образов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление установок волевого качества и способность к саморегуляции, организованность, воуриность, трудолюбие, ответственность, умение справиться с доступными проблемами;
- готовность выступать и сотрудничать с другими людьми с учетом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающихся будут сформированы следующие *базовые умения* и *исполнительские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в предметном изучении), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных

высказываниях;

- осуществлять анализ объектов и явлений с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;
- проводить обобщения (технико-технологического и декоративнохудожественного характера) по изученной тематике;
- использовать схемы, модели и проектные чертежи в собственной творческой деятельности;
- комбинировать и использовать основные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративнохудожественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и явлений природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных учебных действий:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым доступом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- сослаться при выполнении работы инструкцией учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общаться как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- выступать в диалог, давать собеседнику вопросы, моделировать решения, уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, высказывать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривая) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснить последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы умения самостоятельного и совместного как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и повышение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, признавать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе; обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и

исключительного, осуществлять продуктивные сотрудничества;

- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать нестандартные идеи решения поставленных проектных заданий, мыслить creatively создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его приоритетного выполнения, представлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убрать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предельному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на конической стороне материала, экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шило, стека и другие), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (стиганием, отрыванием, сгибанием, резанием, склеиванием и другие), выполнять доступные технико-технологические приёмы ручной обработки материалов при выполнении заданий;
- ориентироваться в последовательности основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять разметку деталей стиганием, по шаблону, по глаз, от руки, выделение деталей способами отрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;
- оформлять изделия стрелкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «шаблон», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «опланирование»;
- выполнять задания с использованием готового слова;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия; выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединений, способы изготовления;
- рассматривать изученные виды материалов (природные, пластмассовые, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими; различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательности изготовления простых изделий: разметка, резание, сборка, отсылка;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению простых изделий: можно выполнять разметку деталей по глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без соблюдения размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию стиганием, складыванием, выгибанием, отрыванием, сгибанием, склеиванием, скреплением, скреплением, склеиванием, скреплением и другими, скреплять изделия с помощью клея, пластилиновых нисс и другие, постепенно и аккуратно выполнять отделку расширяющимся, сплюснутый, стрелкой прямого стежка;

- использовать для сушки и раскатки изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образцов, шаблонов;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий, понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять творческое сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения по 2 классе обучающихся получат следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- понимать смысл понятия «инструкционная» (технологическая) карта, чертёж, схема, «линии чертежа», «развёртка», макет, «шаблон», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задание по самостоятельно составленному плану, различать несложные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), подбирать гармоничные предметы в окружающей среде, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- высказать, назвать и привести изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с ядами деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание (образец) по предложенным линиям, пунктам или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;
- самостоятельно выбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (полезная карта, натуральные ткани, бумага, проволока и другие);
- читать простейшие чертежи (жюста), называть линии чертежа (линии контура и надписи, линии выноски и размерная, линии стаба, линии симметрии);
- выполнять простейшую разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник с использованием простейшего чертежа (жюста), чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять выкройку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройку) правильной геометрической формы и разметку деталей края по ткани по лекалу;
- оформлять изделия и создавать детали осветными ручными способами; понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), сопоставить объёмную конструкцию с изображением её развёртки;
- отличать макет от модели, снять трёхмерный макет из готовой развёртки, определять выдолбленный и подогнанный способ создания деталей и выполнять выдолбленный и подогнанный соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или схеме;
- решать несложные конструктивно-технологические задачи, применять освоенные навыки и практические умения (технологические, графические, конструктивные) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество, понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах, разрабатывать замысел, искать пути его

реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- понимать смысл понятий «чертеж», «развёртка», «кашпирский нож», «шпатель», «художественный материал»;
- выделять и называть характерные особенности и умениях видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцы как по своему изученные и распространённые в крае рисунки;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изученных художественных и оплеточных материалов (бумага, металл, текстиль и другие);
- читать чертеж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (основы и центровые); безопасно пользоваться кашпирским ножом, шпателем, выполнять разметку;
- выполнять создание деталей и отделку изделия собственными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по определению вида и способа соединения деталей: по конструкциям, применяя разные способы конструирования в соответствии с видами (домашними) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и эстетический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, выполнять их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов в наборе «Конструктор» по заданному техническому, технологическому и декоративно-художественному условию;
- изменять конструкции изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающегося);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере; использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальной ценности, и творчестве в творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), и наиболее значимых оружейных производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять проектные задания (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

- выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (широкошер, плетение, шитье и вышивание, плетение по фольге), комбинировать различные способы и зависимости в от поставленной задачи, оформлять изделия и создавать детали основными ручными инструментами;
- выполнять симметричные действия моделирования, наносить и создавать простейшие виды технической документации (чертеж разверток, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия на доработание, предание новым свойствам конструкции в связи с изменением функциональных и эстетических признаков;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с эстетичной функцией;
- создавать небольшие тематические презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать простейший замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического выполнения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, презентовать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, учитывать и распределять роли, координировать собственную работу в общем процессе.

2.1.10. Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура»:

Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (предметная область «Физическая культура») (далее соответствия) - программы по физической культуре, физической культуре) включает пояснительную записку, содержит обучение, планируемые результаты освоения программы по физической культуре. В МГУ «Уральская школа №1» реализуется рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (предметная область «Физическая культура») 2 вариант.

Вариант № 2.

Пояснительная записка.

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на цели и приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При составлении программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включиться в разнообразные формы здорового образа жизни, реализовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли свое отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных технологий, новых методов и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в подготовке обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, способствует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентировано на активное включение

обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности и проведение разнообразных форм занятий физической подготовкой. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и улучшение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и развитие физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным фактором такой ориентации является постоянное включение обучающихся в здоровый образ жизни на основе овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий индивидуальными, коррекционной, дыхательной и зарядной гимнастикой, проведению физкультурных и утренней зарядки, школьных процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета расширяется в том, что обучающиеся в истории и традициях физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентированные педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к освоению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в разделе «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре включает по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и личного педагогического опыта.

Общее число часов, рекомендуемых для изучения физической культуры - 270 часов: в 1 классе - 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе - 66 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 66 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 66 часов (2 часа в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физической подготовкой и спортом во укрепление здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Суть физических упражнений с движением человека и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности.

Режим дня и правила его составления в общеобразов.

Физическое совершенствование.

Одноразовая физическая культура.

Цели человека и требования к проведению гимнастических упражнений. Основа и комплексы упражнений для правильного ос развития. Физические упражнения для физкультурников и утренней зарядки.

Спортивно-образовательная физическая культура.

Правила поведения на уроках физической культуры, выбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, опоры, положения лежа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные прыжки передвигаясь ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Аэробические упражнения: подъем туловища из положения лежа на спине в коленях, прыжки ног из положения лежа на животе, ступание рук в положении упор лежа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка.

Переноса лыж с места занятия. Основное положение лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палки). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палки).

Легкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Полноценные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Интегрированная предметная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами спортивными и полными игра. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Содержание обучения во 2 классе.

Знания о физической культуре.

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Акробатические элементы игр древности.

Способы самостоятельной деятельности.

Физические развитие в его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование.

Одноразовая физическая культура.

Заключительные упражнения отбрасываем. Составление комплекса утренней зарядки и

физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-олигопозитивная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды и построения и перестроения в одну шеренгу и колонну по одному: при отворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменчивой скоростью движения.

Упражнения развивают перед выполнением гимнастических упражнений. Присяды со скандией на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим матом: попрыскивание, перекуты и пачкание с матами в руках. Танцевальный хореографический шаг, шага скань.

Лыжные прогулки.

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухлыжным попеременным ходом, спуск с небольшого склоне и вставкой стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и дальнем на бег во время спуска.

Лыжи атлетика.

Правила поведения на занятиях легкой атлетикой. Броски малого мяча в вертикальном и вращательном движении различными способами из основанного стоя, сидя и лежа. Разнообразные силовые аттракционированные прыжки тупым одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полета. Прыжки в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамье с изменением скорости и направления движения. Беговые специально-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Гандбольные игры.

Правила игры с техническими приемами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

Совершенствование обучения в 3 классе.

Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы совместительной деятельности.

Виды физических упражнений, применяемых на уроках физической культуры: обобщающие, поопределяемые, соревновательные.

из отличительные признаки и проявления. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Допирание нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминуток и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование.

Олигопозитивная физическая культура.

Закрепление материала при помощи обобщения под душем. Упражнения амплитудой и ритмичной гимнастикой, из колонны на восстановлении дыхания после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-олигопозитивная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении: дружинными, перестроения из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в движении по кругу в три приема. Упражнения на гимнастической скамье в передвижении стилизованными стилями ходьбы: вперед, назад, с высоким подниманием колена и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамье: равномерный шаг с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и

левым беком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым беком по нижней перекладине, затем с равномерным способом. Приход через скакалку с увеличивающейся скоростью прыжком на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танце галоп и полька.

Жулье атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростью и координационной направленности: челночный бег, бег с предзаданием присутствия, с ускорением и торможением, максимальной скоростью из дистанции 30 м.

Лёгкая атлетика.

Передвижение одновременным двухшаговым ходом. Упражнения в поворотах на левых переступании стоп на месте и в движении. Торможение прыжком.

Игровые и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лёгкой атлетикой. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: приём мяча нижней полочкой, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Содержание обучения в 4 классе.

Вводный физический курс.

На истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостимуляции деятельности.

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определённые качества нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабленные мышцы спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы мышечных групп. Закрепление процедуры: купание в естественных водоёмах, солёные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основными упражнениями. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Осторожный прыжок через гимнастического валик с разбега способом напрыгивания. Упражнения на твёрдой гимнастической перекладине: висы и упоры, ходьба верховоротом. Упражнения в танце «Летка-скака».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перекинутым. Технические действия при беге на легкоатлетической дистанции: визный старт, стартовый ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лёгкая атлетика.

Предупреждение травматизма во время занятий лёгкой атлетикой. Упражнения в

переводом на язык общепонятным символическим языком.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: передача мяча руками, приём и передача мяча сверху, выполнение известных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение известных технических действий в условиях игровой деятельности.

Футбол: отработка катания мяча внутренней стороной стопы, выполнение известных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Планируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования.

Достижимые результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам социализации, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

- установление целостного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнение совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, традиционным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдение правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, участия занятий физической культурой и спортом на на выходные.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы личностные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

На окончании 1 класса у обучающихся будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные и исследовательские умения как часть познавательных универсальных учебных действий:

- находить общие и отличительные признаки в передвижении человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями на современных видах спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выказать признаки правильной и неправильной осанки, привести возможные причины её нарушения.

У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать познание результатов физических упражнений и их успешное достижение;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и дисциплину, интересоваться замечаниями других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определений победителей.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самонастройки как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- выполнять комплексы физкультурных упражнений зарядки, упражнений на профилактику нарушения и нарушения осанки;
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании 2 класса у обучающихся будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

У обучающихся будут сформированы следующие базовые навыки и компетенции как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- различать связь между характеристиками процедуры и укреплением здоровья; называть отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств; приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультурного и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

- объяснить назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры ее двигательного характера на организм обучающегося (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- выполнять учебные задания по аспекту формирования подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самонастройки как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (теоретическое, гимнастическое и игровые виды, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД:

У обучающихся будут сформированы следующие базовые интеллектуальные и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудными действиями, приводить примеры упражнений древних людей и современных спортивных соревнований;
- объяснить понятие «аэробная нагрузка», правильно применять способы ее регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние деятельности и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, включать принципы поведения на уроках физической культуры, проводить индивидуальную процедуру, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателем физического развития и физической кондиции в течение учебного года, определять их (приросты) по учебным четвертям (триместрам).

У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этикетного поведения;
- правильно использовать строевые команды, задания упражнений и способы деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из освоенных видов спорта;
- выдвигать небольшие предложения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведению самостоятельных занятий физической культурой.

У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцом;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам игровых игр;
- оценивать сложность выполняемых игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По итогам 4 класса у обучающихся будут сформированы следующие УУД.

У обучающихся будут сформированы следующие базовые интеллектуальные и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отклонение в развитии физических качеств от нормативных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объяснять физические упражнения по их целевому предназначению на профилактику нарушения осанки, развития силы, быстроты и выносливости.

У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспринимать ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитию физических качеств;
- оказывать активную помощь во время занятий физической культурой.

У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- выслушивать указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполняемых нормативных требований комплекса ГТО.

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных движений детей и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стелющимся ползающим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотом в разные стороны и в длину полным двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступнящим и скользящим шагом (без палок); играть в подвижные игры с обобщающей направленностью.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с уровнем здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменением;
- выполнять броски малого (различного) мяча и мячиков из разных исходных положений и разными способами; демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатывание;
- демонстрировать шапшалавый горизонтальный шаг в совместном передвижении, выполнять прыжки по разметкам на равные расстояния и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двукратным переменным ходом, спускаться с поникого склоне и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр; выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкой атлетической, лыжной, игровой и плавательной деятельности;
- демонстрировать примеры упражнений обобщающей, подлинноцелевой и соревновательной направленности, раскрывать их значение преимущественно на занятиях физической культурой;
- контролировать частоту пульса и оценивать физическую нагрузку по её изменению с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и прыгательной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движения противолоди и колени по одному, перестраиваться из колонны по

- одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием бедра и ритмичным положением рук, поворотами вправо и влево, сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперед;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом вправо и влево, сторону, ходить разноименным шагом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения вперед, назад и вбок;
- выполнять бег с продолжением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом сгибая ноги, прыжки набивного мяча из положения сидя и стоя;
- перемещаться на лыжах одновременным двухножным ходом, спускаться с высокого склона в стойке шагнув и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и передача в паре), футбол (ведение футбольного мяча ногами);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать прыжки в их показателе;

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснить значение комплекса ГТО и выявить его связь с подготовкой к труду и защите России;
- осознавать положительное значение занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и легкой атлетикой, легкой и тяжелой атлетикой;
- проявить готовность оказать первую помощь в случае необходимости; демонстрировать акробатические упражнения из 5-7 элементов упражнения (с помощью учителя);
- демонстрировать спортивный прыжок через гимнастический коня с разбега способом прыжком;
- демонстрировать движения танца «Летка-смак» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием, выполнять метание малого (набивного) мяча на дальность; демонстрировать прохождение учебной дистанции кризис на груди или кризис на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять основные технические действия спортивных игр: баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать прыжки в их показателе;

Пояснительная записка модуля «Футбол».

Учебный модуль «Футбол» в классе – модуль по футболу, футболу на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Футбол – самая популярная и доступная игра, которая является эффективным средством физического воспитания, действует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укрепление здоровья, привлечение обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их активному и

профессиональному самоопределению.

Футбол позволяет обучающимся выработать привычки командной работы, проявить волю, терпение и развивать чувство ответственности. В процессе игры формируется командный дух, выстраиваются основы взаимодействия друг с другом.

Футбол – командная игра, в которой каждому члену команды надо научиться выстраивать отношения с другими игроками. Психологический климат в команде играет определяющую роль в оценке серьезных климате на результат. Футбол дает возможность выработать коммуникативные навыки, развить чувство ответственности и желание навесить общий язык с партнером, а также решить конфликтные ситуации.

Систематические занятия футболом оказывают на организм обучающегося всестороннее влияние: повышают общий объем двигательной активности, совершенствуют функциональную деятельность организма, обеспечивая правильное физическое развитие.

Модуль «Футбол» рассматривается как средство физической подготовки, освоения технической и тактической стороны игры как для мальчиков, так и для девочек, повышает учебную работоспособность, снижает утомляемость и утомление у обучающихся, возникающее в ходе учебных занятий.

Целими изучения модуля «Футбол» являются: формирование у обучающихся навыков общекультурной культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к спортивному и укреплению собственного здоровья, осознанию здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «Футбол».

Задачами изучения модуля «Футбол» являются:

- всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объема их двигательной активности;
- формирование общих представлений о виде спорта «Футбол», его ценности и значении в процессе укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки обучающихся;
- развитие основанных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма обучающихся, укрепление их физического, нравственного, психологического и социального здоровья, обеспечение культуры безопасного поведения средствами футбола;
- ознакомление и обучение физическим упражнениям общеразвивающей и корригирующей направленности посредством освоения технических действий в футболе;
- ознакомление и развитие знаний об истории и развитии футбола, основных понятиях и современных представлениях о футболе, его ценности и значении в процессе развития и укрепления здоровья, физического развития обучающихся;
- обучение двигательным умениям и навыкам, техническим действиям в футболе в образовательной деятельности, физкультурно-оздоровительной деятельности и при организации самостоятельных занятий по футболу;
- воспитание социально значимых качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой деятельности средствами футбола;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами футбола;
- популяризация футбола среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способность к занятиям футболом, в школьные спортивные клубы, футбольные секции и к участию в соревнованиях;
- выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

Место и роль модуля «Футбол».

Модуль «Футбол» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях. Расширяет и дополняет компетенции обучающихся, полученные в результате обучения и формирования навыков двигательных действий средствами футбола, их использование в прикладных целях для увеличения объема двигательной активности и оздоровления в повседневной жизни.

Интеракция модуля по футболу позволяет обучающимся в освоении спортивной активности в модуле по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программы в рамках внеурочной деятельности, дополнительной образовательной деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к участию в ИТО и участие в спортивных мероприятиях.

Учебный модуль «Футбол» реализуется в следующих вариантах:

- при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по футболу с выбором различных элементов футбола, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);
- в виде самостоятельного самостоятельного учебного модуля, изучаемого за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, а том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 1-х часовой недельной нагрузкой рекоммендуемой нормы в 1 классе – 22 часа)

- **Содержание модуля «Футбол».**

Знания о футболе.

История зарождения футбола, как вида спорта, в мире и в Российской Федерации.

Легендарные отечественные и зарубежные игроки, тренеры.

Достижения сборных команд страны по футболу на чемпионатах Европы, мира и Олимпийских играх.

Футбольный словарь терминов и аббревиатур. Спортивные дисциплины вида спорта «Футбол».

Состав футбольной команды, функции игроков в команде, роль капитана команды.

Правила безопасности и культура поведения во время занятий соревнованиями по футболу, правила поведения во время занятий футболом.

Футбол, как средство укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств.

Правила личной гигиены во время занятий футболом. Требования к спортивной одежде и обуви, спортивной инвентарю.

Способы самостоятельной деятельности.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий футболом.

Первые внешние признаки утомления. Способы саморегуляции за физической нагрузкой, соблюдение питьевого режима.

Уход за спортивным инвентарем и оборудованием при занятиях футболом. Основы презентации самостоятельных занятий футболом.

Организация и проведение подвижных игр с элементами футбола со сверстниками в активной досуговой деятельности.

Составление командиров различной направленности: утренней,

корректирующей и дыхательной гимнастики, упражнений для профессионального повышения и развития физических качеств.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приемов и способы их устранения.

Тестирование уровня физической и технической подготовленности в футболе.

Физическое совершенствование.

Комплексы обобщающих и корректирующих упражнений с мячом и без мяча. Техники передвижения и специально-беговые упражнения.

Комплексы специально-упражнений для развития физических качеств, технических приемов и упражнений на частоту движений ног.

Подвижные игры без мячей и с мячом. Подвижные игры и эстафеты специальной направленности с элементами футбола.

Индивидуальные телесные действия с мячом:

- ведение мяча ногой - внутренней частью подъема, внешней частью подъема, средней частью подъема, внутренней стороной стопы;
- развороты с мячом - внешней, внутренней стороной стопы, внутренней стороной стопы;
- удары по мячу ногой - внутренней стороной стопы, средней частью подъема, внутренней частью подъема;
- остановка мяча ногой - внешней, внутренней стороной стопы;
- обманные движения («фиттинг») - «остановка» мяча ногой, «кулик» в сторону;

Игры: упражнения в парах, в тройках и тактические действия (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности). Игры в футбол по упрощенным правилам.

Учебные игры, участие в фестивалях и соревнованиях по футболу.

Тестовые упражнения по физической и технической подготовленности обучающихся в футболе.

Содержание учебного модуля «Футбол» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

- проявление патриотизма, чувства гордости, уважения к Отечеству через знания истории и достижений сборной команд страны по футболу на чемпионатах мира, Европы и Олимпийских играх и современного состояния развития футбола в Российской Федерации;
- проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимопомощи, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях, диспозиционности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление осознанности и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельностью по футболу.

При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

- формирование способности понимать цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов ее осуществления;
- умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами футбола в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить двигательные действия с планируемыми результатами в футболе, оценивать и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;
- умение владеть описанием самонаблюдения, самонаблюдения, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приемов футбола;
- умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе.

При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

- понимание о роли и значении занятий футболом, как средством укрепления здоровья, закалывания, развития физических качества человека;
- соблюдение правил личной гигиены, безопасного поведения во время занятий футболом и

исходной соревнований по футболу, требования к спортивной одежде и обуви, спортивной инвентарю для занятий футболом;

- формирование навыков систематического наблюдения за своим физическим состоянием, составлением физического плана и основных физических качеств;
- организация самостоятельных занятий футболом, подвижных игры специальной направленности с элементами футбола со сверстниками;
- выполнение комплексов общеразвивающих и корректирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования технических действий футболиста;
- выполнение различных видов передвижений: бег, прыжки, остановки, повороты с изменением скорости, темпа и дистанции в учебной, игровой и соревновательной деятельности;
- выполнение индивидуальных технических приемов владения мячом: ведение, развороты, удары по мячу ногой, остановка и (или) прием мяча, обводные движения («фильтры»);
- выполнение тактических комбинаций: в парах, в тройках и тактических действиях (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности);
- выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовленности, технической подготовке обучающихся;
- умение играть по правилам в условиях подвижных игр, игровых заданий, эстафет, участие в учебных играх и фестивалях в уменьшенных составах, на уменьшенной площадке, по упрощенным правилам;
- участие в соревновательной деятельности на внутриспециальном, районном, муниципальном, городском, региональном, всероссийском уровне;
- проявление волевого, социального качеств личности, организованности, ответственности в учебной, игровой и соревновательной деятельности;
- проявление уважительного отношения к оппонентам, культуре общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях футболом.

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий.

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщенных) учебных действий (далее - УУД) имеет следующую структуру:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающихся в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и навыки деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего творческих: мышление, свободная речь и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях виртуального информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности; универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающимся использовать основные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде

зеркала (виртуальные) модели изучаемых объектов, событий, процессов, что наиболее эффективно отражается на качестве изучения учебных предметов;

- построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД предполагает изменение форм реализации обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающихся и формирует способности к виртуальному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления зеркала (виртуальных) моделей изучаемых объектов, событий, процессов.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, экспериментальные опыты и эксперименты; измерение и другие);
- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, поиск исследования и другие);
- работа с информацией, представленной в разных видах и формах, в том числе (графических) (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоматериалах (включая на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающихся к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД включают осознание для формирования готовности обучающихся к информационному взаимодействию с окружающим миром: средней общности, членами многонационального поликультурного общества разных возрастных представлений разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, названий; аналитическую творческую деятельность с ними;
- успешное участие обучающихся в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение принципов учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий бесконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разных типов - письменных, рисунков, презентаций), слушание и видение (виртуальных) объектов учебного, художественного, базового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (масштабирование собственного мнения, учет суждений других обучающихся, умение договариваться, слушать, выработать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий бесконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающихся (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- представлять (протоколировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей результативных УУД является опирание, определяющее способность обучающегося к успешным в процессе познавательной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий дистанционного информационного взаимодействия.

В рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителям оценить, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

- инициация и применение коммуникативных форм взаимодействия (дискутировать, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий дистанционного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (настойчивость, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса является системное методическое планирование.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию равных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подготавливаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций по разным предметным содержаниям.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использованием его независимо от предметного содержания. У обучающегося привыкает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например: «выблизать - вылизать», «стремиться - тянуть», «интерпретировать - анализировать» и другие.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия оформилась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием зрительных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволит отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявленный обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспомнить его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуализации коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивает способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникающих противоречий в гущах знаний. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных базисов, содержащих различные зрительные (виртуальные) объекты (учебного или широкого, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий

независимого дифференциального взаимодействия.

Для формирования наблюдений как метода изучения реальных объектов действительности на уроках виртуального мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления реальных объектов, событий, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить обучающимся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленной на экране виртуальной собеседницей, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, её универсальность учебного диалога формируется усложненно и быстро.

Педагогический рабочий применяет систему заданий, формирующих содержательный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах задания работа организуется коллективно, выстраиваются поэтапные операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; прототипирование их во внешней речи; постепенный переход на внутренний уровень – внутреннее списание действий на любом предметном содержании и с постепенным усилением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельному аналитическому процессу;
- выполняющий задание осмысливает два вида контроля – результаты и процессы деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом активно развивается автоматизация контроля с минимизацией ошибок обучающиеся и с соответствующей методической поддержкой исправления самих обучающихся самих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающимся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: невозможные различия сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, схожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающимся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбрать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и выложить их таким образом, чтобы привести их к сходству или возможности с другими.

Классификация как УУД включает анализ свойств объектов, которые подлежат классификации, сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и внутренние (существенные) свойства; выделение общих признаков (существенных) признаков всех имеющихся объектов; различение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающимся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) выделить их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей и изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возникает флэшная деятельность обучающиеся в электронном формате для рассмотрения учителем этапов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, явлений) и выделение из общих признаков; анализ выделенных признаков и

определены наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); идентифицированы выделяемые и (или) особенные свойства каждого предмета; сформулирована общая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающиеся предлагается (в условиях задания) представляемая модель объектов) большее их количество в отличие от различных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с моделями, требованиями признается единичными способами действий на различных предметном содержании, формирует у обучающегося четкое представление об их универсальных свойствах, то есть выполняются обобщенной характеристикой сущности универсальной действия.

Сформированность УУД у обучающегося определяется на этапе завершения или окончании программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат базисной оценке, так как в соответствии с законодательствами контрольно-оценочной деятельности базисной оценкой (оценкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его действиями, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, а только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Планируемые УУД включают перечень базисных личностных действий, базисных познавательных действий, работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действий, связанных со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД обеспечивающие многозначные формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самонаблюдения. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

2.3 Рабочая программа воспитания

Повысительная ссылка.

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций (далее – программа воспитания) служит основой для разработки рабочей программы воспитания ООП НОС. Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;
- разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);
- реализуется в единстве учебной и внеучебной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- предусматривает приближение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнокультурной группы, традиций и норм поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых институциональных норм и ценностей;

- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их потребностями (включая потребности), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубление изучения отдельных учебных предметов, учитывающей национально-культурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Целевой раздел.

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, общекультурных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционные ценности народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высокоответственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному сосуществованию и защите Родины.

Цель воспитания обучающихся в образовательной организации.

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе общенациональных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе принципов и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и справедливости, чести и достоинству, взаимному уважению, воинскому уважению, бережному отношению к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в образовательной организации:

- усвоение обучающимися знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных компетенций в этих нормах, ценностях, традициях (их освоение, принятие);
- приобретение обучающимися этих норм, ценностей, традиций социальную роль, навыки поведения, общения, межличностных социальных отношений, применение полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности; сформированность ценностей самостоятельности и ответственности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого единственного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов

воспитание: гуманистической направленности воспитания, общественной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, экологичности.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающегося речислываться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

- гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту высшей российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и нравственной культуры;
- патристического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, России, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского патристического исторического сознания, российской культурной идентичности;
- духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей, воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к жизни и труду;
- эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приближение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и экологичного бытия – развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в спортивной и общественной среде, чрезвычайных ситуациях;
- трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, традициям, результатам труда (своему и другим людям), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
- экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственности, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
- ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания:

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО устанавливаем ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены основные ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающегося, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающегося на основе российских базовых (гражданских, конституционных) ценностей, обеспечивая единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего

образовании.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- знающий и любящий свою историю, родную, свой край, имеющий представление о Родине - России, её территории, расеоложении;
- осознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;
- осознающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;
- воспринимающий значение гражданских символов (государственный гимн России, своего региона), признающий героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;
- имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;
- принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту общественной значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

- уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, национальные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;
- осознающий ценность каждой человеческой жизни, проявляющий индивидуальность и достоинство каждого человека;
- добродетельный, проявляющий сочувствие, готовность оказать помощь, выражающий неприятие насилия, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;
- умеющий оценивать поступки с позиций их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;
- владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;
- осознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Художественное воспитание:

- способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;
- проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;
- проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;
- владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
- ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
- осознающий и проявляющий свою личную принадлежность, соответствующую её психофизические и интеллектуальные особенности с учетом возраста.

Трудовое воспитание:

- осознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
- проявляющий уважение к труду, людям труда, бережливое отношение к результатам труда, ответственное потребление;

- проявляющий интерес к разным профессиям;
- участвующий в различных видах деятельности по возрасту, труду, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

- познавательный интерес к природе, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;
- проявляющий любовь и бережное отношение к природе, природе действий, приносящая вред природе, особенно живым существам;
- выражающий готовность в своей деятельности приспосабливаться экологическим нормам.

Ценности научного познания:

- выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;
- обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;
- выражающий первоначальные навыки систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

Содержательный раздел.

Уклад школы удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат различные базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самостоятельный образ общеобразовательной организации и её роль в современном образовательном пространстве, социуме.

МОУ «Уинская школа № 1» находится по адресу УР, Уинский район, пос. Уин, ул. Школьная, д.15. В школе есть спортивный зал, стадион, автомойка, компьютерный класс, библиотека, столовая, достаточное количество кабинетов для образования и воспитания обучающихся, работает в 2 смены.

Следует отметить, что в школе обучаются дети из семей разных уровней жизни. Достаточно большой процент детей – из аномальных семей и особенно многодетных семей. Учитывая проблемы современного общества, каковыми являются поведение подростков и особенности контингента школы, возникла необходимость внедрения модуля «Профилактика».

МОУ «Уинская школа № 1» 1 сентября 1975 года школа впервые открыла свои двери ученикам. Школа объединила сразу две школы №1 и №2, которая располагалась в здании турбазы «Нивис». Обе были восьмилетние. Директору пришлось приложить немало усилий, чтобы создать сплочённый коллектив. С 1976 года школа начала функционировать и уже как средняя.

В 2007 году завершилось строительство пристройки, уроки физической культуры стали проходить в новом спортивном зале. В эти годы были открыты профильные классы с углублённым изучением отдельных предметов. Школа сотрудничала с учебными заведениями, открывая при этом профильные классы: юридический класс-колледж от УдГУ, технический класс от Сарнульского металлургического техникума. Начали выпускаться школьная газета и литературно-художественный альманах «Взгляд». Интересная и насыщенная была спортивная жизнь: хоккейная команда зарекомендовала себя как одна из самых сильных не только в республике, но и в её пределах. Сегодня школа продолжает старые традиции и старается внести что-то новое, старается соответствовать новому времени, новым требованиям.

Основным видом деятельности является предоставление обязательного и бесплатного начального, основного и среднего общего образования по образовательным программам соответствующим уровням, так же реализуются программы дополнительного образования.

Основными характеристиками воспитывающей среды школы являются её насыщенность и структурированность. Процесс взаимодействия всех участников образовательного процесса и совместной жизнедеятельности взрослых и детей направлена на укрепление общешкольного коллектива, развитие системы самоуправления, учебного актива, укрепление и пропаганду

общественных традиций и реализуется в традиционных формах работы и мероприятий: «День Знаний», «День здоровья», «День учителя», «Посвящение в первокурсники», «Посвящение в пятиклассники», «Новогодние слоты», «Прощание 8 Марта», «Смотр песни из страны», «День защиты Отечества», «Конкурс чтецов», «День Победы», политические акции и субботники («Сад Победы», «Бумажный бум», «Покорите гору знаний»), мероприятия, спортивные мероприятия, праздны Последнего звонка, проведение Уроков мужества, Уроков здоровья, театральные сценки классных часов, недели профориентации, работа обучающихся в «Совете актива», работа школьных органов волонтерского отдела, конкурсного отдела «Факел», работа социальном-педагогической службы, профнаставческие мероприятия, выставочные уроки, музейные уроки, участие в проектах и Днях славы действий, участие в профилактических акциях. Обучающиеся участвуют в дружных делах школы и класса, в совместных общественно значимых делах школы, что способствует развитию общественной активности, формированию гражданского идеала, гражданского отношения к Отечеству, воспитанию гражданского потенциала, сознательного отношения к труду.

В связи с тем, что данные школы находятся рядом с проселочной частью и железной дорогой, особое внимание уделяется профилактике детского дорожно-транспортно травматична аварии сотрудничая с ОСПДД. В 2022 году став озорной пассажиром в Ульяновском районе по профилактике соблюдения ПДД.

Также школа активно принимает участие в реализации Всероссийских проектов и конкурсах:

- «Орбита России», программа направлена на достижение национальных целей Российской Федерации, создание условий воспитания социально ответственной личности учащихся начальной школы общеобразовательных организаций;
- «Большая перемена», цель конкурса: формирование сообщества школьников с активной жизненной позицией, лидеров мнений, которые не боятся проявить себя, учиться новому и менять мир вокруг себя среди сверстников в своей группе, школе, стране;
- Всероссийский проект «Резюме о жизни», посвященного самым различным темам, волнующим современных ребят. Центральными темами «Резюме о жизни» станут патриотизм и гражданское воспитание, историческое просвещение, гражданственность, волонтерство и др.
- «Взлет в будущее», цель проекта: сформировать у учащихся средней и старшей школы навыки по большому выбору будущей профессии. Проект включает профориентационное тестирование на цифровой платформе и различные офлайн-мероприятия;
- «Взлет в будущее», направлена на поддержку развития новых форм, технологий и решений, обеспечивающих доступность получения знаний, и на развитие навыков, актуальных для быстроменивающегося мира 21 века: Творческие способности, телесная, финансовая и информационная грамотность, сотрудничество, этикет и эмоциональный интеллект, а самое главное - умение учиться на протяжении всей жизни;
- 2021 году на базе школы функционирует Центр дополнительного образования естественно-научного профиля «Точка роста»

Принцип воспитания основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и родителей:

- соблюдение интересов и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в школе;
- ориентир на создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого;
- реализацию процесса воспитания главным образом через создание в школе детского дружеского сообщества, которое объединяет детей и педагогов содержательными связями, позитивными влияниями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация значимых совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной

- общити в группах, в детях;
- системность, целенаправленность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности. Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:
 - единичные общешкольные дела;
 - коллективные разработки, планирование, проведение и анализ результатов конкретных дел и большинства инициативных дел воспитания других совместных дел педагогов и школьников;
 - создание таких условий, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
 - ориентирование педагогов школы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, секций и иных детских объединений, на установление в них дружеских и товарищеских взаимоотношений;
 - участие ключевых фигур воспитания в школе классного руководителя, реализующего по отношению к детям личностно, социально, организационную, творческую функцию.

Модуль «Учебная деятельность».

Задача: реализовать такие учебные задачи, решение которых позволяет не только формировать знания, уметь добывать информацию, но и применять знания и информацию на практике, в жизненных ситуациях.

Актуальная задача урока способствует формированию целостного взгляда на мир, пониманию взаимосвязей действий и процессов. Воспитание и обучение связаны, нельзя торжественно обучать, не воспитывая, и нельзя хорошо воспитывать воспитывающего без обучения.

Задача: объединение обучения и воспитания в единый целенаправленный процесс, развитие личности учащихся обучаемости.

Вид деятельности	Формы деятельности	Содержание деятельности
Использование различных методов обучения для развития коммуникативных и интеллектуальных способностей.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учебные дискуссии. 2. Игры, исторические. 3. Проектная деятельность. 4. Олимпиадное движение. 	<p>Приемы при общении с обучающимися:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подбор содержания воспитывающей информации, ориентированной на обсуждение ценности и аспекта ключевых на уроке вопросов; – обсуждение в неформальной обстановке вопросов, возникающих у учащихся; – учет индивидуальных особенностей, увлечений, интересов обучающихся; – организация проектной деятельности; – использование потенциалов детского творчества; – давать технологии позволяющие активизировать интерес учащихся, предоставляя возможность научиться решать творческие проблемы.

		голосовать и оформлять собственные идеи, уважительно относиться к идеям других.
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, поддержание мотивации учащихся к получению знаний.	Познавательные беседы, познавательные игры, дебаты	Игры «Шкапула по кругу», беседа «Моя правда и ответственность», беседа «Правила поведения в школе»
Эффективное использование внешних ресурсов в практике педагога	Использование на уроке разнообразных инструментов и продуктов.	Использование на уроках инструмента «Кадрат настроений», представленного в УМК «Развитие личностного потенциала подростков», способствует сохранению рабочей дисциплины и развитию способности к саморегуляции сложного ребенка индивидуально. Инструмент обращает внимание учащихся на их внутреннее состояние с точки зрения его влияния на эффективность для решения поставленной задачи.
Получение и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации индивидуальных и групповых исследовательских проектов	Индивидуальный проект Мини-проекты	Школьная научно-практическая конференция «Иные возможности»
Привлечение внимания школьников к нематериальному аспекту учебного материала на уроках истории, организации их работы с поступающей на уроке социально значимой информацией	Олимпиады, интеллектуальные марафоны, викторины	Предметные недели, Марафон «Мы за здоровое поведение», Образовательные события.
Приобретение опыта ведения конструктивного диалога, групповой работы или работы в парах, которые учит школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.	Кейс-технология, познавательные игры	Деловая игра «Шаг в финансы», кейс-игра «Я – покупатель»
Публичное выступление школьников на уроке	Этические беседы	Беседа на тему «Есть такая профессия – Родину защищать!»

общественные нормы поведения, правила общения со сверстниками (учителями) и сверстниками (педагогами)		Урок толерантности «Наш дом – Россия», «О культуре внешнего вида», «Школьный этикет»
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления уважительности и добросердечности.	Тематические дискуссии, профессио-патристические дискуссии	Дискуссии на темы «Легкие аэробические нагрузки», «Сильно – безобидное увлечение или шаг в пропасть», тематические Уроки мужества, посвященные героям ВОВ.

Модуль «Внеурочная деятельность».

Цели: расширить образовательные направления кружков, секций, объединений, работающих по программам внеурочной деятельности, реализовать их воспитательные возможности.

Актуальность. Организация внеурочной деятельности дает возможность обучающимся в теории и на практике получить представление о профессиях на курсах внеурочной деятельности и создает условия для сознательного, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка. Каждый вид внеурочной деятельности – творческой, познавательной, спортивной, трудовой – обогащает опыт коллективного взаимодействия обучающихся в определенной области, что в своей совокупности дает большой воспитательный эффект.

Задачи: создание условий для организации профессиональных проб через курсы внеурочной деятельности, проявление и развитие ребенком своих интересов на основе свободного выбора, наличия внутренней мотивации к участию в деятельности, которая бы направлялась не внешними стимулами, а внутренним побуждением, идеями для ребенка личностный смысл постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций. Оценка тесной взаимосвязи данных модуля с модулем «Профориентация»

Направление деятельности	Формы деятельности	Содержание деятельности
Физкультурно-спортивное и оздоровительные	Спортивные секции, ДО, беседы о ЗОЖ, спортивные турниры и оздоровительные лагеря.	Финансовое развитие школьников, развитие их целостного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на жизнь сильных. «Веселые старты», «Папа, мама и я – спортивная семья», «Мини-волейбол», ДОП «Футбол»
Общесукультурное	ДО, творческие объединения, выставки, фестивали, спектакли, художественные акции	Создание благоприятных условий для профессиональной самореализации школьников, раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения видеть прекрасное, воспитание целостного отношения личности к культуре и их общее духовно-нравственное развитие. ДОП «Цветоводство» ДОП «Музыкальные игры»

Общественное	ДО, дебаты, проблемно-личностные дискуссии	Раскрытие творческого и умственного потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.
Социальное	ДО, социальные проблемы, КТД, социальные проекты	Передача школьникам социально значимых знаний, развитие их любознательности, привлечение внимания к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирование гуманистического мировоззрения и научной картины мира.
Духовно-эстетическое	ДО, тематические лекции	Воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности школьников.

Модуль «Классное руководство»

Смысл и главное предназначение воспитательной работы классного руководителя заключается в направлении процесса воспитания на развитие ребенка. Классный руководитель, определяя направления и планируя воспитательную работу с учетом интересов и способностей ребят данного класса, занимает позицию соорганизатора, организатора и подталкивателя детей к конкретным делам, постоянно стимулируя их к практическому личностному росту.

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом; индивидуальную работу с учащимися верхнего ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Вид деятельности	Форма деятельности	Содержание деятельности
Работа с классным коллективом		
Инициативное участие в общешкольных и классных мероприятиях	Совместные дела, праздники, конкурсы, соревнования, игры, интеллектуальные творческие дела воспитательной, творческой направленности	Сплочение класса через проведение общих мероприятий (тур. выезды, конкурсы). Развитие личностного потенциала через просмотр рекомендательных видеопленок и мультфильмов; чтение литературных произведений. Оказание необходимой помощи детям в подготовке, проведении и анализе мероприятий.
Проведение классных часов как формы положительного и доверительного общения педагога и школьников.	Тренинги, дискуссии, социально-психологические часы и др.	Проведение классных часов и тренингов, направленных на сплочение коллектива и представительство, возможность рефлексии собственного поведения, роли в классном коллективе; участие в жизни класса.
Выработка совместно со школьниками правил, норм и стандартов поведения в классе, помогающих детям основать нормы и правила общения.	Тренинги	Технология «Согласие» о взаимоотношениях, основанная на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе; предоставлена школьникам возможность обсуждения и принятия решений по

<p>которым они должны следовать в школе</p>		<p>обсуждений, проблем, создания благоприятной среды для общения.</p>
<p>Выработка совместно со школьниками школьной культуры, позволяющей детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе</p>	<p>Тренинга</p>	<p>Технология «Согласение о взаимоотношениях», основанная на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержке детской позиции качества работы в беседе, предоставление школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.</p>
<p>Планируемые работы с учащимися</p>		
<p>Изучение особенностей личностного развития учащихся класса.</p>	<p>Диагностика</p>	<p>Проведение мониторинга развития социально-личностных навыков, предоставляется следующие показатели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - достижение целей - умение работать над достижением краткосрочных и долгосрочных целей (устойчивость, самоконтроль, стремление к цели); - работа с другими – умение выстраивать продуктивные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (коммуникабельность, уважение, заботливость); - управление эмоциями – контроль над тем, как эмоции проявляются в школьном контакте и как влияют на выполнение заданий и общение со сверстниками и взрослыми (открытость, самоуважение, уверенность); - восприятие и понимание других людей как базовая способность, определяющая успешность коммуникации с другими и пониманием себя; - личностная регуляция как способность определять ответственность своих переживаний, оценку эффективности своего состояния относительно актуальной задачи и развитие умения менять свое эмоциональное состояние, если оно не оптимально для достижения желаемого результата; - развитие навыков социального взаимодействия, которые определяют успехи учащегося во взаимодействии с другими.
<p>Поддержка ребенка в решении вопроса для него жизненно важным – налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выборе профессии, пути и дальнейшего трудоустройства.</p>	<p>Неформальные беседы, включение во внеурочную деятельность</p>	<p>Технология «Ответственное общение» в том контексте позволяет достичь взаимоотношения с учащимися и их родителями. Использование технологии призвано сохранить доверительные отношения даже в ситуациях сложных конфликтов, когда отношения классного руководителя и учащихся оказываются под угрозой из-за грани конфликта. Несомненно, такое общение позволяет сохранить доверительные отношения в ситуациях неблагоприятных и неприятных ситуаций.</p>

успешности и т. д.		не потерял контакт с ребенком.
Коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или воспитан представителями, через посещение в проводимые социальным педагогом группы общения, через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.	Индивидуальны е беседы	Организация деятельности детей на основе их интересов – одно из направлений коррекции. При выборе способов и методов коррекции нарушений поведения детей учитываются индивидуальные особенности ребенка, уровень социальной адаптации, соотношение биологических и социально-психологических факторов. Также учитываются возраст, индивидуальные условия воспитания.
Работа с родителями (законными представителями)		
Регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом	Родительские собрания, индивидуальные беседы, деятельность в рамках службы психологии, школьного психологического кабинета	- Информирование родителей (законных представителей) о школьных успехах и возникающих проблемах детей, выявленных в ходе проведения исследования развития социально-личностных навыков, о жизни класса в целом. - Организация и проведение родительских собраний, которые углубляют знания родителей о развитии социально-личностных навыков своих детей и способствуют созданию воспитывающей среды дома. - Организация и проведение родительских собраний, направленных на информирование участников о событиях, происходящих в классе. - Интерактивная встреча «Я и мой выбор». - интересные встречи для родителей «Управление собой».
Помощь родителям (законным представителям) школьников в организации отношений между школой, администрацией школы и учителями-предметниками.		
Организация родительских собраний, проводящихся в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников		
Привлечение членов семей учащихся в организации и проведении мероприятий класса.	Семейные праздники, конкурсы, соревнования	1-4 классы - семейный фотоконкурс «Моя семья»; - творческая викторина «Мастерская Деда Мороза»; - совместное детско-родительское мероприятие «В мире профессий»
Организация на базе класса семейных мероприятий, направленных на сплочение семьи и школы		

Работа с учителями, преподающими в классе		
Регулярные консультации классного руководителя учителями-предметниками.	Беседы, индивидуальные консультации, личные встречи	Создание профессиональных обучающих сообществ с целью решения конкретных проблем класса, выраженных на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися.
Привлечение учителей в участие во внутрисклассных делах.	Совместные дела, призывок, конкурсы, соревнования, игры, коллективные творческие дела познавательной, творческой направленности, классные часы, тренинги	Привлечение учителей, работающих с классом в внутрисклассных мероприятиях.

Модуль «Основные школьные дела».

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть коллектива и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для коллектива, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В воспитательной системе нашей школы выделяются тематические периоды традиционных дел. Главные дела являются значимыми, лично значимыми, главными, в притяжении - своеобразная форма духовного самовыражения и обогащения ребенка.

На уровне обучающихся:

- вовлечение по возможности каждого обучающегося в ключевые дела образовательной организации в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, дежурных, музыкальных редакторов, корректоров, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т. д.);
- индивидуальным образом обучающиеся (при необходимости) в основном являются исполнителями, привлечены к исполнению ключевых дел;
- наблюдение за рождением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими обучающимися, с педагогическими работниками и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, включение его в совместную работу с другими обучающимися, которые могли бы стать хорошим примером для обучающегося, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Вид деятельности	Форма деятельности	Содержание деятельности
На школьном уровне	Безответственные акции, митинги	Проводимые для учителей «Улы» и организуемые совместно с социальными партнерами спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, проведение уроков доброты, распространение листовок и объявлений, сбор средств, организация

		благотворительных ярмарок.
	Акция «Бессмертный полк»	Участие в акции, проведение классных часов, информационные минуты.
На школьном уровне	«День самоуправления»	Обучающиеся-дублеры выполняют административные службы преподавателей, проводят от расписанию уроков, классные часы и мероприятия для обучающихся и учителей. Учителя-предметники проводят занятия по предметам в соответствии с действующим расписанием на этот день, когда назначен День самоуправления, и в случае обучающиеся старших классов ведут тот или иной урок. (Обучающиеся старших классов имеют право выбора того предмета, по которому успевают на «4» и «5».) Заместителем директора-дублером по учебно-воспитательной работе составляет расписание на определенный день.
	«Первый звонок» «Последний звонок»	Ежегодно проводятся творческие театральные, музыкальные, литературные и т.д. мероприятия, в которых участвуют все классы школы, сохраняют свои особенности и интересы.
	Школьная научно-практическая конференция	Опыт написания научных работ, получение навыков самопрезентации, раскрытие творческого потенциала учащихся.
	«Новогодний праздник»	Ежегодно проводятся творческие театральные, музыкальные, литературные и т.д. номера, в которых участвуют все классы школы, сохраняют свои способности и интересы.
На уровне обучающихся	<p>вовлечение по возможности каждого обучающегося в создание или организаторской организации в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных режиссеров, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.д.</p> <p>индивидуальная помощь обучающимся (при необходимости) в освоении навыков волонтерки, проведение и участия в создании</p> <p>наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях волонтерки, проведение и анализа ключевых моментов, их отношения со сверстниками, старшими и младшими</p>	

	<p>обучающимся, с педагогическими работниками и другими взрослыми;</p> <p>при необходимости коррекция поведения обучающегося через частые беседы с ним, включение его в совместную работу с другими обучающимися, которые могли бы стать хорошим примером для обучающегося, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.</p>
--	--

Модуль «Внешкольные мероприятия».

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий реализуется через:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами общеобразовательной организации;
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по инициативе в общеобразовательной организации учебным предметом, курсом, модулем;
- экскурсии, поездки выходного дня (в музеи, картинную галерею, технопарк, на предприятия и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их в планировании, организации, проведении, оценке мероприятий;
- литературные, исторические, экологические и другие поездки, экскурсии, выставки, сайты и т. д., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, объектов, биографий проживающих в той местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природы в историко-культурных ландшафтах, флоры и фауны и др.;
- выездные события, включающие в себя комплекс воспитательных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль «Организация предметно-ориентированной среды».

Образовательная среда (предметно-эстетическая среда школы) обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу эмоционального комфорта, снижает напряжение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию работы школы. Предметно-эстетическая среда школы - это не только предметное окружение в помещениях здания и вокруг, прежде всего это гармонично организованное учебно-воспитательное пространство, содержащее истинную информацию - воспитательный потенциал - отражение внимания педагогического и ученического коллектива.

Формы деятельности	Мероприятия
Размещение на 1 этаже школы, рекреации «Мастер радости», коридора регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знающих их с работами друг друга; фотосъемки об интересных событиях, происходящих в школе (приведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, поездках, встречах с интересными людьми и т.д.)	Выставки рисунков, фотографий, выставками творческих работ
Озеленение классов, озеленение прилегающей территории, уборка территории школы.	Личия «Все на субботник», самый добрый посадка деревьев, явля «Школьная клубка»
Благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками	Трудовой десант «Классный уголок»

своих классов, позволяющие учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создавшие повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми	
Событийной линией – оформление пространства проведения концертных творческих событий (представлений, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.) Акцентирование внимания дисциплиной посредством элементов предметно-художественной среды (столицы, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания моментах школы, ее традициях, принципах.	Парад слов и жестов, сюжетных фигур, и т.д.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Работа с родителями (законными представителями) активно осуществляется для более эффективного координации взаимодействия по развитию личностного потенциала школьников и направлена на согласование позиций семьи и школы в данном вопросе.

Вид деятельности	Форма деятельности	Содержание деятельности
Организация мероприятий, направленных на развитие понимания ценности семейных уз	Родительские дни «Международный День семьи», «День Матери» и др.	Обогащение семейной жизни уникальными впечатлениями, опытом культуры взаимодействия ребенка и родителей
Обучение родителей	Семейный клуб, рекомендации	Организация встреч семейного клуба на темы (ориентировочно): - «Молодежь – залог не выучка как залог успеха на олимпиаде»; - «Что родители должны рассказать ребенку об эволюции и эволюции при управлении»; - «Идеи и стратегии успеха: что такое личностный потенциал»; - «Почему не могу? Почему дети теряют интерес и что с этим делать»; - «Как научить детей ставить цели и побеждать. Простые и сложные рекомендации»
Обсуждение проблем обучения и воспитания школьников	Общешкольные и классные родительские собрания	Решение наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников в разных форматах
Посещение школьных уроков и внеурочных занятий для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе	Дни открытых дверей	Посещение уроков и наблюдение за организацией учебного процесса

Работа по урникам

Вид	Форма деятельности	Содержание деятельности
-----	--------------------	-------------------------

деятельности		
На групповом уровне	Общешкольный родительский комитет	Участие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации детей.
	Общешкольные родительские собрания	Обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников.
	Семейные встречи	Получение родителями ценных рекомендаций и советов от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмен собственным творческим опытом и идеями в деле воспитания детей.
На индивидуальном уровне	Консультации, беседы	Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций, с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.
	Педагогические дискуссии	Решение острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка.
	Праздники, выставки, концерты, акции	Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутрисекторных мероприятий воспитательной направленности.

Методы «Самоуправления»

Действующее на базе школы детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему собранию объединения; работа системы выборных органов и т. п.); дачиных обучающимся возможность получить социально-нормативный опыт гражданского поведения;
- организационно-общественно-полезных дел, дающих обучающимся возможность получить навыки для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своему обществу в целом, решить в себе такие качества, как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Таким образом могут оказываться посильная помощь, оказываться обучающимся школьным людям, совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для жителей или учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т. п.); участие обучающихся в работе на приусадебной и около-территориальной (работа в школьном саду, усадьбе, деревне и кустарнички, благоустройство клубов) и др.;
- различные мероприятия в познавательной сфере, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечение к его жизни учащихся (проводятся в форме игр, олимпиад, конкурсов и т. п.);
- Действующее на базе школы детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 № 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) «Об общественных объединениях» (ст. 5)

Первичное отделение Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение детей и молодежи «Движение первых» – общероссийская общественно-государственная детско-молодежная организация. Образована Ученым Советом Ученых Общественных Собранием 20 июля 2022 года. Создана в соответствии с Федеральным законом "О российском движении детей и молодежи" от 14.07.2022 № 261-ФЗ. Ориентирована на формирование социальной активности, культуры, качества жизни у детей подросткового возраста на основе их группового взаимодействия. Деятельность школьного отделения РДДМ направлена на воспитание подросткового поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участниками школьного отделения РДДМ может стать любой школьник старше 5 лет. Дети и родители совместно принимают решение об участии в проекте РДДМ. Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношений с другими людьми, проявляют себя в решении групповых задач, делают осознанный выбор, способны понять свою роль в обществе.

Одно из направлений РДДМ «Движение первых» – программа «Орлыта России» – универсальный проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов в рамках патристического воспитания граждан РФ. Участниками программы «Орлыта России» становятся не только дети, но и педагоги, родители, учителя-наставники из старших классов. В сотрудничестве и сотворчестве ребята и взрослые проводят образовательные треки, выполняют задания, получают уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного».

Обучающиеся принимают участие в мероприятиях и Всероссийских акциях «Дней единых действий» в такие как: День знаний, День учителя, День рождения школы, День матери, День Героев Отечества, День Конституции РФ, Международный день классиков, День защитника Отечества, День экологичности, Международный женский день, День семьи, Дети слезы, День Победы, День защиты детей.

Данный модуль ориентирует старшеклассников обучающихся в управлении образовательного центра.

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувства собственного достоинства, в школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что пригодит их в взрослой жизни. Поскольку учащиеся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление. Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом.

№	Вид, форма деятельности	Содержание деятельности
На уровне школы:		
1.	Деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников в курируемой школьным педагогом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.	Работа службы медиации. Распространение информации для школьником информации и получение обратной связи от классных коллективов.
	Деятельность школьного актива, инициирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий.	Организация, подготовка и проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, дней и т.д.).
На уровне классов:		
1.	Деятельность выбранная по инициативе и предложению учащихся класса истинностей, представляющих интересы классов в	Создание и взаимодействие; Технологии «Ответственности общения»; Навыки коммуникации и кооперации.

	общественному делу и призванна координировать его работу с работой общественных органов самоуправления и классных руководителей.	развивается при реализации УМК «Социально-педагогическое развитие младших школьников», УМК «Формирование личности подростка подростком»
2.	Должность выбранных органов самоуправления, ответственность за различные направления работы класса (например: штаб спортивных дел, штаб творческих дел, штаб работы с младшими ребятами)	Организация работы класса в различных направлениях, распределение ответственности должностей.
На индивидуальном уровне:		
1.	Вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общественных и внутриклассных дел.	Планирование, проведение и анализ досуговых мероприятий, поисковая работа, проектная деятельность.
2.	Реализация школьниками, оказавшим на себя ответственную роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходе за классной комнатой, комнатными растениями и т.д.	Планирование, организация, проведение и анализ общественных и внутриклассных дел. Организация трудовой деятельности (проведение субботников).

Модуль «Профилактика и безопасность».

Организация профилактической работы необходима для:

-обеспечения условий воспитания и жизни детей, когда ситуация создает угрозу для их нормального развития;

-защиты их детей, допуская лишь отклонение в своем развитии, так чтобы неформальные и безразличные привычки и взгляды не смогли закрепиться в их сознании;

-пресечения и выявления источников противоправного поведения.

Проведение профилактических работ ориентировано на:

выявление неблагоприятных условий воспитания и жизни до того, как они отразились на детстве, процесс формирования взглядов конкретных детей;

обнаружение и устранение источников негативного влияния на подростков, способных оказать их к противоправным поступкам.

Вид и форма деятельности	Содержание деятельности
Разработка и осуществление комплекса мероприятий по профилактике правонарушений, злоупотреблений, наркомании, токсикомании.	Деятельность по формированию у обучающихся понятийской культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, формированию личностных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровья в повседневной жизни
Осуществление систематической работы с обучающимися группы риска.	-Индивидуальная профилактическая работа с подростками, состоящими на учете, девиантного поведения, группы высокого риска. -Мероприятия по профилактике правонарушений в досуговой среде несовершеннолетних, в отношении несовершеннолетних, безнадзорности и социального сиротства, защите прав детей
Осуществление систематической работы по профилактике конфликтных ситуаций	- Профилактика конфликтных ситуаций между учащимися образовательных учреждений. В ОО работает Служба школьной медицины, основная цель которой состоит в формировании благоприятного, здорового и безопасного

	пространства (среды) для полноценного развития и социализации детей и подростков, в том числе при возникновении трудных жизненных ситуаций, включая участие их в конфликте с законом.
Профилактика делинквентного поведения	- Профилактическая работа в школе предполагает формирование условий, не провоцирующих отклоняющиеся поступки. Школа обеспечивает и расширяет безопасное пространство для детей, в котором им будет спокойно и интересно. Наиболее эффективными в этом смысле является система внеурочной деятельности, в которой учитываются потребности различного возраста. Существующие виды профилактики (спортивная деятельность, беседы, спортивные, художественные кружки и др.) выступают в качестве основного инструмента, позволяющего безболезненно воздействовать на детей, предупреждая развитие негативных склонностей.
Индивидуальная профилактическая работа с обучающимися	- Консультирование по проблемам адаптации учащихся при диагностике подростков; - Психологические аспекты особенностей, степени воспитанности детей. На основе изучения определяются конкретные задачи и методы последующего воспитательского воздействия; - Регулярное ведение дневника наблюдений по общему, поведенческому, положению каждого ребенка в коллективе; - Забота классного руководителя, социального педагога, администрации ОО с детьми, требующими коррекции поведения; - Формирование условий для реализации творческого потенциала, поддержка при организации досуга; - Вовлечение обучающихся в общественную деятельность; - Обеспечение постоянного контроля со стороны преподавателя, классного руководителя, социального педагога, наблюдения действий детей и умений в внеурочное время; - Привлечение к чтению художественных произведений; - Проведение тренингов по общению, психологический разгрузок, бесед, встреч с интересными личностями
Профилактическая работа с родителями	- Классные руководители и социальный педагог отвечают за: - организацию лекций, бесед, встреч со специалистами, осуществляют наблюдение, анализ, планируют профилактическую работу в классе; - установление контактов и взаимодействие с родителями не только в рамках собраний, но и в форме индивидуальной работы с каждой семьей (в частности, консультирование родителей и детей на дому, посещение семей с целью обследования их жилищно-бытовых условий и т.д.)

Основными целями работы по обеспечению безопасности жизнедеятельности являются:

- обеспечение нормальных условий жизни человека;
- предупреждение аварийных ситуаций и обеспечение готовности к действию в условиях стихийных бедствий или других угрожающих условий природной среды;
- предупреждение травматизма;
- охранение здоровья;

Вид и форма деятельности	Содержание деятельности
Организация физкультурно-спортивной и оздоровительной работы	Формирование навыков КДЖ через систему физкультурно-оздоровительных мероприятий: Зарядка до уроков; -использование перемены; -физкультминутки; -соревнования на различных видах спорта; Дни Здоровья.
Организация презентационной и методической работы	Деятельность по формированию у обучающихся здоровьесберегающей культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, формированию ценных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровья в повседневной жизни

«Школа-территория здоровья»

На школу возложена масса задач, среди которых приоритетной является сохранение и укрепление физического, психического и нравственного здоровья средствами образования. Для обеспечения системного подхода в деятельности по здоровьесбережению должны быть включены все участники образовательных отношений. А систематическая работа при этом будет направлена на:

- развитие навыков безопасности и формирование безопасной среды в школе, в быту, на отдыхе; формирование представлений об информационной безопасности, о личностном развитии;
- профилактику правонарушений среди несовершеннолетних и исполнение Конституции профилактика злоупотребления психоактивными веществами в образовательной среде;
- формирование у учащихся культуры здорового образа жизни, ценностных представлений о физическом здоровье, о ценности духовного и нравственного здоровья;
- формирование у учащихся навыков сохранения собственного здоровья, осознание здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;
- формирование представлений и ценностей занятий физической культурой и спортом, повышение влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни.

Вид и форма деятельности	Содержание деятельности
Организация физкультурно-оздоровительной работы	- работа с учащимися всех групп здоровья на уроках физкультуры, секциях; -организация физкультминуток на уроках, динамические паузы; -организация работы объединения дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности в рамках работы школьного спортивного клуба «Взлет»; -Дни здоровья; -проведение бегов в классе и режиме дня, тематическое воспитание, здоровом образе жизни, значении спорта в жизни; -организация наглядной агитации на стендах, досках, разработка плакатов и буклетов; -профилактические беседы, встречи с представителями медицинских учреждений.
Реализация системы	-организация динамических пауз, вне времени уроков, там и

двигательной активности учащихся сдвигаются сдвигаются воспитательной работы гимназии	ВНС; -индивидуальные игры на переменах в начальной школе;
Организация правильного (здорового) питания	-проведение внеслесных мероприятий, лекториев, акций по формированию правильного (здорового) питания; -разработка мероприятий в рамках курса «Разговор о правильном питании»; -контроль за качеством питания и питьевым режимом; -проведение родительских собраний и индивидуальных консультаций о необходимости правильного рационального питания школьника.
Организация работы по профилактике употребления ПАВ	-тематические классные часы, направленные на формирование ответственного отношения к состоянию своего здоровья, на профилактику развития вредных привычек, различных форм алкогольного опьянения, нездоровых привычек, воздействие на здоровье человека; -регулярное проведение профилактических мероприятий, лекций, встреч с медицинскими работниками, сотрудничеством правоохранительными органами, детскими и подростковыми психологами; -проведение дней здоровья; -участие в олимпиадах и конкурсах; -контроль за условиями проживания и воспитания в семье «группы риска».
Просветительская работа с родителями (законными представителями)	- Проведение родительских собраний и педагогических лекториев; - «Разговоры для и двигательный режим школьников»; - «Личная гигиена школьников»; - «Воспитание грамотной осанки у детей»; - «Организация правильного питания ребенка в семье»; - «Семейная профилактика вредных привычек»; - «Как преодолеть стресс»; - «Профилактика употребления ПАВ несовершеннолетними»; - Индивидуальные консультации; - Организация совместной работы педагогов и родителей по проведению спортивных соревнований, дней здоровья.
Персонал МОУ «Уинская школа №1»	Функции
Администрация	- обеспечение внедрения во все предметные области здоровьесберегающих образовательных технологий; - обеспечение интенсификации учебной нагрузки; - санитарно-гигиеническое обеспечение общей инфраструктуры школы; - обеспечение образовательной инфраструктуры школы; - создание условий для здорового питания в школе; - организация единого мониторинга здоровья.
Классный руководитель	- повышение уровня культуры здоровья учащихся посредством различных методов обучения и

	<p>воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повышение активности родителей в формировании здорового образа жизни детей; - разработка рекомендаций по построению индивидуальных образовательных маршрутов; - повышение квалификации в области творческой деятельности.
Социальный педагог	<ul style="list-style-type: none"> - первичная профилактика наркотической и алкогольной зависимости; - оказание помощи и поддержка в укреплении семейных отношений; - стимулирование и развитие социально-педагогической деятельности учащихся; - профилактика делинквентного поведения детей и работников школы; - психологическая подготовка к сдаче ЕГЭ; - психологическая адаптация детей на разных этапах образования; - психологическое сопровождение учащихся прихода
Заместитель школьный	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечение горячего питания школьников; - обеспечение работы школьной столовой; - обеспечение надлежащего питьевого и режима питания школьников

Модуль «Социальное партнерство».

Взаимодействие школы с социальными партнерами:

Учреждение	Форма сотрудничества
Учреждения дополнительного образования (ДТ, «Школа», ДОСШ, СТУ «Спутник»)	Участие в конкурсах, организованных учреждениями дополнительного образования, посещение кружков и секций учащихся в ДТ, «Школа», ДОСШ, и т.д. Проведение акций ДО на базе нашей школы.
Библиотеки	Регулярное посещение учащимися читальных залов и абонемента РЦБ. Посещение развлекательных и познавательных мероприятий, участие в конкурсах, акциях, проводимых в РЦБ. Проведение школьных мероприятий совместно с сотрудниками РЦБ.
Клубы	Посещение развлекательных и познавательных мероприятий, участие в конкурсах, проводимых в РДК «Юность» и РИМЦ. Посещение кружков и секций учащихся. Проведение на базе РДК «Юность» и РИМЦ школьных мероприятий.
Центральная районная больница РИМЦ	Участие в конкурсах, акциях, проводимых в РЦБ. Организация бесед родителей и учащихся с представителями РЦБ.
Коллектив по делам несовершеннолетних	Участие в конкурсах, акциях, проводимых в РИМЦ. Проведение сотрудничества РИМЦ мероприятий, бесед с учащимися школы.
ОДН, Уинского РОУД	Организация и проведение Дня подростка в школе. Работа с КЦДН и ДП по вопросам воспитания детей ГЭС, СОИ.
ОДН, Уинского РОУД	Участие инспекторов ОДН в месячных советах профилактического характера, общешкольных собраниях и индивидуальных беседах с обучающимися. Работа с инспекторами ОДН по вопросам воспитания детей ГЭС, СОИ, состоящих на учете в ОДН.

ГПБДЦ	Привлечение сотрудников ГПБДЦ мероприятий в школе: «Письму водителей», «Будь внимателен!», а так же участие в акции, организованной ГПБДЦ.
ОГПН	Участие в конкурсах, акции, проводимых в ОГПН. Участие сотрудников ОГПН в общешкольных собраниях, общешкольных линейках, плановых мероприятиях.
другие	Привлечение органов системы профилактики в работе с детьми и их родителями на общешкольных родительских собраниях, родительском собрании.

Модуль «Профориентация».

Современный этап развития общества характеризуется высоким динамизмом, качественными сдвигами во всех областях жизни. Социальный прогресс, возрастающие роли науки и техники, рост культуры требует усиления творческой активности личности, организованности, дисциплины, повышения требовательности к себе и своей деятельности. Ориентация в окружающем мире, способность применять свои способности с учетом своих интересов и нужд общества является главным фактором успешности человека, его самореализации и успешности жизни.

Все это возможно, если помочь ребенку определить для себя ценностные ориентиры, научить выдвигать цели и способы их достижения, развивать внутренний контроль, саморегуляцию деятельности и поведения.

Нашим стремление к самореализации является главной задачей человека. Человек получает большое моральное удовлетворение от своего движения вперед и развития.

Целью, работающим с подростками должны осуществлять функции личностной ориентации: ответить учащимся на наиболее острые, сложные вопросы нашей общественной жизни, помочь обучающимся продемонстрировать в сплеме свои способности, знания, умения и навыки.

С этой целью и разработаны программы по профориентации, предоставляющая подросткам возможность не только приобрести опыт освоения основных элементов профессиональной деятельности, но и осознать свои возможности, интересы, ориентации.

Итогом программы должны стать следующие результаты:

- положительное отношение к труду;
- умение разбираться в содержании профессиональной деятельности;
- умение соотносить требования, предъявляемые профессией, с индивидуальными качествами;
- умение анализировать свои возможности и способности (сформировать потребность в образовании и оценке качества и возможностей своей личности);
- оказание психологической помощи учащимся в осознанном выборе будущей профессии;
- навыки поведения на рынке труда;
- активация учащихся на реализации собственных замыслов в различных социальных условиях.

В ходе обучения учащиеся овладевают умениями, разнообразными способами деятельности, приобретают опыт:

- планирования и осуществления (разнообразной) практической деятельности: выполнение рефератов, рисунков, посещение рабочих мест и др.;
- решения разнообразных задач, требующих поиска пути и способов решения;
- осуществления решений типов проектов: исследовательских, творческих, проектно-ориентированных, информационных;
- эстетического оценивания явлений окружающего мира, произведений и предметов искусства, выполнение мистерики своего дела и высказывания суждений о них.

- поиск, систематизации и классификации информации, использование разнообразных информационных ресурсов, включая справочную литературу, современные информационные технологии;

Вид деятельности	Форма деятельности	Содержание деятельности
Расширение знаний школьников о типах профессий, условиях работы, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности.	Экскурсия на предприятие района, ярмарка профессий, деловые игры, олимпиады.	Оформление стенда по профориентации (например, «Твой профессиональный карьерный путь», «В мире профессий», «Способы выбора профессии»). Проведение тематических часов.
Подготовка школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего, более глубокое знакомство с теми или иными профессиями, получение представлений об их специфике, проба своих сил в той или иной профессии, развитие в себе соответствующих навыков.	Аналитическая работа со справочниками средних и высших учебных заведений, аналитическая работа на основе юридических справок и справки к выбранной профессии. Проведение тестирования по методике «Кто я?», «Прогнозные самонаблюдения», «Профессиональная готовность» и др. фестивалей рабочих профессий.	Оказание помощи в выборе учреждения образования, организации, предприятия, центра занятости.
Консультации социального педагога по выявлению склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии.	По графику социального педагога.	Методика «Жизненные предпочтения». Анкета по профессиональному самонаблюдению. Анкета по изучению профессиональной направленности. Анкета по выявлению профориентационных интересов. Тест по выявлению мотивов выбора профессии. Тест по выявлению интересов учащихся. Тест по выявлению направленности личности на себя, на коллектив, на мир. Тест «Я предлелту?» Тест по выявлению организаторских способностей и т.д.
Профориентационное социальное	Регистрация	

<p>тестирование, онлайн-курсы по профессии и расширению образования, лекции, учебно-тренировочные задания, мастер-классы, открытые уроки</p>	<p>информацией на платформе проекта «Будет в будущем», и тестирование в рамках проекта. Всероссийские открытые уроки для обучающихся 8-11 классов на портале «ПрокТОраЯ»</p>	
<p>Профориентационное</p>	<p>Начальная профессиональная подготовка осуществляется через организацию кружка дополнительного образования.</p>	<p>Проведение тематических классных часов</p> <p>Организовано взаимодействие учреждения дополнительного образования, предприятия, которое заинтересовано.</p>
<p>Проинформационный</p>	<p>Система мер по информированию учащихся: «Ситуация в области спроса и предложения на рынке труда» «С характеристиками работы по основным профессиям и специальностям»</p>	<p>Размещение информации по профориентационной работе на школьном сайте</p> <p>Оформление стенда по профориентации (например, «Твоя профессиональная карьера», «В мире профессий», «Список выбора профессии»).</p> <p>Организован конкурс учащихся 9 и 10 классов выставки-ярмарки, а также проведение мероприятий профессионального образования в Дни открытых дверей</p>
<p>Проиндивидуальный</p>	<p>Оказание помощи в выборе профессии путем изучения личности учащихся с целью выявления факторов, влияющих на выбор профессии.</p>	<p>Организован вечер учащихся с представителями различных профессий.</p> <p>Проведение индивидуальных консультаций с родителями по вопросу выбора профессии учащимися.</p> <p>Привлечены родители к участию в проведении дискуссий учащихся на предприятии.</p>

Организационный раздел.

Воспитательный процесс обучающихся школы осуществляют администрация школы, классные руководители, педагоги-предметники, социальный педагог.

Наименование должности (в процессе)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
-------------------------------------	---

<p>соответствии со специализированным) </p>	
<p>Директор школы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - управление воспитательной деятельностью; - создание условий, позволяющих педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социальных инициативных проектов; - организационно-координационная работа при проведении общешкольных воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в ОО; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ОО) - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
<p>Заместитель директора по УВР</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проведение анализа итогов воспитательной деятельности в ОО за учебный год; - планирование воспитательной деятельности в ОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - организация повышения педагогической квалификации работников; - участие обучающихся в районных и городских конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами.
<p>Классные руководители</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование и развитие коллектива класса; - создание благоприятных социально-педагогических условий для развития личности, самутверждения каждого обучающегося, сохранения неповторимости и раскрытия его индивидуальных способностей; - формирование здорового образа жизни; - организация системы отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива класса; - защита прав и интересов обучающихся; - организация системной работы с обучающимися в классе; - гуманизация отношений между обучающимися, между обучающимися и педагогическими работниками; - формирование у обучающихся нравственных смыслов и духовных ориентиров; - организация социально-значимой творческой деятельности обучающихся
<p>Специальный педагог</p>	<ul style="list-style-type: none"> - анализ ситуаций жизнедеятельности учащихся; - разработка мер по социально-педагогической поддержке детей в процессе образования; - проектирование программ формирования у учащихся социальной компетентности, социокультурного опыта; - разработка мер по социально-педагогическому сопровождению обучающихся в трудной жизненной ситуации; - разработка мер по профилактике социальных девиаций среди детей; - планирование совместной деятельности с институтами социализации в целях обеспечения позитивной социализации обучающихся;

	- осуществление комплекса мероприятий, направленных на воспитание, образование, развитие и социальную защиту личности в образовательном учреждении и по месту жительства учащихся;
Педагогические предметники	- осуществление обучения и воспитания обучающихся с учетом их психолого-педагогических особенностей и специфики преподаваемого предмета, и требований ФГОС; - формирование общей культуры личности, социализация, осознанный выбор в освоении образовательных программ; - осуществление комплекса мероприятий по развитию у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формированию гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни.

Специализированная подготовка и повышение квалификации кадров по вопросам духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, один из главных вопросов в реализации рабочей программы воспитания. Мероприятия по подготовке кадров:

- сопровождение молодых педагогических работников, вновь поступающих на работу педагогических работников (работа школы наставничества);
- индивидуальная работа с педагогическими работниками по запросам (в том числе и по вопросам классного руководства);
- контроль, оформление учебно-педагогической документации;
- проведение конференций, круглых столов, семинаров по педагогическим и другим проблемам духовно-нравственного воспитания и привнесения обучающимся;
- участие в постоянно действующих учебных курсах, семинарах по вопросам воспитания;
- участие в работе городских и региональных методических объединений предоставления опыта работы школы;
- участие в работе постоянно действующими методическими семинарами по духовно-нравственному воспитанию.

С 2021 в плане выдана задача Совещания директоров по воспитательной работе по инициативе Министерства просвещения в рамках проекта «Патриотическое воспитание граждан РФ».

Нормативно-методическое обеспечение.

Воспитательная работа школы строится на основе следующих нормативных документов:

- на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учетом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021-2025 гг., № 996-р и Плана мероприятий по ее реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
- на основе Федерального закона от 04.09.2022г. №371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации"
- стратегию национальной безопасности Российской Федерации, (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования" (зарегистрирован 13.07.2023 № 74229);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования" (зарегистрирован 12.07.2023 № 74223);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования" (зарегистрирован 11.07.2023 № 74220).

- Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 15 июля 2022 года № АФ-193/06 «Об актуализации примерной рабочей программы воспитания», в соответствии с примерной программой воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022г. № 3/22).

Кроме того, в школе разработаны следующие нормативные локальные акты по воспитательной работе:

- методические инструкции педагогических работников по вопросам воспитательной деятельности;
- Положение о качестве руководства;
- Положение о плане воспитательной работы кл. рук.

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

На уровне воспитательной среды: во всех локальных составляющих строится как максимально доступная для детей с ОВЗ, событийная воспитательная среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; руководящая воспитательная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого обучающегося с ОВЗ.

На уровне образовательной среды: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, признания и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает инициативность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами рывков учебной работы, отдыха, праздника и событий для с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событийных группах, формирует личностный опыт, развивает самостоятельность и уверенность в своих силах.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

позволение максимально возможного участия обучающихся с ограниченными возможностями социальной адаптации и интеграции в общество в образовательной организации;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся с ОВЗ со стороны всех участников образовательных отношений;

поощрение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

обеспечение постоянного психологической поддержки семье обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медиа-социальной компетентности

В настоящее время в МОУ «Уинская школа №1», получают образование примерно 6,1% детей с ОВЗ в детей инвалидов во всех уровнях образования. Дети ОВЗ в школе получают образование, на равных, со всеми учащимися, создана благоприятная доброжелательная среда. Эти дети находятся под пристальным контролем классных руководителей, в социально-психологической службе. Они имеют возможность участвовать в различных формах жизни детского сообщества: в работе органов самоуправления, волонтерского отряда, участвовать в конкурсах внеурочных олимпиад и олимпиад, и школьных праздниках. Обеспечивается возможность их участия в жизни класса, школы, событийных группах. Таким образом, формируется их личностный опыт, развивается самостоятельность и уверенность в своих силах, опыт работы в команде, развивают инициативность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

Особыми задачами воспитания обучающихся с ОВЗ являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с ОВЗ с окружающими для их успешной адаптации и интеграции в школу;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося с ОВЗ;
- активное привлечение семьи и ближайшего социального окружения к воспитанию обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение постоянного педагогической поддержки семей обучающихся с ОВЗ в развитии и осознании повышенного уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности;
- индивидуализация в воспитательной работе с обучающимися с ОВЗ;
- на личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физиологичному и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием доступных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-дефектологов, учителей-логопедов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Система поощрения социальной успешности в проявленной активной жизненной позиции обучающихся

В школе применяются следующие виды поощрения:

- похвальный лист «За отличные успехи в учении»;
- похвальный грамота «За особые успехи в изучении отдельных предметов»;
- награждение благодарностями за активное участие в школьных делах и делах в конкретных проведенных активной общественной жизни;
- награждение почетными грамотами и дипломами за особые или высокие места с указанием уровня достижений обучающимся в различных школьных конкурсах и выставках;
- награждение родителей (законных представителей) обучающихся благодарственными письмами за участие в воспитании детей;
- включение в группу для награды и статуса Государственного флага Российской Федерации.

Использование всех форм поощрений, а также их статус, виды, действенность, соответствуют уставу школы, цели, миссии, традициям воспитания, могут согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивных взаимодействий на индивидуальную среду, взаимоотношения в школе.

Портфолио (портфолио) отражает деятельность обучающихся при ее организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по сбору и накоплению артефактов, фиксирующих и систематизирующих достижения обучающихся.

Портфолио может включать артефакты признания личных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии успеха, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможна ведение портфолио класса.

Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или номеров (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определенной их успешностью, достижениями.

Анализ воспитательного процесса.

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целями ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне среднего общего образования, установленными ФГОС НКО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в МОУ «Уинская школа №1» является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и перспектив их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса осуществляется в календарном плане воспитательной работы.

Основные причины самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа существенных сторон воспитания ориентирует на изучение процесса воспитания во всех его аспектах, а ключевыми показателями, такими как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, игнорирование жесткой педагогической риторики, обучающихся и родителей;
- разносторонний характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогического персонала (плана и содержания в работе с классом и группой воспитанников, умелого планирования воспитательной работы, качества выбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, классом, социальными партнерами);
- распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованности социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и спонтанной социализации, в саморазвитии.

Основные направления анализа воспитательного процесса (предварительные направления можно уточнить, корректировать, исходя из особенностей уклада, традиций, ресурсов образовательной организации, контингента обучающихся и других).

Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (заместителем директора по воспитанию, педагогом-психологом, специалистом по педагогике (при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Выявление педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

- какие проблемы, трудности в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;
- какие проблемы, трудности решить не удалось и почему;
- какие новые проблемы, трудности возникли, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

Составление совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ состояния совместной деятельности обучающихся и взрослых, является наличие интересной, событийно насыщенной и лично-отновительной совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организационной совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирование и беседа с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством (выбираются вопросы, которые помогут проанализировать организационную работу):

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организационной инициативной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- инициативных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профориентации и безопасности;
- реализации потенциала социального партнерства;
- деятельности по профориентации обучающихся.

Инициативными являются проекты, реализуемые классами, над реализацией которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоговым документом оформляется в виде отчета, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитанию) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в образовательной организации.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план начального общего образования.

Учебный план образовательных организаций, реализующих ООП НОО (далее – учебный план), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебные часы, отводимые на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при выборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счет учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственном языке субъектов Российской Федерации и русском (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования

Разрабатывается через возможность формирования программы начального общего образования различного уровня сложности и широтности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, - 20% от общего объема.

Обязательная часть федерального учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих ООП НОО, в учебное время, отведенное на их изучение по классам (групп) обучения.

Расписание учебных занятий составляется с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и уровня трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем недельной учебной нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

Образовательная организация самостоятельно в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, проектные и лабораторные занятия, экскурсии и другие). Во время занятий необходимо чередовать для гимнастики не менее 2 минут.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимальной недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на усвоение учебных часов, отведенных на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих усугубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и сбалансированности, а также учитывающих этнокультурные интересы.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, поездки, соревнования, посещение театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Организация занятий по внеурочной внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Образовательные организации предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие обучающихся.

Формы организации образовательной деятельности, включая урочной и внеурочной деятельности при реализации ООП НОО определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для усугубленного обучения, в пределах основной программы начального общего образования в порядке, установленном специальными нормативными актами образовательной организации. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отводимое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимальной допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов финансирования, направленных на реализацию ООП НОО).

Для профильного уровня общего образования представлена первая вариант учебного плана.

Учебный план начального общего образования (5-дневная учебная неделя)						
Предметные области	Учебные предметы/ курсы	Количество часов в неделю				Итого
		I	II	III	IV	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	Иностранный язык	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого		20	22	22	23	87
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1	1	1	0	3
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего часов		693	782	782	782	3039
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами		21	23	23	23	90

ГОДОВОЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				Итого *
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	165	170	170	170	675
	Литературное чтение	132	136	136	136	540
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	540
Обществознание и искусствоведение (окружающий мир)	Окружающий мир	68	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	68	68	68	68	270
	Итого	668	748	748	782	2938
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
		33	34	34	-	101
	Предельно допустимая учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе	693	782	782	782	3039

При наличии необходимых условий (кадровых, финансовых, материально-технических и иных) возможно деление классов на группы при проведении учебных занятий, курсов, дисциплин (модулей).

При проведении занятий по иностранному языку (2-4 классы) осуществляется деление классов на две и более группы.

Режим работы 5-дневная учебная неделя. Для обучающихся 1 класса максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

Продолжительность учебного года при получении полного общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2934 часов и более 3039 часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса в учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе.

Продолжительность учебных периодов составляет в первом полугодии не более 8 учебных недель; во втором полугодии - не более 10 недель. Наиболее рациональным графиком является равномерное чередование периодов учебного времени в каникулы. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные выходные

каникулы.

Продолжительность урока составляет:

- в 1 классе - 35 минут (сентябрь - декабрь), 40 минут (январь - май);
- в классах, в которых обучаются обучающиеся с ОВЗ - 40 минут;
- во 2-4 мл классах - 40-45 минут (по решению образовательной организации).

Учебный план является ориентиром при разработке учебного плана образовательной организации, в котором отражаются и конкретизируются основные показатели учебного плана:

- состав учебных предметов;
- детальное распределение учебного времени, отведенного на освоение содержания образования по классам и учебным предметам;
- максимально допустимая недельная нагрузка обучающихся;
- максимальная нагрузка с учетом деления классов на группы;
- план консультирования классов.

При реализации 1 варианта учебного плана количество часов на физическую культуру составляет 2, третий час рекомендуется реализовывать образовательной организацией за счет часов части, формируемой участниками образовательных отношений, часов внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных недель по видам спорта.

Учебный план образовательной организации может также составляться в расчете на весь учебный год или иной период обучения, включая различные недельные учебные планы с учетом специфики академического учебного графика образовательной организации. Учебные планы могут быть разными в отношении различных классов одной параллели.

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в соответствии с нормами, установленными образовательной организацией.

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час - для 1 класса, 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется довершение и контроль объема домашнего задания обучающимся каждого класса по всем предметам в соответствии с Учебно-методическим пособием.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении той программы начального общего образования (до 120 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершенных обучающихся, возможностей образовательной организации.

Внеурочная деятельность, в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение широчайших результатов освоения программ начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Содержание данных занятий должно формироваться с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоры, студии, секции, кружки, студии, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно-полезные проекты и другие.

При организации внеурочной деятельности обучающимся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (укрепления культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности образовательная организация может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

Учебный план составляется в расчете на учебный год.

Приложением № 1 к УПД НОО, ежегодно утверждается приказом руководителя Укрепления

3.2. Календарный учебный график.

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебному четвертному. Режим работы (5-дневная учебная неделя) с учетом законодательства Российской Федерации.

Продолжительность учебного года при получении среднего общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Учебный год в МОУ «Уинская школа №1» начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в МОУ «Уинская школа №1» заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебного четвертного составляет:

I четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов); II четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов); III четверть - 11 учебных недель (для 2-4 классов); 10 учебных недель (для 1 классов); IV четверть - 7 учебных недель (для 1-4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

- по окончании I четверти (осенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1–4 классов);
- по окончании II четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов);
- дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);
- по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов);
- по окончании учебного года (летние каникулы) – не менее 8 недель.

Продолжительность урока не должна превышать 45 минут, за исключением 1 класса и компенсирующего класса, продолжительность урока в которых не должна превышать 40 минут.

Продолжительность перерыва между уроками составляет не менее 10 минут, большой перерыв (после 2 или 3 уроков) - 20-30 минут. Вместо одной большой перерыва допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перерыва по 20 минут каждая.

Продолжительность перерыва между уроковой и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20-30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составлено с учетом дневной и вечерней усталости обучающихся в целях трудности учебных предметов, преемственности педагогических парадигм.

Образовательная нагрузка распределяется равномерно в течение учебных недель, при этом объём максимально ответственной нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-4 классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 2 урока, за счет урока физической культуры;
- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;
 - в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;
 - предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.
- Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программе дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовать перерыв продолжительностью не менее 30 минут.

Календарный учебный график образовательной организации составляется с учетом особенностей участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий укреплению культуры региона и определяет чередование учебных деятельности (урочной и внеурочной) в плановых перерывах при получении образования для отдыха и иных социальных целей (вакансул) по календарным периодам учебного года.

При составлении календарного учебного графика образовательная организация может использовать организацию учебного года по триместрам. При этом наиболее рациональным графиком является равномерное чередование периодов учебы и вакансул в течение учебного года - 5-6 недель учебных периодов чередуются с недельными вакансулами.

3.3. План внеурочной деятельности.

Назначение плана внеурочной деятельности - персонализированное сопровождение обучающихся с учетом особенностей их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начальной общего образования;
- оптимизирование навыков общения со сверстниками и взрослыми лицами в разновозрастной социальной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом принципа безопасности образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков социальной деятельности со сверстниками, становление личности, обеспечивающая успешность участия в коллективном труде, умение договариваться, взаимодействовать, руководить, проявлять инициативу, ответственность, становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений учебного самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационный среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающихся с учетом назначенных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты деятельности успешности и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Возможные направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение и выделяются для образовательной организации общими ориентирами и не подлежат формальному

направлений. При выборе направлений внеурочной деятельности каждая образовательная организация ориентируется, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровень успешности обучения.

К выбору направлений внеурочной деятельности в ее организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

Один час в неделю отводится на внеурочные занятия «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, наследованию ее традиций, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с повседневными аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, технологическом прогрессе и современном мире, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Направления и цели внеурочной деятельности.

Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие обучающихся, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения принципа здорового и безопасного образа жизни.

Проектно-исследовательская деятельность ориентируется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональных коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и совместного творчества.

Художественно-эстетическая творческая деятельность ориентируется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, специализации в изобразительном, драматическом, выразительному чтению, а также стимулирование умений участвовать в театропознавательной деятельности.

Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыках выполнения разных видов работ на цифровой среде.

Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и кружковую обучаемость, его познавательные интересы и склонности к самообразованию.

«Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникающие при изучении разных предметов.

Выбор форм организации внеурочной деятельности определяется следующим требованием:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное участие обучающихся в предметной деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеурочной деятельности;
- использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникативных технологий.

Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие:

- учебные курсы и факультативы;
- художественные, музыкальные и спортивные студии;
- соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, семинары, мастер-классы;
- общественно полезные проекты и другие.

К участию во внеурочной деятельности привлекаются организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность проходит не только в помещениях образовательной организации, но и на территории других учреждений (организаций), участвующих во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

При организации внеурочной деятельности шефкрестовство в МОУ «Уинская школа №1» в этой работе принимают участие все педагогические работники школы учителя начальной школы, учителя-предметники, сочинительские педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопеды, воспитатели, библиотекарь и другие).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, педагогический работник, преподающий на уровне начального общего образования, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Основные направления внеурочной деятельности.

Спортивно-олимпийская деятельность.

«Основы здорового образа жизни».

Формы организации: факультатив; лаборатория здоровья.

«Движение есть жизнь!».

Цель: формирование представлений обучающихся о здоровом образе жизни, развитии физической активности и двигательных навыков.

Формы организации: спортивные студии, учебный курс физической культуры.

Историко-исследовательская деятельность. Игровые темы проектов.

«История родного края».

Цель: расширение знаний обучающихся об истории родного края, формирование умения работать с разными источниками информации, развитие познавательной активности и интереса к истории, культуре родного края, воспитание чувства патриотизма, любви к «малой Родине».

Формы организации: факультативный курс «История», творческие проекты «Достоинствительности родного края».

«История письменности в России: от Древней Руси до современности».

Цель: развитие общей культуры обучающихся; расширение знаний об истории письменности (от иероглифов до современного языка, от пергамента, берестяных грамот и первых книг до современных электронных книг); углубление их интереса к истории становления культуры, в самостоятельной познавательной и проектной деятельности.

Формы организации: факультатив «История письменности в России: от Древней Руси до современности»; викторины и защита мини-проектов, связанных с темой, например, «На чём писали в Древней Руси», «Берестяные грамоты и современные sms-сообщения: в чём сходство и различия», «Первый русский букварь», «Русские летописи» и другие.

«Химический анализ: исследование качества воды в водоемах родного края».

Цель: углубление знаний и представлений о составе химического и биологического состава и физических свойствах воды, формирование исследовательских умений в процессе экспериментальной работы по изучению качества воды, развитие познавательной активности и интереса в процессе исследовательской работы, воспитание экологической культуры, эстетичности в практической деятельности в природном объекте, ответственности отношения к природе.

Форма организации: интеллектуальная лаборатория, исследовательские проекты.

Игра шахматы

Цель: расширение представлений об игре и шахматы, формирование умений анализировать, наблюдать, создавать различные шахматные ситуации, воспитание интереса к игре и шахматам; развитие волевых черт характера, внимания, игрового воображения.

Форма организации: учебный курс – факультатив; игры-соревнования в шахматы «Юные шахматисты».

Коммуникативная деятельность.

Создание системной литературной журналы.

Цель: совершенствование функциональной языковой и коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и совместного творчества, развитие способности работать в группе.

Форма организации: творческая студия «Создание классной литературной журналы», создание ежеквартального журнала класса, сбор литературного материала, его редактирование, конструирование структуры, формы организации и оформления журнала.

Дни Милосердия: квест по созданию общения с друзьями людьми.

Цель: расширение знаний о важности для жизни и развития человека здорового общения с другими людьми; формирование коммуникативной культуры личности, транзитивная дискуссия, развитие языковой интуиции.

Форма организации: дискуссионный клуб.

«Уют быть писателем»

Цель: развитие художественного совместного творчества, умений создавать и редактировать собственные тексты; формирование знаний о писательском труде, о творчестве писателей – выдающихся представителей детской литературы, становление аналитической и творческой деятельности учащихся.

Форма организации: литературный кружок, встречи с писателями, дискуссионный клуб («Темы и жанры детской литературы»).

Создание развивающих тематических карточек, буклетов, ленточек.

Цель: совершенствование читательской грамотности обучающихся, формирование текстовой деятельности с использованием формы представления информации (туристические буклеты, программы выставок, маршруты путешествий, объявления и рекламы); развитие творческой способности создавать необычные тексты.

Форма организации: учебный курс в форме факультатива; лаборатория текстов (система практических занятий).

Говорить можно по-разному!

Цель: развитие познавательной мотивации к изучению русского языка, привлечение внимания к передаче смысла с помощью интонации в высказании, развитие воображения в процессе подбора ситуаций, предположающих разную интонацию.

Форма организации: учебный курс – факультатив.

Художественно-эстетическая творческая деятельность.

Рукотворный мир.

Цель: расширение знаний обучающихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своего руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности.

Форма организации: творческие мастерские («Природа и творчество», «Куклы своими руками», «Иные художники»: выставки творческих работ).

Ритмика

Цель: формирование движений, собственных ритмов; развитие культуры движений под музыку; способность к импровизации и творчеству.

Форма организации: студия ритмики и пластика, мастер-классы, обряды, постановка концертных номеров.

Школьный театр «Приветствие к зрителю»

Цель: расширение представлений о театральном творчестве, формирование умений сотрудничать, вступать в ролевые отношения, переключаться; развитие творческих способностей, интереса к театральному искусству и театрализованной деятельности.

Форма организации: театральная студия, спектакли по методам сказки.

Выразительное чтение

Цель: расширение знаний о литературно-художественном творчестве, развитие навыков выразительного чтения произведений поэзии и прозы; воспитание литературного вкуса, интереса к художественной литературе разных жанров.

Форма организации: литературный клуб, творческая студия.

Изучение иллюстраций

Цель: развитие у обучающихся творческих способностей, интереса к творческой деятельности, умения воспринимать свои отношения к художественным произведениям средствами вымышленной иллюстрации.

Форма организации: творческая мастерская иллюстраций в книге, конкурс рисунков, выставка работ участников.

В мире музыкальных жанров

Цель: расширение музыкального кругозора, знаний обучающихся о музыкальном творчестве, произведениях народной и авторской музыки, развитие воображения, способности передавать свои впечатления от прослушанной музыки разных форм и жанровых особенностей, формировать эстетические вкусы и навыки.

Форма организации: музыкальный салон, концертные программы, мировая студия, студия народных инструментов.

Информационная культура

Мои синонимы - словарь

Цель: формирование представлений обучающихся о различных видах современных словарей (например, словарь русского языка, словарь иностранных слов, словарь литературоведческих терминов, словарь лингвистических терминов, мифологический, философский, психологический и другие - по выбору педагога); знакомство с многообразием обучающимся словарями русского языка: словарь образованного русского человека, словарь трудностей русского языка, словарь русских личных имен, словарь-сравнитель «Прописная или строчная» и другие (по выбору педагога); совершенствование навыков поиска необходимой справочной информации с помощью компьютера (4 класс).

Форма организации: учебный курс - факультатив.

Моя информационная культура

Цель: знакомство с миром современных технических устройств и культурой их использования.

Форма организации: система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смарт-часов, наушников и других технических устройств.

Интерактивные задания. Возможные темы заданий:

Слова-друзья или исследуй слово и выявляй смысл.

Цель: развитие мотивации к изучению русского языка, способности находить случаи потери смысла во фразе или предложение двусмысленности.

Форма организации: дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

Русский язык - набор правил и исключений или странный словарь?

Цель: углубление знаний о языке, повышение мотивации к его изучению, формирование логического мышления в процессе наблюдения за связями, существующими в системе языка, за возможностью разными способами передать то или иное значение; развитие способности работать в условиях командных соревнований.

Форма организации: дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

Знакомство России

Цель: расширение и уточнение знаний об особо охраняемых территориях в России, истории возникновения заповедников и заказников; воспитание отношения к природе как к ценности; развитие способности работать в условиях командных соревнований.

Формы организации: дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

И - путешествие (Путешествие по России, миру).

Цель: расширение знаний и представлений о географических объектах, формирование умений работать с информацией, представленной на географической карте; развитие навыков работы в условиях командных соревнований.

Формы организации: игры-путешествия, видео-экскурсии, соревновательной направленности.

«Учите с увлечением!»

Читай и выигрывай!

Цель: совершенствование читательской грамотности обучающихся, поддержка обучающихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с овладением чтением как предметным и метапредметным результатом.

Формы организации: учебный курс - факультатив, учебная лаборатория.

Можно ли писать без ошибок?

Цель: совершенствование орфографической грамотности обучающихся, поддержка обучающихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с правописанием.

Формы организации: учебный курс - факультатив по разделу «Орфография», учебная лаборатория.

Мой друг - иностранный язык.

Цель: совершенствование навыков речевой речи на иностранном языке для обучающихся, испытывающих трудности в его изучении, развитие понимания важности владения иностранным языком в современном мире, углубление интереса к его изучению.

Формы организации: учебный курс - факультатив, клуб любителей иностранного языка.

3.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы является планом для МОУ «Уинская школа №1».

Календарный план воспитательной работы может реализоваться в рамках урочной и внеурочной деятельности.

МОУ «Уинская школа №1» параллельно с федеральным календарным планом воспитательной работы проводит иные мероприятия согласно рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и формирования обучающихся детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возраста, физиологических и социально-педагогических особенностей обучающихся.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца;

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации;

Декабрь:

5 декабря: День добровольца (пожителя) в России;

8 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День памяти освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биржецау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста;

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами

Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества;

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией 27 марта: Всемирный день театра;

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

19 апреля: День памяти о героизме советского народа на фронтах и на оккупированных в годы Великой Отечественной войны;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры;

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи;

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности;

Август:

Вторая суббота августа: День фотокulturы;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино;

3.5. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в МБОУ «Уинская школа №1», направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;
- развитие личности, ее способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одаренных, через организацию учебной и внеурочной деятельности, социальную практику, включая общественно полезную

деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организации дополнительного образования в социальных партнерстве;

- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основанных на традиционности, российской традиционной нацииности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программ начального общего образования в условиях ее реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся начального опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для здоровья и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программ начального общего образования, методов и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учетом индивидуальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышение их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы начального общего образования в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Для реализации программы начального общего образования МОУ «Уинская школа №1» Уинского района кадры, имеющие необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадрами условиями включает в себя:

- заинтересованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создание условий для ее разработки и реализации;

- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования;
- Сведения о кадрах представлены в Приложении 5.

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утвержденным штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетенции работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Мастера (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» объединенные трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации – квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе опыта их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Кроме того, образовательная организация обеспечивает воспитательным персоналом, обеспечивающим создание и поддержание условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников. Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования и целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

В ходе реализации основной образовательной программы предусматривается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

- обеспечение оптимального качества работы образованных в систему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- владение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая повышение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. Отчет о методических темах, обеспечивающих необходимый уровень качества как учебной и методической деятельности, так и деятельности по реализации основной образовательной программы начального общего образования, может оформляться следующим образом:

№	Методическая тема	Результат образовательной программы, связанный с методической темой	ФГО педагога, разрабатывающего методическую тему
1	Создание условий для развития и формирования творческого потенциала учащихся на уроках музыки.	Планируемые результаты освоения ООП НОО учебного предмета	Шалкина Е. А.
2	Формирование коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников в условиях ФГОС.	Планируемые результаты освоения ООП НОО учебного предмета	Орлова Г. Г.
3	Формирование функциональной грамотности младших школьников в процессе обучения на уроках математики.	Планируемые результаты освоения ООП НОО учебного предмета	Катуева Н. Г.
4	Развитие познавательной деятельности младших школьников в процессе обучения на уроках математики.	Планируемые результаты освоения ООП НОО учебного предмета	Колупез Е. В.
5	Формирование читательской грамотности в начальной школе в условиях ФГОС.	Планируемые результаты освоения ООП НОО учебного предмета	Мартынова О. А.
6	Формирование исследовательских умений у	Планируемые результаты освоения	Писецкая О. Б.

	Моделирование	ООП НОО учебного предмета	
7	Проектная деятельность как средство формирования универсальных учебных действий младших школьников на уроках окружающего мира.	Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся	Перичкина В. А.
8	Активизация познавательной деятельности младших школьников на уроках математики как условие успешности обучающихся	Планируемые результаты освоения ООП НОО учебного предмета	Чипига Г. М.
9	Использование контекстной задачи как эффективный прием мотивации младших школьников к активному и заинтересованному изучению русского языка.	Планируемые результаты освоения ООП НОО учебного предмета	Пастова Е. Н.
10	Развитие орфографической пробы младших школьников.	Планируемые результаты освоения ООП НОО учебного предмета	Орехова О. С.
11	Использование современных технологий в процессе обучения младшей школы.	Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся	Липаева Е. П.
12	Развитие высших познавательных функций у учащихся начальной школы на уроках и во внеурочной деятельности как условие для эффективности качества образования	Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся	Давыдова Г. Д.
14	Активные формы обучения на уроках математики для младших школьников.	Планируемые результаты освоения ООП НОО учебного предмета	Суворова Н. В.
15	Применение современных образовательных технологий в образовательном процессе на основе дифференциации обучения в индивидуальном порядке.	Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся	Федорова Я. А.
16	Работа с текстом как основной способ формирования читательской компетентности – одной из функциональных грамотности младших школьников.	Планируемые результаты освоения ООП НОО учебного предмета	Делькина Т. П.
17	Развитие графомоторных навыков у детей с ограниченными возможностями здоровья	Программа коррекционной работы	Комарова В. П.
18	Пути повышения качества образования на уроках литературного чтения через самостоятельную работу учащихся	Планируемые результаты освоения ООП НОО учебного предмета	Орехова Н. А.
19	Разнообразие форм, методов и	Планируемые	Захарова Г. В.

	приемы художественного творчества на уроках изобразительного искусства и во внеурочной деятельности	результаты освоения ООП НОО учебного предмета	
20	Психологические аспекты психокоррекции в работе с обучающимися	Планируемые результаты освоения ООП НОО учебного предмета	Колерина Л.В.
21	Использование современных технологий в коррекционно-образовательной работе с учащимися с ОПЗ в условиях реализации ФГОС	Планируемые результаты освоения ООП НОО учебного предмета	Куликова И.В.

3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают выполнение требований ФГОС НОО в психолого-педагогических условиях реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

- обеспечивают возможность сохранения в форме организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;
- способствуют социально-психологической адаптации обучающихся в условиях образовательной организации с учетом специфики их возрастной психологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- обеспечивают профилактику формирования у обучающихся депривационных форм поведения и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

- педагогом-психологом;
- учителем-логопедом;
- учителем-дефектологом;
- тьютором;
- социальным педагогом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Ульяновская школа №1» обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение установок образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечиваются:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
- создание и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей индивидуального и социального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей;
- создание условий для последующего профессионального саморазвития.

- формирование интерактивных навыков в разноориентированной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученических самоуправлений;
- формирование интеллектуальной культуры поведения в информационный среде;
- развитие познавательной культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе (указано при наличии):

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;
- обучающихся с ОВЗ;
- педагогических, учебно-воспитательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется дифференцированно, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

Программа коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее – ФГОС) направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования (далее – ООП), комплексную помощь в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию и оказание помощи детям данной категории в освоении ООП.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий для обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе, с использованием различных форм обучения. Вариантами могут стать участие специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии);
- разработку и реализацию индивидуальных учебных планов, организацию индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженными нарушениями в физическом и (или) психическом развитии;

- обеспечение возможности обучения и воспитания по индивидуальному образовательному профилю и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализацию системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
- наличие консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяется следующими принципами:

- соблюдение интересов ребенка. Принцип определяет позицию специалиста, который принял решение проблемы ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка;
- системность и непрерывность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход в плане особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий и решений при этом ребенок участвует в данном процессе во все участившем образовательном процессе, принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению;
- вариативность и рекомендательный характер оказания помощи. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные нарушения в физическом и (или) психическом развитии. Принцип обеспечивает также соблюдение гарантированных законодательствами прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (перевозе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

Теоретико-методологической основой Программы коррекционной работы является взаимосвязь трех подходов:

- психофизиологического, выходящего за пределы школы в основе школьных трудностей;
- комплексного, обеспечивающего учет психо-педагогическо-педагогических знаний о ребенке;
- межведомственного, позволяющего осуществлять деятельность специалистов, специализирующихся развитии ребенка. Эта деятельность отражает, с одной стороны, специфику решения задач коррекции нарушенного развития детей конкретным содержанием профессиональной работы педагогических работников, педагогов и психологов, а с другой – интеграцию действий формирующейся коллективной субъектно-ного процесса (от осознания необходимости совместных действий в развитии сотрудничества).

Направления работы

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя следующие взаимосвязанные направления работы:

- диагностическая работа, обеспечивающая своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно-развивающая работа, обеспечивающая специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекции нарушений в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способност

формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

- консультативная работа, обеспечивающая непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей на всех этапах реализации дифференцированных индивидуально-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- информационно-просветительская работа, направленная на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатков в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно.

На первом этапе осуществляется сбор и анализ информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данной работы является оценка контингента обучающихся для учета особенностей развития детей, определение специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы школы.

На втором этапе осуществляется процесс планирования, организации и координации/организационно-исполнительской деятельности. Результатом данной работы является системный образ организации образовательного процесса, включая коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Третий этап посвящен диагностике коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является оценка соответствия

созданных условий и выбранной коррекционно-развивающей и образовательной программы *особым образовательным потребностям ребенка.*

Заключительный этап - этап результатов и корректировки. Его результатом является комплексное комплексное изменение образовательного процесса и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

Механизм реализации программы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимальное взаимодействие специалистов обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья. Такое взаимодействие включает:

- возможность в интересах и решении проблем ребенка, предоставления ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- комплексный анализ личностного и познавательного развития ребенка;
- оставление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволяет обеспечить систему комплексного социально-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это консилиумы и службы сопровождения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям). В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного

сотрудничая с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнерство включает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам ответственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами; сотрудничество с родительской общественностью.

Структура и содержание Программы коррекционной работы

Программа включает в себя три модуля: консультативный, диагностико-консультативный, коррекционно-развивающий, профилактический и социально-педагогический.

Консультативный модуль раскрывает сущность педагогико-психологического сопровождения, его цели, задачи, содержание и формы организации субъектов сопровождения.

Диагностико-консультативный модуль включает в себя программы изучения ребенка различными специалистами (педагогами, психологами, медицинскими работниками, педагогами-дефектологами) и консультативную деятельность.

Коррекционно-развивающий модуль на основе диагностических данных обеспечивает создание педагогических условий для ребенка в соответствии с его недостатками и психофизиологическо-педагогическими особенностями.

Профилактический модуль предполагает применение различных профилактических мероприятий в плане соблюдения санитарно-гигиенических норм, режима дня, питания ребенка, осуществления индивидуальных профилактических действий.

Социально-педагогический модуль направлен на повышение уровня профессионализма образовательных педагогов, организацию социально-педагогической помощи детям и их родителям.

Рассмотрим содержание каждого модуля.

Консультативный модуль

В программе коррекционной работы медико-педагогико-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежат единство четырех функций: диагностика сущности конкретной проблемы, информации о сути проблемы и путях ее решения; консультации на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощь на этапе реализации плана решения.

Основными принципами сопровождения ребенка в школе являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»); непрерывность сопровождения; комплексный подход сопровождения.

Основная цель сопровождения – познание проблемы и решение проблемы.

Задачи сопровождения: правильный выбор образовательного маршрута; преобразование затруднений в учебе, решение личностных проблем развития ребенка; формирование основ здорового образа жизни. **Организационно-управленческой формой сопровождения** является медико-педагогико-психологический консилиум. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; массовая диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

Диагностико-консультативный модуль

В данном модуле разрабатывается программа изучения ребенка различными специалистами.

Педагог устанавливает уверенный детям объем знаний, умений, навыков, выявляет трудности, которые испытывают они в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены.

Педагог отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу, дефектологу, психоневрологу).

Содержание психолингвистического исследования личности ребенка включает следующее:

- сбор сведений о личности ребенка у педагогов, родителей. Изучение физиологических жалоб, с которыми обращается (при этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификации их родителями, педиатрами или самими детьми);
- изучение истории развития ребенка, выявление обстоятельств, которые могли повлиять на развитие ребенка (интраутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в месяцы и годы жизни). Важно учитывать последовательность (интеллектуальные заболевания или некоторые конституциональные черты), семья, среда, в которой живет ребенок. Необходимо знать характер воспитания ребенка (преимущественная опека, отсутствие внимания к нему и др.);
- изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.);
- непосредственное психолингвистическое обследование ребенка;
- анализ материалов обследования. Психолог анализирует все полученные о ребенке сведения и данные собственного обследования, выявляет его резервные возможности.

В случаях дифференциально-диагностических случаев проводятся некоторые обследования, выработка рекомендаций по обучению и воспитанию. Составление индивидуальных образовательных маршрутов медико-психолого-педагогического сопровождения. В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает выявление пробелов в знаниях учебного материала; для других – формирование произвольной деятельности, выработка навыков самоконтроля; для третьих необходимо специальные занятия по развитию моторики и т. д. Эти рекомендации педагог обсуждает с учителями, медицинскими работниками и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребенку медико-психолого-педагогической помощи с указанием задач и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-охранительных мероприятий.

Программа медико-психолого-педагогического изучения ребенка

Изучение ребенка	Содержание работы	Где и кем выполняется работа
Медицинское	Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации по истории развития ребенка. Наблюдение физического развития (рост, вес и т. д.); нарушения движений (скованность, расторможенность, паритик, претик, стереотипные и навязчивые движения), утомляемость; состояние адаптатора.	Участковый педиатр Наблюдения во время занятий, на переменах, во время игр и т. д. (педиатр). Обследование ребенка врачом. Беседы врач с родителями.
Психолого-педагогическое	Обследование актуального уровня диалогического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития. Особенности внимания: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем работоспособности. Особенности мышления: визуальное (типичное, структурное), интуитивное (интуитивное, логическое), абстрактное, речевое, образное. Особенности памяти: зрительная, слуховая, моторная.	Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель). Специальной восприимчив (психолог). Беседы с ребенком, с родителями. Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в

	свешивания. Быстрота и прочность запоминания; индивидуальные особенности; моторная речь.	свободное время. (Дантонел) Изучение письменных работ (учителя). Посещение семьи ребенка (классный руководитель). Наблюдения во время занятий, изучение работ ученика. (педагог, классный руководитель). Анализирование выписки школьных трудностей (педагог-психолог). Беседы с родителями и учителями-предметниками. Специальный эксперимент, наблюдения, консультирование (педагог-психолог).
Связаны с педагогическим	Изучение детско-родительских отношений в условиях семейного воспитания. Наблюдение за учащимся учиться: организованность, выполнение домашних заданий, самостоятельная работа, самоконтроль. Выявление трудностей во владении новыми материалами. Анализ мотивов учебной деятельности. Изучение отношения к отметке, похвалы или порицанию учителя. Изучение мотивационно-волевой сферы; особенностей его личности: интересы, потребности, класма, убеждения, наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома и т.д. Особенности взаимодействия в детском коллективе. Выявление нарушений в поведении: гиперактивность, застенчивость, дружелюбие, провальные, обидчивость, жадность. Уровень организованности и самостоятельности.	

Коррекционно-развивающий модуль

Содержание и формы коррекционной работы учителя:

- наблюдение за успехами во время учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
- поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;
- установление положительной-базисной характеристики учащегося с ОВЗ при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментально-обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебной, основные виды трудностей при обучении ребенка;
- составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося (вместе с администрацией и учителями-предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ представления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;
- контроль успеваемости и поведения учащегося в классе;
- формирование такого микроклимата в классе, который способствует бы тому, чтобы каждый учащийся с ОВЗ чувствовал себя комфортно;
- ведение документации (психолого-педагогические документы наблюдения за учащимся и др.);
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащегося, их общее развитие.

Для повышения качества коррекционной работы необходимы выполнение следующих условий:

- формирование УУД на всех этапах учебного процесса;
- обучение детей (в процессе формирования представлений) выделению характеристик, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, классифицировать;
- побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей.

- утихомирение напряженности между воспринимаемым предметом, его сложным обозначением и практическим действием;
- использование более бедного текста обучения, многократного повторения в изучаемом материале;
- максимальное использование остаточных анализаторов ребенка;
- разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющие осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
- использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

Еще одним элементом усложненного обучения детей с ОВЗ является организация групповых и индивидуальных занятий, которые обеспечивают коррекционно-развивающую работу в направлении на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для учащихся с ОВЗ (с задержкой психического развития, с тяжелой нарушением речи, слабым зрением).

Цель коррекционно-развивающих занятий – коррекция недостатков познавательной и эмоционально-волевой сферы детей посредством изучаемого программного материала.

Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях:

- создание условий для развития сенсорных функций;
- формирование положительной мотивации к обучению;
- повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предыдущего развития и обучения;
- коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально-волевой сфер, механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
- воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Занятия строятся с учетом основных принципов коррекционно-развивающего обучения.

1. Принцип системности коррекционных (исправление или стабилизация отклонений и нарушений речевой, преодоление трудностей развития), профориентационной (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающей (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач.

2. Принцип единства диагностики и коррекции реализуется в двух аспектах:

- Назначу коррекционной работы должен преимущественно этих комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего уровня развития (совместно с педагогом).
- Реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка. Такой контроль позволяет вовремя внести коррективы в коррекционно-развивающую работу.

3. Деятельностный принцип коррекции определяет методику проведения коррекционной работы через активизацию деятельности каждого учащегося, в ходе которой создается благоприятная среда для позитивных сдвигов в развитии личности ребенка.

4. Учет индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимальную в пределах психофизических особенностей каждого ребенка. Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

5. Принцип значимости восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие-либо препятствия. Их преодоление способствует развитию учащихся, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно приводить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть достаточен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

6. Принципы продуктивной обработки информации заключаются в организации учебного процесса таким образом, чтобы у учащихся развивался навык переноса обработки информации, следовательно – механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

7. Принципы учета индивидуальной обучаемости материала предполагает, чтобы игра, задание и упражнения создавали благоприятный, индивидуальный фон, стимулировали положительные эмоции.

Коррекционные занятия проводятся с учащимися (в мере выявления бедности и бедностью индивидуальных пробелов в их развитии и обучении). Индивидуальные и групповые коррекционные занятия осуществляются на предельно максимальной нагрузке обучающихся. Однако указанное количество недельных часов (3 часа), отведенных на эти занятия в каждом классе, входит в нагрузку не каждого индивидуально обучающегося соответствующего класса, а учителя. На долю же каждого обучающегося приходится в неделю от 15 до 30 минут, поскольку занятия ведутся индивидуально или в небольших группах (от двух-трех обучающихся), укомплектованных на основе существующих иририруемых недостатков.

Работа с классом или с большой группой детей на этих занятиях не допускается.

Учащиеся, удовлетворительно усваивающие учебный материал в ходе фронтальной работы, индивидуальным занятием не привлекаются, помощь оказывается учителям, испытывающим особые затруднения в обучении. Периодически на индивидуальные занятия привлекаются также учащиеся, не усваивающие материал вследствие протухшей урочки (по большому либо из-за «переворота» состояний (превращений) активности или пассивности) во время уроков. Индивидуальные и групповые коррекционные занятия проводит учитель во внеурочное время. Во время индивидуальных занятий со свободными учащимися работает воспитатель, логопед, психолог, либо дети занимаются на занятиях по внеурочной деятельности. Коррекционная работа осуществляется в рамках учебного процесса в воспитании и развитии ребенка. В связи с тем работа в часы индивидуальных и групповых занятий должна быть ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных истинческих процессов или способностей учащихся. Планируется не столько достижение отдельного результата (например, выучить таблицу умножения), сколько создание условий для развития ребенка.

Учет индивидуальных занятий осуществляется в классном журнале (при отсутствии странички – в приложении к нему) так же, как по любому учебному предмету. При организации коррекционных занятий следует учитывать возможности ребенка, задание должно быть в нем умеренной трудности, но быть доступным, так как на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить учащему существенное переживание успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастанию возможностей ребенка.

Изучение индивидуальных особенностей учащихся позволяет спланировать сроки, темы и основные направления коррекционной работы. Дети, успешно справляющиеся с программой, освобождаются от посещения коррекционно-развивающих занятий. По мере выявления индивидуальных пробелов в развитии и обучении детей с ОВЗ программа коррекционной работы корректируется в ходе обучения.

Лечебно-профилактический модуль

Модуль предполагает проведение лечебно-профилактических мероприятий, осуществление контроля за соблюдением санитарно-гигиенических норм, режимом дня, питанием ребенка, привлечение индивидуальных лечебно-профилактических действий взаимосвязи от нарушения (неадекватное лечение по назначению врача, специальные коррекционные занятия лечебной физкультурой, посещение бассейна, соблюдение режима дня, мероприятия по физическому и психическому закреплению, специальные игры с индивидуальным сопровождением, игры с переключением, особые приемы истероэргической работы при продуктивных спазмах, рисование, использование здоровьесберегающих технологий на уроках и во внеурочной деятельности).

Социально-педагогический модуль

1. Программы повышения профессиональной компетентности педагогов. Педагог должен быть знаком с особенностями развития данной возрастной группы детей. Это необходимо для

того, чтобы иметь возможность разобраться в комплексе проблем, грамотно поставить вопрос перед психологом-консультантом, правильно интерпретировать их рекомендации, координировать работу учителей-предметников и родителей, вести коррекционные занятия с учащимися, имеющими нарушения. Педагог под руководством психолога может провести диагностику, используя различные методики. Подготовка педагогов возможна на курсах повышения квалификации на семинарах-практикумах, курсах переподготовки по направлению «Коррекционная педагогика в начальном образовании».

2. Психотерапевтическая работа с семьей. Цель – повышение уровня родительской компетентности и активизация роли родителей в воспитании и обучении ребенка. Проводится на индивидуальных консультациях специалистов, на родительских собраниях. Реализация индивидуального образовательного маршрута требует постоянного отслеживания направления развития детей, что делает необходимым разработку системы начальной, текущей и итоговой диагностики по годам обучения.

Этапы создания и реализации Программы коррекционной работы.

Реализация программы осуществляется в четыре этапа: консультативный, проектный, технологический, исполнительный.

Первый этап – консультативный – направлен на раскрытие смысла и содержания предстоящей работы, совместное обсуждение с психологом школы предполагаемых результатов в условиях сотрудничества, уточнение профессиональных позиций и функциональных обязанностей. В процессе формирования общих целей, задач, миссии и смысла формируется коллектив участников проекта (учителя начальных классов, психолог, медсестры, работники школьной дефектологии).

Коллективный субъект исследует позиции теоретика, методолога и обсуждает основания проектирования Программы коррекционной работы.

Второй этап – проектный – включает в себя подготовку учителей к участию в реализации Программы коррекционной работы и взаимодействие с коллективом документов, входящих в структуру программы. Это карта медико-психолого-педагогического сопровождения детей, диагностическая карта школьных трудностей, индивидуальный образовательный маршрут, плановая коррекция.

Требования к специалистам, реализующим программу

Основной ресурс для реализации программы – человеческий (качественные специалисты, готовые работать с ребенком, немыслимым трудностям в обучении). Субъекты осуществляющие сопровождение ребенка, в ходе проектного этапа взаимодействия реализуют различные профессиональные позиции – диагностическую, проективную, административную, исполнительную, прокладывая которые обеспечивает разработку проекта программы коррекционной работы.

Направления и задачи коррекционной работы

Направление	Задачи	Содержание и формы работы	Ожидаемый результат
Диагностический	<p>Исследовательская работа</p> <p>Повышение компетентности и развитие диагностических навыков</p> <p>Исследование школьных трудностей обучающихся</p> <p>Дифференциация детей по уровню и типу их начального развития</p>	<p>Сопровождение и формы работы</p> <p>Реализация спецкурса для педагогов и учеников</p> <p>Индивидуальные карты</p> <p>Психолого-педагогический мониторинг; диагностические беседы; тестирование;</p>	<p>Ожидаемый результат</p> <p>Характеристика образовательной ситуации в школе;</p> <p>Диагностические портреты детей</p> <p>Карты психолого-педагогической диагностики;</p> <p>Диагностические карты школьных трудностей;</p>

		психологическое	характеристика дифференцированных групп учащихся
Процессное	Проектирование с образовательных маршрутов на основе данных диагностического исследования	Консультирование учителей при разработке индивидуальных образовательных маршрутов сопровождения	Индивидуальные карты психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ
Анализическое	Обсуждение возможных вариантов решения проблемы, построение прогноза эффективности программы коррекционной работы	Психолого-педагогический анализ	План-досудейный методический консилиум педагогического консилиума школы

На третьем этапе – технологическом осуществляется проектная реализация Программы коррекционной работы. На основе индивидуальных карт медико-психолого-педагогической диагностики и карт медико-психолого-педагогического сопровождения определяются функции и содержание деятельности учителей начальных классов, родителей, педагогов, учителей физкультуры, дефектолога, логопеда, медицинских работников.

Четвертый этап – заключительный (диагностика-обобщающий) включает в себя оценку диагностики, совместный анализ результатов коррекционной работы, рефлексии. Результатом коррекционной работы является достижение ребенком с ОВЗ планируемых результатов освоения ООП.

Требования к условиям реализации программы коррекционной работы

Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий (индивидуальный режим учебных нагрузок, различные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психомоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса; повышение его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выделение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики

нарушения развития ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях;

- обеспечение здоровьесберегающих условий образовательный и спортивный режим, увеличение физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психоэмоциональных перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении досуговых, культурно-развлекательных, спортивно-олимпиадных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения интеллектуального и (или) физического развития.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителей, педагогов-психологов, социального педагога, учителя-логопеда и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями интеллекта и психофизического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими соответствующее образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения здоровья детям с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в МБОУ «Ульяновская школа №1» введена ставка учителя-логопеда, педагога-психолога, социального педагога, учителя-дефектолога.

Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Педагогические работники школы должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, и методах и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить качественную и коррекционно-развивающую среду образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательного учреждения и организации их пребывания и обучения в учреждении (специально оборудованные учебные места, специализированное удобное, реабилитационное медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения для с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в обучении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к различным источникам информации, к информационно-методическим финансам, преподаванием на уровне методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, печатных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

Планируемые результаты:

- система взаимодействия школы с учреждениями здравоохранения, дошкольного образования детей, родителями (законными представителями) по выявлению детей с трудностями в обучении;
- информационный банк данных детей с ограниченными возможностями здоровья;
- пакет рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) в рамках программы инклюзивной деятельности, адаптируемых в специальных (коррекционных) классах;
- информационно-методический банк образовательных технологий, методик, методов и приемов обучения, рекомендуемых к использованию;
- индивидуальные учебные планы и индивидуальные карты адаптации обучающихся по инклюзивной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья;
- система мониторинга успешности освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования;
- модель взаимодействия образовательного учреждения с социальными партнерами по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья, по сохранению физической и психической здоровья;
- Интернет-сайт (страница на школьном Интернет-сайте) для родителей детей с ограниченными возможностями здоровья; – диверсификация форм взаимодействия с родителями (законными представителями) детей с ограниченными возможностями здоровья;
- расширение участия детей с ограниченными возможностями здоровья в муниципальных, региональных, всероссийских, международных мероприятиях, конкурсах, проектах, акциях и т.д.;
- повышение доступности в физическом и (или) сенсорном развитии детей с ограниченными возможностями здоровья (стабилизация и выравнивание параметров, характеризующих нарушения в развитии);
- создание условий для организации дистанционного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.

Оценка результатов коррекционной работы

Оценка результатов коррекционной работы педагогов и всех специалистов, сопровождающих ребенка с ОВЗ производится по результатам обучения и развития учащихся в конце каждого учебного года и по необходимости предоставления на ПМПК. А это предусмотрено в итоговой аттестации обучающихся, индивидуальном оценочно-диагностическом характеристика общего развития ребенка.

3.3. Финансово-материальные условия реализации образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования обеспечивается на основании решений областного правительства, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего

образования. Объем действующим различным обязательствам привлекается в государственной задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (поддержания государственной услуги (работы), а также период её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг. Каждному учреждению — на основании бюджетной системы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с бюджетными, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формируются и утверждаются нормативы финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программы начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направлению образовательных программ с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, оплаты здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), их национальных образовательных деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определяемого субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией приема обучающихся в образовательные организации и

развитием системы планирования для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).

МОУ «Уинская школа №1» самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуре направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, неэквивалентно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников на выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указом Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органами государственной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, исключение органов государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть выше уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчете регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на учебную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, властями обучающимся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС в результате освоения образовательной программы начального общего образования. Фонд включает динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности, вовлечение педагогических работников современных педагогических технологий, в том числе зарплатосберегающих, участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта, повышение уровня профессионального мастерства и др.

МОУ «Уинская школа №1» самостоятельно определяет:

соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда:

- соотношение фонда оплаты труда руководства, педагогического, технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

При распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение представительных органов управления образовательной организацией (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях открытого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих основных внутренних актах.

Взаимодействие осуществляется:

- на основе соглашений и договоров о системной форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определенным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственных (муниципальных) услуг, осуществляющих образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансирование оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования

Информационно-образовательная среда как условие реализации программы начального общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается цифровой информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой** (ИОС) образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

Основными компонентами ИОС являются:

- учебно-методические комплексы по всем учебным предметам на языках обучения, определяемых учреждением образовательной организации;
- учебно-наглядные пособия (средства наглядного фонда, печатные средства наглядного качества демонстрационные и раздаточные, видео-аудионые средства, мультимедийные средства);
- фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Образовательной организацией предоставляется информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования.

Образовательная организация должна располагать службой технической поддержки ИКТ.

Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают:

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС ИОС;
- формирование функциональной грамотности;
- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
- доступ к электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на сайтах поисков, контролируемых ресурсах локальной сети и Интернета);
- организацию учебной и внеурочной деятельности, реализации которых предусмотрены с применением дистанционного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажеров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
- реализацию индивидуальных образовательных траекторий, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в проектно-инструментальную и проектно-исследовательскую деятельность;
- проведение соревнований и олимпиад, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
- проведение массовых мероприятий, доступа с просмотром видеоматериалов, организации телеэфиловых трансляций, обеспечения спонсорством и освещением;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе спонсорские и (или) административное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающихся.

При работе в ИОС должны соблюдаться правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в социальных сообществах и мессенджерах, а также анализ и использование информации в соответствии с учебной задачей, представлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по формированию компетенции ИКТ для реализации принятых рабочих программ основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС ИОС. Создание в образовательной

организации информационно-образовательной среды может быть осуществлено по следующим параметрам:

№ п/п	Компоненты ИОС	Наличие компонентов ИОС	Срок создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО
I	Учебники по всем учебным предметам на курсах обучения, определенных учредителем образовательной организации	В наличии	
II	Учебно-методические пособия	В наличии	
III	Технические средства, обеспечивающие функционирование ИОС	В наличии	
IV	Программные инструменты, обеспечивающие функционирование ИОС	В наличии	
V	Служба технической поддержки	В наличии	

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

- параметры комплектности оснащения образовательной организации;
- параметры качества обеспечения образовательной деятельности.

3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Материально-техническая база МОУ «Уинская школа №1» обеспечивает:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В МОУ «Уинская школа №1» разработаны и закреплены локальным актом перечень оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериями оценки источников информации о материально-технических условиях образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, актуальные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2017 г. № 966, а также соответствующие пункты в методических рекомендациях, к тому же:

- СП 2.4.3646-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.

- перечень учебников, лицензированных и используемых при реализации образовательных программ государственной аккредитации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующими Приказами Министерства просвещения РФ);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при осуществлении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания (зарегистрирован 25.12.2019 № 50982);
- технические перечни, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учетом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 416-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2457);
- Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В контактную структуру МОУ «Уинская школа №1» включены:

- игровая зона;
- учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- учебные кабинеты для занятий музыкой, изобразительным искусством, иностранным языком;
- библиотека с рабочей зоной, книгохранением, методической, читальным залом;
- актовый зал;
- спортивный зал с оборудованными раздевалками;
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
- административные помещения;
- гардеробы; санузел;
- машинный кабинет;

Система и планировка учебных помещений обеспечивают условия для:

- выполнения общего образования согласно утвержденным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
- организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- размещения в классах и кабинетах необходимого комплекта специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных занятий.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- доска классная;
- стол учительский;
- стул учительский (приспособленный);
- стол ученический (регулируемый по высоте);
- стул ученический (регулируемый по высоте);
- шкаф для хранения учебных пособий;
- стеллаж демонстрационный.

Мебель, приспособления, арт-объекты и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

- компьютер-пульт учителя с периферией;

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого имущества;
- рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зрительной структуры отвечает педагогическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон учебной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопроводительные инструктивно-методические материалы по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

На основе СанПиНов оценивается наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, двигательной деятельности, организации питания), их площади, освещенность, звукоизоляционная режим, обеспечивающие безопасность и комфортность организации учебно-воспитательного процесса.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учетом:

- возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей обучающихся;
- ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- необходимости и доступности;
- универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Истированным результатом выполнения условий реализации программ начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей наличие качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

Условия реализации основной образовательной программы:

- соответствие требованиям ФГОС;
- гарантии сохранности и укрепления физического, психического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечение достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы;
- учет особенностей образовательной организации, ее организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;
- предоставление возможности взаимодействия с социальными партнерами, использование ресурсов социума.

Раздел «Условия реализации программ начального общего образования» содержит:

- описание кадровых, кадрового педагогического, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;

- обоснование необходимых изменений в существующих условиях в соответствии с целями и приоритетами образовательной организации при реализации учебного плана;
- перечень механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий реализации требований ФГОС;
- систему мониторинга и оценки условий реализации требований ФГОС.

Оценке системы условий реализации образовательной программы вступает на результаты проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и проектно-исследовательской деятельности, включающей:

- анализ имеющихся условий и ресурсов реализации образовательной программы в учебном процессе образовательной организации;
- установление степени соответствия условий и ресурсов образовательной организации требованиям ФГОС, а также цели и задачи образовательной программы образовательной организации, сформированной с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в существующих условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий для реализации требований ФГОС с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнеров.