

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Увинская средняя общеобразовательная школа №1»

Директор школы  
Л. В. Мельцова  
Приказ № 56 от 31.08.2023 г



РАССМОТРЕНО  
на методическом объединении  
№ 1 от 29.08.2023 г.  
Руководитель МО Сидорова С.С.

ПРИНЯТО  
решением педсовета  
протокол № 21  
от 30.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР  
Е. Н. Пестова  
Пг

### Рабочая программа

по русскому языку

для 1-4 классов

Разработчики программы:  
Козорез Елена Викторовна,  
Пислегина Ольга Борисовна,  
учителя начальных классов

2023 год

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания.

Программа составлена в соответствии с рабочей программой воспитания школы и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

**1 класс.** Акционерное общество «Издательство «Просвещение» Горецкий В. Г., Кирюшкина В. А., Виноградова Л. А., Бойкина М. В. Русский язык. Азбука. 1-й класс: учебник в двух частях.

**2 класс.** Акционерное общество «Издательство «Просвещение» Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. 2 класс: учебник в 2-х частях.

**3 класс.** Акционерное общество «Издательство «Просвещение» Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. 3 класс: учебник в 2-х частях.

**4 класс.** Акционерное общество «Издательство «Просвещение» Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. 4 класс: учебник в 2-х частях.

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые

средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.



## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### **Обучение грамоте[1]**

##### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

##### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

##### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

##### **Графика[2]**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

##### **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

##### **Орфография и пунктуация[3]**

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

#### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

##### **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и

глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### **Орфоэпия[4]**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

### **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

## **2 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия[4]**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов,

однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Развитие речи**



Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

### **3 КЛАСС**

#### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

#### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

#### **Орфоэпия[4]**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

#### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

#### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

### **Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

### **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

### **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

## **4 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

### **Орфоэпия[4]**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

### **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

### **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:



безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

**ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### 2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);



- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;

- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);



- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия; уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>				
1.1	Слово и предложение	5		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/?ysclid=llzk5ejhuk236732282">https://resh.edu.ru/subject/13/1/?ysclid=llzk5ejhuk236732282</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52">https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52</a>
1.2	Фонетика	23		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/?ysclid=llzk5ejhuk236732282">https://resh.edu.ru/subject/13/1/?ysclid=llzk5ejhuk236732282</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52">https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52</a>
1.3	Письмо	70		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/?ysclid=llzk5ejhuk236732282">https://resh.edu.ru/subject/13/1/?ysclid=llzk5ejhuk236732282</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52">https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52</a>
1.4	Развитие речи	2		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/?ysclid=llzk5ejhuk236732282">https://resh.edu.ru/subject/13/1/?ysclid=llzk5ejhuk236732282</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52">https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52</a>
Итого по разделу		100		
<b>Раздел 2. Систематический курс</b>				
2.1	Общие сведения о языке	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/?ysclid=llzk5ejhuk236732282">https://resh.edu.ru/subject/13/1/?ysclid=llzk5ejhuk236732282</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52">https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52</a>
2.2	Фонетика	8		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/?ysclid=llzk5ejhuk236732282">https://resh.edu.ru/subject/13/1/?ysclid=llzk5ejhuk236732282</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52">https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52</a>
2.3	Графика	7		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/?ysclid=llzk5ejhuk236732282">https://resh.edu.ru/subject/13/1/?ysclid=llzk5ejhuk236732282</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52">https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52</a>

2.4	Лексика и морфология	12			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/?ysclid=llzk5ejhuk236732282">https://resh.edu.ru/subject/13/1/?ysclid=llzk5ejhuk236732282</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52">https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52</a>
2.5	Синтаксис	13			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/?ysclid=llzk5ejhuk236732282">https://resh.edu.ru/subject/13/1/?ysclid=llzk5ejhuk236732282</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52">https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52</a>
2.6	Орфография и пунктуация	14			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/?ysclid=llzk5ejhuk236732282">https://resh.edu.ru/subject/13/1/?ysclid=llzk5ejhuk236732282</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52">https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52</a>
2.7	Развитие речи	10			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/?ysclid=llzk5ejhuk236732282">https://resh.edu.ru/subject/13/1/?ysclid=llzk5ejhuk236732282</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52">https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52</a>
	Итого по разделу	65			
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>165</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	

**2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282">https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109">https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109</a>
2	Фонетика и графика	8			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282">https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109">https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109</a>
3	Лексика	12			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282">https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109">https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109</a>
4	Состав слова	17			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282">https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109">https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109</a>
5	Морфология	25			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282">https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109">https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109</a>
6	Синтаксис	10			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282">https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109">https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109</a>
7	Орфография и пунктуация	60			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282">https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109">https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109</a>
8	Развитие речи	37			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282">https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109">https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	11	0	

**3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
4	Состав слова	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
5	Морфология	46			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
6	Синтаксис	15			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
7	Орфография и пунктуация	59			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
8	Развитие речи	32			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	7	0	

**4 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
4	Состав слова	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
5	Морфология	51			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
6	Синтаксис	19			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
7	Орфография и пунктуация	54			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
8	Развитие речи	33			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	0	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

### 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	Дата изучения
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх.	1			
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне.	1			
3	Различение предложения и слова.	1			
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова.	1			
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением.	1			
6	Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление предложения из слов.	1			
7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета.	1			
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове.	1			
9	Определяем самый частый звук в стихотворении.	1			
10	Различаем первые звуки в словах.	1			
11	Устанавливаем последовательность звуков в слове.	1			
12	<b>Стартовая диагностика.</b> Анализ стартовой диагностики.	1	1		
13	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком.	1			

14	Проводим параллельные линии.	1
15	Ориентируемся на рабочей строке.	1
16	Пишем элементы букв.	1
17	Особенность гласных звуков.	1
18	Отрабатываем письмо элементов букв.	1
19	Слогообразующая функция гласных звуков.	1
20	Письмо строчной и заглавной букв А, а.	1
21	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а.	1
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о.	1
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о.	1
24	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове.	1
25	Письмо строчной и заглавной букв И, и.	1
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и.	1
27	Письмо строчной буквы ы.	1
28	Повторяем особенности гласных звуков.	1
29	Письмо строчной и заглавной букв У, у.	1
30	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у.	1
31	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов.	1
32	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки.	1
33	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки.	1
34	Письмо строчной и заглавной букв Н, н.	1
35	Закрепление написания строчной и	1



	заглавной букв Н, н.	
36	Письмо строчной и заглавной букв С, с.	1
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с.	1
38	Письмо строчной и заглавной букв К, к.	1
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к.	1
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т.	1
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т.	1
42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л.	1
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л.	1
44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р.	1
45	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р.	1
46	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие.	1
47	Письмо строчной и заглавной букв В, в.	1
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в.	1
49	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов.	1
50	Письмо строчной и заглавной букв Е, е.	1
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е.	1
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п.	1
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п.	1
54	Различаем звонкие и глухие согласные.	1
55	Письмо строчной и заглавной букв М, м.	1

56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м.	1
57	Письмо строчной и заглавной букв З, з.	1
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з.	1
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б.	1
60	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б.	1
61	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов.	1
62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д.	1
63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д.	1
64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные.	1
65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я.	1
66	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я.	1
67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г.	1
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г.	1
69	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1
70	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч.	1
71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч.	1
72	Подбор слов, соответствующих заданной модели.	1
73	Письмо строчной буквы ь.	1
74	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь.	1

75	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш.	1
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш.	1
77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж.	1
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж.	1
79	Особенности шипящих звуков.	1
80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё.	1
81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё.	1
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й.	1
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами.	1
84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х.	1
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х.	1
86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю.	1
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю.	1
88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц.	1
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц.	1
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели.	1
91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э.	1
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э.	1
93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ.	1
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ.	1

95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие.	1
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф.	1
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф.	1
98	Построение моделей звукового состава слов.	1
99	Обобщаем знания о согласных звуках.	1
100	Письмо строчной буквы ъ.	1
101	Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса.	1
102	Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса.	1
103	Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса.	1
104	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове.	1
105	Раздельное написание слов в предложении.	1
106	Язык как основное средство человеческого общения.	1
107	Речь как основная форма общения между людьми.	1
108	Текст как единица речи.	1
109	Предложение как единица языка.	1
110	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце	1

	предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений.	
111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов.	1
112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.	1
113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений.	1
114	Восстановление деформированных предложений.	1
115	Ситуации общения. Диалог.	1
116	Слово как единица языка. Значение слова.	1
117	Составление небольших устных рассказов.	1
118	Слова, называющие предметы.	1
119	Слова, отвечающие на вопросы кто?что? Составление предложений из набора слов.	1
120	Слова, называющие признака предмета.	1
121	Слова, отвечающие на вопросы какой? какая?какое? какие?	1
122	Слова, называющие действия предмета.	1
123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?,что сделать?	1
124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову.	1
125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова.	1
126	Отработка алгоритма списывания текста.	1
127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений.	1

128	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте.	1
129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми.	1
130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак".	1
131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги.	1
132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова.	1
133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений.	1
134	Алфавит.	1
135	Использование алфавита для упорядочения списка слов.	1
136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение.	1
137	Речевой этикет: ситуация знакомства.	1
138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове.	1
139	Как обозначить буквой безударный гласный звук.	1
140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов.	1
141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными.	1
142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений.	1
143	Буквы И и Й. Перенос слов со строки на	1

	строку.		
144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков.	1	
145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь).	1	
146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки.	1	
147	Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук.	1	
148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных.	1	
149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки.	1	
150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений.	1	
151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением).	1	
152	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	1	1
153	Анализ итоговой контрольной работы. Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши.	1	
154	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу.	1	
155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу.	1	
156	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных.	1	

157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.	1			
158	Перенос слов со строки на строку.	1			
159	Объяснительное письмо под диктовку слов.	1			
160	Объяснительное письмо под диктовку слов.	1			
161	Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений.	1			
162	Объяснительная запись под диктовку текста.	1			
163	Как составить предложение из набора слов.	1			
164	Как составить предложение из набора слов.	1			
165	Составление из набора форм слов предложений.	1			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>165</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количество часов			Дата изучения
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Нашаречь и нашязык.	1			



2	Диалогическая форма речи.	1	
3	Лексика: о происхождении слов.	1	
4	Текст.	1	
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли.	1	
6	Тема текста.	1	
7	Основная мысль.	1	
8	Заглавие текста.	1	
9	Подбор заголовков к предложенным текстам.	1	
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста.	1	
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка.	1	
12	<b>Стартовая диагностика.</b> Анализ стартовой диагностики.	1	1
13	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений.	1	
14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев.	1	
15	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев.	1	
16	Предложение как единица языка.	1	
17	Предложение и слово.	1	
18	Связь слов в предложении.	1	
19	Виды предложений по цели высказывания.	1	
20	Восклицательные и невосклицательные предложения.	1	
21	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.	1	

22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).	1	
23	Синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения.	1	
24	Синтаксис: установление связи слов в предложении.	1	
25	Предложение: систематизация знаний.	1	
26	Слово и его значение.	1	
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря.	1	
28	Однозначные и многозначные слова.	1	
29	Значение слова в словаре и тексте.	1	
30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.	1	
31	Синонимы.	1	
32	Синонимы в тексте.	1	
33	Антонимы.	1	
34	Наблюдение за использованием антонимов.	1	
35	Лексика: работаем с толковым словарем.	1	
36	Обобщение знаний по разделу «Лексика».	1	
37	<b>Контрольная работа №1. «Лексика».</b>	1	1
38	Анализ контрольной работы. Однокоренные (родственные) слова. Корень слова.	1	
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова.	1	
40	Корень как часть слова.	1	
41	Корень как общая часть родственных слов.	1	
42	Корень слова: обобщение знаний.	1	
43	Окончание как изменяемая часть слова.	1	

44	Изменение формы слова с помощью окончания.	1
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов.	1
46	Состав слова: нулевое окончание (наблюдение).	1
47	Суффикс как часть слова.	1
48	Приставка как часть слова (наблюдение).	1
49	Роль суффиксов и приставок.	1
50	Состав слова: систематизация знаний.	1
51	Состав слова: обобщение.	1
52	Нахождение однокоренных слов. Выделение корня.	1
53	Состав слова: как образуются слова (наблюдение).	1
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением.	1
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями.	1
56	Перенос слов по слогам.	1
57	Перенос слов по слогам: закрепление.	1
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков.	1
59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом".	1
60	Фонетика: различаем звуки и буквы.	1
61	Подробное изложение повествовательного текста с опорой на вопросы.	1
62	Анализ изложения. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
63	Единообразное написание гласных в корне.	1

64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.	1	
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова.	1	
66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление.	1	
67	<b>Административная контрольная работа.</b>	1	1
68	Анализ административной контрольной работы. Непроверяемые гласные в корне слова.	1	
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова.	1	
70	Списывание текста. Словарный диктант.	1	1
71	Анализ словарного диктанта. Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов.	1	
72	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	1	
73	Знакомство с жанром поздравления.	1	
74	Функции мягкого знака.	1	
75	Фонетика: учимся характеризовать звуки.	1	
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе).	1	
77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе).	1	
78	Повторение алгоритма списывания текста.	1	
79	Безударные гласные в корне слова.	1	

80	<b>Контрольная работа №2. «Безударные гласные в корне слова».</b>	1	1
81	Знаки препинания в конце предложения.	1	
82	Слог. Перенос слов.	1	
83	Орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.	1	
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч.	1	
85	Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе).	1	
86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением).	1	
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу.	1	
88	Гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт.	1	
89	Развитие речи: составление текста по рисунку на тему "День рождения".	1	
90	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.	1	
91	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова.	1	
92	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова.	1	
93	Способы проверки согласных в корне слова.	1	
94	Правописание слов с парным по звонкости согласным в корне слова.	1	
95	Правописание слов с парным по глухости согласным в корне слова.	1	
96	<b>Контрольная работа №3.«Буквы</b>	1	1

**согласных в корне слова».**

97	Анализ контрольной работы. Буквы гласных и согласных в корне слова.	1	
98	Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова.	1	
99	Подробное изложение повествовательного текста с опорой на вопросы.	1	
100	Анализ изложения. Списывание текста. Словарный диктант.	1	1
101	Анализ словарного диктанта. Использование на письме разделительных ь и ъ.	1	
102	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1	
103	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1	
104	Правописание слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами.	1	
105	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1	
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов.	1	
107	Списывание текста. Словарный диктант.	1	1
108	Анализ словарного диктанта. Имя существительное как часть речи.	1	
109	Имя существительное: употребление в речи.	1	
110	Имя существительное: значение.	1	
111	Имя существительное: вопросы («кто?», «что?»)	1	
112	Употребление прописной и строчной буквы.	1	
113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в	1	

	сосновом лесу".		
114	Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных.	1	
115	Прописная буква в именах собственных: географические названия.	1	
116	Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам.	1	
117	Имя существительное: изменение по числам.	1	
118	Числоимёнсуществительных.	1	
119	Морфология: изменение по числам имен существительных.	1	
120	Морфология: изменение по числам имен существительных.	1	
121	Глаголкакчастьречи.	1	
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1	
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	1	
124	Единственное и множественное число глаголов.	1	
125	Развитие речи. Составление текста на тему пословицы.	1	
126	Текст-повествование.	1	
127	Особенноститекстов-повествований.	1	
128	Развитие речи: Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат".	1	
129	<b>Контрольная работа №4. «Орфограммы корня».</b>	1	1

130	Анализ контрольной работы. Орфограммы корня.	1	
131	Орфограммы корня.	1	
132	Обобщение знаний о глаголе.	1	
133	Имя прилагательное как часть речи.	1	
134	Имяприлагательное: значение.	1	
135	Обобщение знаний об имени прилагательном.	1	
136	Морфология: роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных.	1	
137	Связь имени прилагательного с именем существительным.	1	
138	Текст-описание.	1	
139	Развитие речи. Составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю".	1	
140	Особенности текстов-описаний.	1	
141	Развитие речи.Составление текста-описания натюрморта.	1	
142	<b>Контрольная работа № 5. «Орфограммы в корне слова».</b>	1	1
143	Анализ контрольной работы. Орфограммы в корне слова.	1	
144	Развитие речи. Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам.	1	
145	Развитие речи. Составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью.	1	
146	Текст-рассуждение.	1	
147	Особенности текстов-рассуждений.	1	
148	Предлог. Отличие предлогов от приставок.	1	



149	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1	
150	Раздельное написание предлогов с именами существительными.	1	
151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление.	1	
152	Части речи: обобщение.	1	
153	Части речи: обобщение.	1	
154	Морфология: части речи.	1	
155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований.	1	
156	Морфология.Обобщение темы "Предлоги" Как составить предложение из набора слов.	1	
157	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	1	1
158	Анализ итоговой контрольной работы. Части речи: систематизация знаний.	1	
159	Морфология: роль имён существительных в тексте.	1	
160	Морфология: роль глаголов в тексте.	1	
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация.	1	
162	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение.	1	
163	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности.	1	
164	Правописание имен собственных.	1	
165	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по	1	

	глухости-звонкости согласны звуков в корне слова.				
166	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком.	1			
167	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками.	1			
168	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.	1			
169	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.	1			
170	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.	1			
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>170</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации.	1			
2	Повторение: признаки текста.	1			
3	Повторение: тема текста, основная мысль текста.	1			
4	Повторение: заголовок.	1			
5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение.	1			
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение).	1			
7	Определение типов текстов: обобщение.	1			
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений.	1			
9	Предложение.	1			
10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы".	1			
11	Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление).	1			
12	<b>Стартовая диагностика.</b>	1	1		
13	Анализ стартовой диагностики. Главные члены предложения.	1			
14	Подлежащее.	1			

15	Сказуемое.	1
16	Подлежащее и сказуемое.	1
17	Второстепенные члены предложения.	1
18	Предложения распространённые и нераспространённые.	1
19	Однородные члены предложения.	1
20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но.	1
21	Однородные члены предложения без союзов.	1
22	Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень".	1
23	Анализ сочинения. Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения.	1
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы.	1
25	Работаем с толковыми словарями.	1
26	Прямое и переносное значение слова.	1
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте.	1
28	Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы.	1
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста.	1
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное.	1
31	Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т.	1

	Хруцкого "Цветы и плоды".	
32	Анализ сочинения. Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов.	1
33	Характеристика звуков русского языка.	1
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч.	1
35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком.	1
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов.	1
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.	1
38	Анализ изложения. Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.	1
39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями.	1
40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е.	1
41	Окончание как изменяемая часть слова.	1
42	Нулевое окончание.	1
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова.	1
44	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова.	1
45	Выделение в словах с однозначно	1

	выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.		
	Создание собственных текстов-описаний.		
46	Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе".	1	
47	Состав слова: обобщение.	1	
48	Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план.	1	
49	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов".	1	
50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1	
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1	
52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова.	1	
53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова.	1	
54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку.	1	
55	Непроизносимые согласные в корне слова.	1	
56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова.	1	
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова.	1	
58	<b>Контрольная работа №1. «Правописание слов с орфограммами в корне».</b>	1	1
59	Анализ контрольной работы. Правописание слов с удвоенными согласными.	1	

60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными.	1	
61	Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка".	1	
62	Анализ сочинения. Правописание слов с орфограммами в корне.	1	
63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов <i>ость</i> , <i>ов</i> и др.	1	
64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов.	1	
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а".	1	
66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок.	1	
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок.	1	
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки.	1	
69	Разделительный твёрдый знак.	1	
70	Знакомство с жанром объявления.	1	
71	<b>Административная контрольная работа.</b>	1	1
72	Анализ административной контрольной работы. Наблюдаем за знаками препинания	1	

	в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами.	
73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или	1
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ.	1
75	Составление плана текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем.	1
76	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности.	1
77	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности.	1
78	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности.	1
79	Развитие речи: работаем с текстами.	1
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно.	1
81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи.	1
82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.	1
83	Анализ изложения. Изложение текста с опорой на коллективно составленный план.	1
84	Анализ изложения. Число имён существительных	1
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного	1



	числа.		
86	Изменение имён существительных по числам.	1	
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода.	1	
88	Род имён существительных.	1	
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных.	1	
90	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных.	1	
91	<b>Контрольная работа №2. «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных».</b>	1	1
92	Анализ контрольной работы. Изложение текста с опорой на коллективно составленный план.	1	
93	Анализ изложения. Падеж имён существительных.	1	
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка".	1	
95	Анализ сочинения. Падеж имён существительных: именительный падеж.	1	
96	Падеж имён существительных: родительный падеж.	1	
97	Падеж имён существительных: дательный падеж.	1	
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта.	1	
99	Падеж имён существительных: винительный падеж.	1	
100	Падеж имён существительных:	1	

	творительный падеж.	
101	Падеж имён существительных: предложный падеж.	1
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение).	1
103	Имена существительные 1, 2, 3--го склонения.	1
104	Обобщение знаний об имени существительном.	1
105	Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам).	1
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения.	1
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения.	1
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения.	1
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения.	1
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения.	1
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев.	1
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения.	1
113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе.	1
114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний.	1

115	<b>Контрольная работа №3. «Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных».</b>	1	1
116	Анализ контрольной работы. Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1	
117	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.	1	
118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи.	1	
119	Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь"	1	
120	Анализ сочинения. Изменение имён прилагательных по родам.	1	
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.	1	
122	Изменение имён прилагательных по числам.	1	
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного.	1	
124	Склонение имён прилагательных.	1	
125	Значения имён прилагательных.	1	
126	Наблюдение за значениями имён прилагательных.	1	
127	Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками"	1	
128	Анализ сочинения. Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе.	1	
129	Наблюдение за правописанием окончаний	1	

	имён прилагательных во множественном числе.		
130	<b>Контрольная работа № 4. «Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе».</b>	1	1
131	Анализ контрольной работы. Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных.	1	
132	Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных.	1	
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных.	1	
134	Местоимение (общее представление).	1	
135	Личные местоимения.	1	
136	Как изменяются личные местоимения.	1	
137	Изменение личных местоимений.	1	
138	Употребление личных местоимений в речи.	1	
139	Правописание местоимений с предлогами	1	
140	Правописание местоимений.	1	
141	Знакомство с жанром письма.	1	
142	Учимся писать письма.	1	
143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.	1	
144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но.	1	
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи.	1	

	Значение и употребление глаголов в речи.		
146	Составление текста по сюжетным рисункам.	1	
147	Неопределённая форма глагола.	1	
	Изменение глаголов по числам.		
148	Составление предложений с нарушенным порядком слов.	1	
149	Настоящее время глаголов.	1	
150	Будущее время глаголов.	1	
151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме.	1	
	Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.		
152		1	
	Анализ изложения. Род глаголов в прошедшем времени.		
153		1	
	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени.		
154		1	
155	Морфология: отработка темы.	1	
156	Частица не, её значение.	1	
157	Правописание частицы не с глаголами.	1	
	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ.		
158		1	
159	Правописание глаголов.	1	
160	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	1	1
161	Анализ итоговой контрольной работы. Части речи: систематизация.	1	

162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста.	1
163	Анализ изложения. Морфология.	1
164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев.	1
165	Правописание слов с изученными орфограммами в корне, приставках, окончаниях.	1
166	Правописание слов с изученными орфограммами.	1
167	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности.	1
168	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности.	1
169	Орфография: правописание слов с изученными орфограммами.	1
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным.	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170

7

0

--

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык.	1			
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план.	1			
3	Текст: заголовок.	1			
4	Текст. План текста.	1			
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу.	1			
6	Вспоминаем типы текстов.	1			
7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения.	1			
8	Текст. Образные языковые средства.	1			
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста.	1			
10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку.	1			
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные.	1			
12	<b>Стартовая диагностика.</b>	1	1		
13	Анализ стартовой диагностики. Предложения с обращениями.	1			
14	Распространенные и нераспространенные предложения.	1			
15	Словосочетание.	1			
16	Связь слов в словосочетании.	1			

17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов).	1
18	Связь слов в словосочетании: обобщение.	1
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие.	1
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение.	1
21	Анализ изложения. Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение.	1
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и.	1
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.	1
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами.	1
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и.	1
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но.	1
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов.	1
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов.	1
29	Написание текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень".	1
30	Анализ сочинения. Запятая между однородными членами.	1



31	Запятая между однородными членами, соединенными союзом.	1	
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1	
33	Союз как часть речи.	1	
34	Сложные предложения.	1	
35	Сложные предложения с союзами и, а, но.	1	
36	Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.	1	
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых.	1	
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых.	1	
39	Сложные предложения без союзов.	1	
40	Предложения с прямой речью после слов автора.	1	
41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора.	1	
42	Синтаксис: синтаксический анализ предложения.	1	
43	<b>Контрольная работа №1. «Синтаксис».</b>	1	1
44	Анализ контрольной работы. Наблюдение за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова.	1	
45	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова.	1	

46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям.	1
47	Анализ сочинения. Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов.	1
48	Учимся понимать фразеологизмы.	1
49	Учимся использовать фразеологизмы.	1
50	Повторяем состав слова.	1
51	Основа слова.	1
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса.	1
53	Отрабатываем разбор слова по составу.	1
54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов.	1
55	Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова.	1
56	Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ё и Ъ.	1
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи.	1
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи.	1
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение).	1
60	Наречие: обобщение знаний.	1
61	Значение наиболее употребляемых	1

	суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов.		
62	Развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег".	1	
63	Анализ сочинения. Несклоняемые имена существительные.	1	
64	Имена существительные 1, 2, 3--го склонения.	1	
65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения.	1	
66	<b>Административная контрольная работа.</b>	1	1
67	Анализ административной контрольной работы. Падежные окончания имен существительных 2-го склонения.	1	
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения.	1	
69	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже.	1	
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже.	1	
71	Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения.	1	
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения.	1	
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения.	1	
74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже.	1	

75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже.	1	
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже.	1	
77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе.	1	
78	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах.	1	
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация.	1	
80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение.	1	
81	Морфологический разбор имени существительного.	1	
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста.	1	
83	<b>Контрольная работа №2. «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе».</b>	1	1
84	Анализ контрольной работы. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1	
85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение.	1	
86	Анализ изложения. Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных.	1	

87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных.	1	
88	Пишем сжатый пересказ текста.	1	
89	Склонение имен прилагательных.	1	
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных.	1	
91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе.	1	
92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом.	1	
93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе.	1	
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе.	1	
95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу.	1	
96	Анализ сочинения. Морфологический разбор имени прилагательного	1	
97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация.	1	
98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение.	1	
99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания.	1	
100	<b>Контрольная работа №3.</b>	1	1

### **"Имя прилагательное".**

101	Анализ контрольной работы. Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь"	1
102	Анализ сочинения. Нормы речевого этикета.	1
103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания.	1
104	Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.	1
105	Местоимение. Личные местоимения.	1
106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2- го лица.	1
107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица.	1
108	Пишем текст по предложенному плану.	1
109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами.	1
110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям.	1
111	Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте.	1
112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами.	1
113	Написание письма. Написание	1

	поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты.		
114	<b>Контрольная работа № 4. «Личные местоимения».</b>	1	1
115	Анализ контрольной работы. Глагол как часть речи.	1	
116	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?». Неопределенная форма глагола.	1	
117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины.	1	
118	Анализ сочинения. Настоящее время глагола.	1	
119	Прошедшее время глагола.	1	
120	Будущее время глагола.	1	
121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола.	1	
122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения.	1	
123	Речь: диалогическая и монологическая.	1	
124	Особенности разбора глаголов по составу.	1	
125	Глагол в словосочетании.	1	
126	Глагол в предложении.	1	
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам.	1	
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе.	1	
129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа.	1	



130	Правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа.	1	
131	I и II спряжение глаголов.	1	
132	Личные формы глагола.	1	
133	Личные окончания глаголов I и II спряжения.	1	
134	Способы определения I и II спряжения глаголов.	1	
135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов.	1	
136	Сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма.	1	
137	Анализ сочинения. Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.	1	
138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений.	1	
139	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1	
140	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1	
141	<b>Контрольная работа №5. «Безударные личные окончания глаголов».</b>	1	1
142	Анализ контрольной работы. Трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов.	1	
143	Морфология: Что такое возвратные глаголы?	1	
144	Правописание глаголов на -ться и –тся.	1	
145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся.	1	

146	Частица НЕ, её значение (повторение). Сочинение-рассуждение на тему.	1	
147	Составление текста-рассуждения по таблице, правилу. Анализ сочинения.	1	
148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация.	1	
149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение.	1	
150	Правописание глаголов в прошедшем времени.	1	
151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени.	1	
152	Морфологический разбор глагола.	1	
153	Обобщение знаний о глаголе.	1	
154	Глагол: систематизация знаний.	1	
155	Морфология: глагол.	1	
156	Морфология: глагол.	1	
157	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	1	1
158	Анализ итоговой контрольной работы. Морфология.	1	
159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение. Анализ изложения.	1	
160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация.	1	
161	Систематизация: изученные правила правописания глаголов.	1	
162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины И. Шишкина "Рожь".	1	

163	Анализ сочинения. Наблюдаем за написанием разных частей речи.	1
164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи.	1
165	Орфография: безударные личные окончания глаголов.	1
166	Подробный устный пересказ текста	1
167	Развитие речи: подробный устный пересказ текста.	1
168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы.	1
169	Звуко-буквенный разбор слова.	1
170	Орфография: "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе".	1

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ

170

8

0

--

## 1 класс

### Контрольно- измерительные материалы

#### Критерии оценивания

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

#### Оценки:

«5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«3» – допущено три-пять ошибок.

«2» – допущено более пяти ошибок.

#### Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания,
- неправильное написание слов, непроверяемых правилом (словарные слова).

#### За одну ошибку в диктанте считаются:

а) две пунктуационные ошибки;

б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило **в однокоренных словах**: *зимля* (вместо *земля*), *зимляника* (вместо *земляника*), *бижать* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;

в) три негрубые ошибки:

- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена
- дважды написано одно и то же слово в предложении.
- постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.

г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):

- на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;

- если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

#### Итоговая контрольная работа.

#### Диктант.

Мёд.

Около липы кружит пчела. Она работает весь день. У брата Серёжи в саду пасека. Он дал нам мёд к чаю. Хорош душистый мёд!

#### Грамматические задания.

1. Разделить слова, *пчела*, *душистый* на слоги;
2. Поставить в них ударение.
3. В слове *день* определить количество букв и количество звуков.

## 2 класс

### Контрольно-измерительные материалы

#### Критерии оценивания

**Диктант** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

#### Оценки:

- «5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.
- «4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.
- «3» – допущено три-пять ошибок.
- «2» – допущено более пяти ошибок.

#### Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания,
- неправильное написание слов, непроверяемых правилом (словарные слова).

#### За одну ошибку в диктанте считаются:

- а) две пунктуационные ошибки;
- б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило **в однокоренных словах**: *зимля* (вместо *земля*), *зимляника* (вместо *земляника*), *бижать* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;
- в) три негрубые ошибки:
  - при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена
  - дважды написано одно и то же слово в предложении.
  - постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.
- г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):
  - на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;
  - если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

- «5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;
- «4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;
- «3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;
- «2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

## Диктант.

Мёд.

Около липы кружит пчела. Она работает весь день. У брата Серёжи в саду пасека. Он дал нам мёд к чаю. Хорош душистый мёд!

### Грамматические задания:

1. Разделить слова, *пчела*, *душистый* на слоги;
2. Поставить в них ударение.
3. В слове *день* определить количество букв и количество звуков.

### Критерии оценивания

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

#### Оценки:

«5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«3» – допущено три-пять ошибок.

«2» – допущено более пяти ошибок.

#### Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания,
- неправильное написание слов, непроверяемых правилом (словарные слова).

#### За одну ошибку в диктанте считаются:

а) две пунктуационные ошибки;

б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило в **однокоренных словах**: *зимля* (вместо *земля*), *зимляника* (вместо *земляника*), *бижать* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;

в) три негрубые ошибки:

- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена
- дважды написано одно и то же слово в предложении.
- постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.

г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):

- на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колот, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;

- если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

## Контрольная работа №1. «Лексика».

### Диктант.

Пушок

У Веры жил кот Пушок. Кот был беленький и пушистый. Лапки и хвост серенькие. Пушок любил рыбу и мясо. Девочка часто играла с котом.

#### Грамматические задания:

1. В предложениях 4 и 5 подчеркните основу.
2. Поставь знак ударения над словами:  
1-й вариант – второго предложения;  
2-й вариант – третьего предложения.

#### Критерии оценивания

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

#### Оценки:

«5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«3» – допущено три-пять ошибок.

«2» – допущено более пяти ошибок.

#### Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания,
- неправильное написание слов, непроверяемых правилом (словарные слова).

#### За одну ошибку в диктанте считаются:

а) две пунктуационные ошибки;

б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило **в однокоренных словах**: *зимля* (вместо *земля*), *зимляника* (вместо *земляника*), *бижать* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;

в) три негрубые ошибки:

- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена
- дважды написано одно и то же слово в предложении.
- постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.

г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):

- на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;

- если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

### Административная контрольная работа.

#### Диктант.

Друзья.

Алёша принёс домой щенка. Щенку дали кличку Бим. Бим ел молоко и суп из чашки. Скоро он стал большой собакой. Друзья играли в парке. Вот Алёша бросил палку за куст. Бим принёс мальчику палку.

#### Грамматические задания:

1. Подчеркните основу в 1 предложении.
2. Разделите для переноса слова второго предложения.

### Критерии оценивания

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

#### Оценки:

«5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«3» – допущено три-пять ошибок.

«2» – допущено более пяти ошибок.

#### Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания,
- неправильное написание слов, непроверяемых правилом (словарные слова).

#### За одну ошибку в диктанте считаются:

а) две пунктуационные ошибки;

б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило в **однокоренных словах**: *зимля* (вместо *земля*), *зимляника* (вместо *земляника*), *бижать* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;

в) три негрубые ошибки:

- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена
- дважды написано одно и то же слово в предложении.
- постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.

г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):

- на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;

- если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;



«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;  
«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;  
«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

**Контрольная работа №2.**  
**«Безударные гласные в корне слова».**  
**Диктант.**

В роще.

Дети пришли в рощу. Там весело и шумно. Пчела брала мед с цветка. Муравей тащил травинку. Голубь строил гнездо для голубят. Заяц бежал к ручью. Ручей поил чистой водой и людей, и животных.

**Грамматические задания: (2 задания по выбору)**

**1. Укажи родственные слова к слову «вода»:**

а) водичка; б) водный; в) водитель.

**2. Выбери слова, в которых пропущена буква «а»:**

а) стр\_на; б) в\_да; в) мур\_вей; г) б\_бры; д) д\_лёкий.

3. Спишите первое предложение, разделив слова для переноса.

4. Напишите однокоренные слова к слову *пчёлка*.

**Критерии оценивания**

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

**Оценки:**

«5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«3» – допущено три-пять ошибок.

«2» – допущено более пяти ошибок.

**Ошибкой в диктанте следует считать:**

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания,
- неправильное написание слов, непроверяемых правилом (словарные слова).

**За одну ошибку в диктанте считаются:**

а) две пунктуационные ошибки;

б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило **в однокоренных словах**: *зимля* (вместо *земля*), *зимляника* (вместо *земляника*), *бижать* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;

в) три негрубые ошибки:

- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена
- дважды написано одно и то же слово в предложении.
- постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.

г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):

- на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колот, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;

- если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» – ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

### **Контрольная работа №3. «Буквы согласных в корне слова».**

**Диктант.**

Зяблик.

По ночам холод. В лесу еще лежит снег. Много снега – целый сугроб. И на реке лед. А на еловой ветке сидит зяблик. Он поет. По всему лесу летит его трель. Откликнулась трелью лесная чаща. Что это? Это эхо. Вот чудо? Прозвучала птичья песня. Это привет весны.

Слова для справок: много, целый.

**Грамматические задания:**

1. Выпишите из текста три слова с парными согласными, орфограмму подчеркните.
2. Сделайте звукобуквенный анализ слов (вариант I – *снег*; вариант II – *лед*).

### **Критерии оценивания**

**Диктант** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

**Оценки:**

«5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«3» – допущено три-пять ошибок.

«2» – допущено более пяти ошибок.

**Ошибкой в диктанте** следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания,
- неправильное написание слов, непроверяемых правилом (словарные слова).

**За одну ошибку в диктанте** считаются:

а) две пунктуационные ошибки;

б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило **в однокоренных словах**: *зимля* (вместо *земля*), *зимляника* (вместо *земляника*), *бигзять* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;

в) три негрубые ошибки:

- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена
- дважды написано одно и то же слово в предложении.
- постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.

г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):

- на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;
- если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

- «5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;
- «4» – ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;
- «3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;
- «2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

#### **Контрольная работа №4. «Орфограммы корня».**

**Диктант.**

**Друзья.**

Ребята города Москва любят ходить в парк Сокольники. У Андрюшки Соловьева есть там рыжий друг Яшка. Это пушистая белочка с длинным хвостом. Мальчик принес корм. Постучал по сосне. Спустился Яшка, взял еду и скрылся за деревьями.

**Грамматические задания:** (2 задания по выбору)

1. Подчеркните имена собственные.
2. В четвертом предложении подчеркните главные члены.
3. В первом предложении обозначьте имена существительные.
4. Запишите имена существительные: *камыши, кирпичи, вещи* – в единственном числе.

#### **Критерии оценивания**

**Диктант** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

**Оценки:**

- «5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.
- «4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.
- «3» – допущено три-пять ошибок.
- «2» – допущено более пяти ошибок.

**Ошибкой в диктанте** следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания,
- неправильное написание слов, проверяемых правилом (словарные слова).

**За одну ошибку в диктанте** считаются:

- а) две пунктуационные ошибки;
- б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило **в однокоренных словах:** *зимля* (вместо *земля*), *зимляника* (вместо *земляника*), *бижать* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;
- в) три негрубые ошибки:
  - при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена

- дважды написано одно и то же слово в предложении.
  - постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.
- г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):

- на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;
- если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

- «5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;
- «4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;
- «3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;
- «2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

### **Контрольная работа №5. «Орфограммы в корне слова».**

#### **Диктант.**

Дети в лесу.

Взяли ребята лукошки и бегут в ближний лесок. Хорошо в тени берез! На траве капельки росы. В густых ветвях поют птицы. Детишки сели на пенек, слушают чудесное пение соловушки. Пора и по малину. Крупные спелые ягоды так и манят. Кто кладет в рот, кто в кузовок.

**Грамматические задания:** (2 задания по выбору)

1. Выпишите предлоги.

*Вариант I:* из первых трех предложений.

*Вариант II:* из последних трех предложений.

2. К словам: *пенек, детишки* – подберите и запишите проверочные слова.

3. В первом предложении над словами надпишите части речи.

#### **Критерии оценивания**

**Диктант** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

#### **Оценки:**

«5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«3» – допущено три-пять ошибок.

«2» – допущено более пяти ошибок.

**Ошибкой в диктанте** следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания,
- неправильное написание слов, непроверяемых правилом (словарные слова).

**За одну ошибку в диктанте** считаются:

а) две пунктуационные ошибки;

б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило **в однокоренных словах**: *зимля* (вместо *земля*), *зимляника* (вместо *земляника*), *бижать* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;

в) три негрубые ошибки:

- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена

- дважды написано одно и то же слово в предложении.

- постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.

г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):

- на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;

- если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» – ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

### Итоговая контрольная работа

#### Диктант.

Гроза.

Наступила большая засуха. Пыль стояла над полями. Ручьи и речки высохли. На траве нет росы. Длинные сухие ветки деревьев трещат от жары. Молодые берёзки и дубки опустили свои листочки. Вдруг появилась туча. Замолчали птицы. Ударил сильный гром. Полил дождь. Травка, деревья осветились. Как всё кругом стало радостно! (48 слов)

**Слова для справок: длинные, радостно**

**Грамматические задания:** (2 задания по выбору)

1. В 1-ом (1в.) и 2-ом (2в.) предложениях подчеркни грамматические основы и обозначь части речи над каждым словом.

2. Найди и выпиши 2 слова с проверяемой безударной гласной в корне слова, подбери проверочные слова, обозначь орфограмму.

3. Найди и выпиши 2 слова с парной согласной в корне слова, подбери проверочные слова, обозначь орфограмму.

4. Запиши слова, раздели их для переноса: Сильный, длинные, пыль.

### 3 класс

### Контрольно-измерительные материалы

#### Критерии оценивания

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

**Оценки:**

«5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«3» – допущено три-пять ошибок.

«2» – допущено более пяти ошибок.

**Ошибкой в диктанте** следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания,
- неправильное написание слов, непроверяемых правилом (словарные слова).

**За одну ошибку в диктанте** считаются:

а) две пунктуационные ошибки;

б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило **в однокоренных словах**: *зимля* (вместо *земля*), *зимляника* (вместо *земляника*), *бижать* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;

в) три негрубые ошибки:

- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена
- дважды написано одно и то же слово в предложении.
- постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.

г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):

- на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колот, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;

- если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

### Стартовая диагностика

#### Диктант.

Гроза.

Наступила большая засуха. Пыль стояла над полями. Ручьи и речки высохли. На траве нет росы. Длинные сухие ветки деревьев трещат от жары. Молодые берёзки и дубки опустили свои листочки. Вдруг появилась туча. Замолчали птицы. Ударил сильный гром. Полил дождь. Травка, деревья осветились. Как всё кругом стало радостно! (48 слов)

**Слова для справок:** *длинные, радостно*

**Грамматические задания:** (2 задания по выбору)

1. В 1-ом (1в.) и 2-ом (2в.) предложениях подчеркни грамматические основы и обозначь части речи над каждым словом.

2. Найди и выпиши 2 слова с проверяемой безударной гласной в корне слова, подбери проверочные слова, обозначь орфограмму.

3. Найди и выпиши 2 слова с парной согласной в корне слова, подбери проверочные слова, обозначь орфограмму.

4. Запиши слова, раздели их для переноса: Сильный, длинные, пыль.

### Критерии оценивания

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

#### Оценки:

«5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«3» – допущено три-пять ошибок.

«2» – допущено более пяти ошибок.

#### Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания,
- неправильное написание слов, непроверяемых правилом (словарные слова).

#### За одну ошибку в диктанте считаются:

а) две пунктуационные ошибки;

б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило в **однокоренных словах**: *зимля* (вместо *земля*), *зимляника* (вместо *земляника*), *бижать* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;

в) три негрубые ошибки:

- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена
- дважды написано одно и то же слово в предложении.
- постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.

г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):

- на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;

- если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

### Контрольная работа №1.

«Правописание слов с орфограммами в корне».

Диктант.

Прощание с осенью.



В октябре стоит сырая погода. Весь месяц льют дожди. Дует осенний ветер. Шумят в саду деревья.

Ночью перестал дождь. Выпал первый снег. Кругом светло. Все вокруг стало нарядным. Две вороны сели на березу. Посыпался пушистый снежок. Дорога подмерзла. Хрустят листья и трава на тропе у дома.

**Грамматические задания:** (2 задания по выбору)

1. В первом предложении подчеркните подлежащее и сказуемое, определите части речи.
2. Выпишите из текста два однокоренных слова, выделите в них корень.
3. Выпишите из текста слово, в котором букв больше, чем звуков.

### Критерии оценивания

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

#### Оценки:

«5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«3» – допущено три-пять ошибок.

«2» – допущено более пяти ошибок.

**Ошибкой в диктанте** следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания,
- неправильное написание слов, непроверяемых правилом (словарные слова).

**За одну ошибку в диктанте считаются:**

а) две пунктуационные ошибки;

б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило **в однокоренных словах:** *зимля* (вместо *земля*), *зимляника* (вместо *земляника*), *бижать* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;

в) три негрубые ошибки:

- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена
- дважды написано одно и то же слово в предложении.
- постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.

г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):

- на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;

- если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.



## Административная контрольная работа

### Диктант.

Зимний лес.

Чудесен русский лес зимой! Белый пушистый снег повис на ветвях деревьев. Смолистые шишки украшают вершины елей. Шустрые синицы пищат в сучьях. На сугробах видны узоры заячьих и лисьих следов.

Вот бежит через дорогу белка. Прыгнула на сосну, махнула хвостиком. Полетела легкая снежная пыль. Постучал молоточком по стволу дятел.

#### Грамматические задания:

1. Выполните синтаксический разбор предложения.

Голодные синички прилетели к кормушке.

2. Разбери слова по составу:

морозец    пробежка

### Критерии оценивания

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

#### Оценки:

«5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«3» – допущено три-пять ошибок.

«2» – допущено более пяти ошибок.

#### Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания,
- неправильное написание слов, непроверяемых правилом (словарные слова).

#### За одну ошибку в диктанте считаются:

а) две пунктуационные ошибки;

б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило **в однокоренных словах**: *зимля* (вместо *земля*), *зимляника* (вместо *земляника*), *бижать* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;

в) три негрубые ошибки:

- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена
- дважды написано одно и то же слово в предложении.
- постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.

г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):

- на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;

- если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои

знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;  
«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;  
«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

### Контрольная работа №2.

#### «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных».

##### Диктант.

Летучая мышь.

Мы открыли гараж и увидели летучую мышь. Это интересное животное. Днём летучая мышь спит. Широкие крылья закрывают зверька, как плащ. Гаснет последний солнечный луч. Наступает ночь. Летучие мыши ищут добычу.

Ученые пытались объяснить замечательную способность зверька находить дорогу в темноте. Залепляли глазки и нос. Мышь облетала опасные места. Когда мышь пищит, тончайший звук, доходит до преграды и идёт назад. Чуткие ушки зверька ловят сигнал.

**Грамматические задания:** (2 задания по выбору)

1. Определите падеж имен существительных в последнем предложении.
2. В первом предложении слово *гараж* разберите как часть речи.
3. Разберите по составу слова *интересное, глазки, находит*.

### Критерии оценивания

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

#### Оценки:

«5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«3» – допущено три-пять ошибок.

«2» – допущено более пяти ошибок.

**Ошибкой в диктанте** следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания,
- неправильное написание слов, непроверяемых правилом (словарные слова).

**За одну ошибку в диктанте** считаются:

а) две пунктуационные ошибки;

б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило **в однокоренных словах:** *земля* (вместо *земля*), *земляника* (вместо *земляника*), *бизать* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;

в) три негрубые ошибки:

- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена
- дважды написано одно и то же слово в предложении.
- постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.

г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):

- на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;

- если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» – ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

### **Контрольная работа №3.**

#### **«Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных».**

**Диктант.**

Декабрь.

Декабрь. Мороз. Кругом лежит снег. На деревьях пушистые снежинки. С берёз и осин листья давно опали. Только на дубах желтеют листья. Тишина.

Вдруг донеслась веселая песня. Я оглянулся. На берегу реки сидела птичка. Я шагнул к ней. Птичка кинулась в воду и пропала. Я решил, что она утонула. Но кто это бежит по дну речки? Это оляпка или водяной воробей.

**Грамматические задания:** (2 задания по выбору)

1. Разберите предложения по членам: вариант 1 – третье, вариант 2 – десятое.

2. Разберите по составу слова **осинка, переход**.

3. Найдите в тексте и подчеркните два слова с безударными гласными в корне, которые можно проверить.

### **Критерии оценивания**

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

#### **Оценки:**

«5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«3» – допущено три-пять ошибок.

«2» – допущено более пяти ошибок.

**Ошибкой в диктанте следует считать:**

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания,
- неправильное написание слов, непроверяемых правилом (словарные слова).

**За одну ошибку в диктанте считаются:**

а) две пунктуационные ошибки;

б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило **в однокоренных словах:** *зимля* (вместо *земля*), *зимляника* (вместо *земляника*), *бижать* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;

в) три негрубые ошибки:

- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена
- дважды написано одно и то же слово в предложении.
- постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.

г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):

- на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;
- если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

#### **Контрольная работа №4.**

**«Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе».**

**Диктант.**

Приход весны.

Над полями и лесами светит яркое солнце. Потемнели в полях дороги. Посинел на реке лед. В долинах зажурчали звонкие ручьи. Надулись на деревьях смолистые почки. На ивах появились мягкие пуховики.

Выбежал на опушку робкий заяц. Вышла на поляну старая лосиха с лосенком. Вывела медведица на первую прогулку своих медвежат.

**Грамматические задания:** (2 задания по выбору)

1. Подчеркните в предложении главные члены, выпишите словосочетания:

вариант 1 – 4 предложение; вариант 2- 5 предложение.

2. Замените прилагательные антонимами и запишите получившиеся словосочетания :

1 вариант – *трусливый мальчик, узкий ручей;*

2 вариант – *старательный мальчик, высокий куст.*

3. Определите род, число, падеж имен прилагательных в словосочетаниях *сосновую шишку, крепким клювом.*

#### **Критерии оценивания**

**Диктант** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

**Оценки:**

«5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«3» – допущено три-пять ошибок.

«2» – допущено более пяти ошибок.

**Ошибкой в диктанте** следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;

- отсутствие знаков препинания,

- неправильное написание слов, непроверяемых правилом (словарные слова).

**За одну ошибку в диктанте** считаются:

а) две пунктуационные ошибки;

б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило **в однокоренных словах**: *зимля* (вместо *земля*), *зимляника* (вместо *земляника*), *бижать* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;

в) три негрубые ошибки:

- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена

- дважды написано одно и то же слово в предложении.

- постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.

г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):

- на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;

- если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» – ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

### **Итоговая контрольная работа**

#### **Диктант.**

Береги птиц.

В солнечное утро у пруда закуковала кукушка.

Деревья ещё не просохли от утренней росы. Откуковала кукушка. И вот весь сад засвистел, зашумел листьями.

Божьи коровки, птицы взялись за работу. Для птиц настала жаркая пора. С утра до позднего вечера пернатые несут корм в гнёзда.

В эти дни постарайся не гулять по лесу с собакой. Легко спугнуть птиц с гнезда. Погибнут от голода птенцы.

**Грамматические задания:** (2 задания по выбору)

1. Разобрать слова по составу: *засвистел, жаркая, гнезда*.

2. Первое предложение разберите по частям речи и членам предложения.

3. В последнем предложении укажите род, число, падеж имён существительных.

### **4 класс**

## **Контрольно- измерительные материалы**

### **Критерии оценивания**

**Диктант** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

#### **Оценки:**

«5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«3» – допущено три-пять ошибок.

«2» – допущено более пяти ошибок.

**Ошибкой в диктанте** следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания,
- неправильное написание слов, непроверяемых правилом (словарные слова).

**За одну ошибку в диктанте** считаются:

а) две пунктуационные ошибки;

б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило **в однокоренных словах**: *зимля* (вместо *земля*), *зимляника* (вместо *земляника*), *бижать* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;

в) три негрубые ошибки:

- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена
- дважды написано одно и то же слово в предложении.
- постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.

г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):

- на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;

- если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

### Стартовая диагностика

#### Диктант.

Береги птиц.

В солнечное утро у пруда закуковала кукушка.

Деревья ещё не просохли от утренней росы. Откуковала кукушка. И вот весь сад засвистел, зашумел листьями.

Божьи коровки, птицы взялись за работу. Для птиц настала жаркая пора. С утра до позднего вечера пернатые несут корм в гнёзда.

В эти дни постарайся не гулять по лесу с собакой. Легко спугнуть птиц с гнезда. Погибнут от голода птенцы.

**Грамматические задания:** (2 задания по выбору)

1. Разобрать слова по составу: *засвистел, жаркая, гнезда*.
2. Первое предложение разберите по частям речи и членам предложения.
3. В последнем предложении укажите род, число, падеж имён существительных.

## Критерии оценивания

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

### Оценки:

«5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«3» – допущено три-пять ошибок.

«2» – допущено более пяти ошибок.

### Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания,
- неправильное написание слов, проверяемых правилом (словарные слова).

### За одну ошибку в диктанте считаются:

а) две пунктуационные ошибки;

б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило в **однокоренных словах**: *зимля* (вместо *земля*), *зимляника* (вместо *земляника*), *бижать* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;

в) три негрубые ошибки:

- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена
- дважды написано одно и то же слово в предложении.
- постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.

г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):

- на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;

- если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

## Контрольная работа №1. «Синтаксис».

### Диктант.

Осенняя прогулка.

Группа школьников осенью ходила в заречный парк. Покраснели осинки, пожелтели березки. Гроздья ягод созрели на рябинах.

Ребята по лесной тропинке вышли на поляну. Кругом растёт пушистый ельник. Зеленеют молодые елочки.

Из земли бьет чистый родник. Ребята собрали сучья и ветки. Мальчики разожгли весёлый костер на берегу речки.



В лесу было очень тихо. Дети сели вокруг огня.

Сергея наполнил чайник водой. Пора заваривать чай. Анна и Эмма угостили ребят печеньем. По дороге домой все пели песни.

#### **Грамматические задания:**

1. Подчеркнуть главные члены предложения. Выписать из предложения словосочетания, графически обозначить главное и зависимое слова:

I вариант: 3-е предложение.

II вариант: 6-е предложение.

2. Разобрать слова по составу:

I вариант: осенняя, прогулка.

II вариант: пушистый, елочки.

#### **Критерии оценивания**

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

#### **Оценки:**

«5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«3» – допущено три-пять ошибок.

«2» – допущено более пяти ошибок.

#### **Ошибкой в диктанте следует считать:**

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания,
- неправильное написание слов, непроверяемых правилом (словарные слова).

#### **За одну ошибку в диктанте считаются:**

а) две пунктуационные ошибки;

б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило в **однокоренных словах**: *зимля* (вместо *земля*), *зимляника* (вместо *земляника*), *бижать* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;

в) три негрубые ошибки:

- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена
- дважды написано одно и то же слово в предложении.
- постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.

г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):

- на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;

- если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;



«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

### Административная контрольная работа

#### Диктант.

Лес.

Лес — это большой город с тысячами жителей. Разными жилищами застроен этот гигант. В глубоких норках, тёплых гнёздах, просторных берлогах, крошечных хибарках поселились лесные обитатели. Жители лесов — звери, птицы, насекомые. Весь день хлопочут они по хозяйству.

С утра до вечера снуют птицы меж стволов деревьев, кустов, веток. Поймают жуков, гусениц — несут своим птенчикам. Не сидят без дела работающие муравьи. Они поедают вредителей леса. Охраняют лес от болезней хищники — лесные санитары.

Леса наши — это кладёшь богатств. Берегите деревья, кусты, травы.

*Слова для справок:* хибарки, кладёшь.

*Грамматические задания:* (2 задания по выбору)

1. В третьем предложении определить падеж имён существительных.
2. Разобрать имя существительное как часть речи:

вариант 1 – *(нет) вредителя;*

вариант 2 — *(нет) гусеницы.*

3. Второе предложение разобрать по частям речи и членам предложения.

#### Критерии оценивания

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

#### Оценки:

«5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«3» – допущено три-пять ошибок.

«2» – допущено более пяти ошибок.

#### Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания,
- неправильное написание слов, непроверяемых правилом (словарные слова).

#### За одну ошибку в диктанте считаются:

а) две пунктуационные ошибки;

б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило в **однокоренных словах**: *зимля* (вместо *земля*), *зимляника* (вместо *земляника*), *бижать* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;

в) три негрубые ошибки:

- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена
- дважды написано одно и то же слово в предложении.
- постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.

г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):

- на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колот, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;

- если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

### **Контрольная работа №2.**

#### **«Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе».**

##### **Диктант.**

Редкая гостья.

Ребята жили в деревне недалеко от леса. На лесной опушке под елкой они устроили птичью столовую. Ветки ели защищали кормушку от вьюги. Пищу для птиц дети заготовили еще с осени. Сегодня ребята шли узкой тропинкой навестить друзей. На скатерти снегов видны лисьи, заячьи, птичьи следы. Инеем украсил мороз березку. В домике уже завтракала синичка. Из чащи летела к кормушке стайка щеглов. Вдруг на верхушке елки появилась белка. Зверек огляделся и прыгнул на птичий домик. Редкая гостья ловко стала объедать ягодки с кисти рябинки.

**Грамматические задания:** (2 задания по выбору)

1. Выполнить синтаксический разбор предложения:  
1 вариант- 3 предложение,  
2 вариант- 9 предложение.
2. Над каждым именем существительным в единственном числе указать падеж:  
1 вариант- 2 предложение,  
2 вариант- 12 предложение.
3. Выполнить морфологический разбор имени существительного:  
1 вариант - (от) вьюги.  
2 вариант - (из) чащи.

##### **Критерии оценивания**

**Диктант** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

##### **Оценки:**

«5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«3» – допущено три-пять ошибок.

«2» – допущено более пяти ошибок.

**Ошибкой в диктанте** следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания,
- неправильное написание слов, непроверяемых правилом (словарные слова).

**За одну ошибку в диктанте** считаются:

- а) две пунктуационные ошибки;

б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило **в однокоренных словах**: *зимля* (вместо *земля*), *зимляника* (вместо *земляника*), *бижать* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;

в) три негрубые ошибки:

- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена
- дважды написано одно и то же слово в предложении.
- постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.

г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):

- на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;
- если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

### Контрольная работа №3. «Имя прилагательное».

Диктант.

Зимний день.

*Стоит чудесный зимний день. Над нами ясное голубое небо. Всё вокруг покрыто пушистым снежным ковром. Яркий свет слепит глаза. Мы въехали с лес. Деревья стоят словно в сказке. На стволе высокой сосны мы заметили пёстрого дятла. Он ловко долбит шишку. Синички и воробьи дружно подбирают сосновые семена. Рыжая белка быстро мелькнула среди деревьев.*

*Под сосной видны следы. Это заяц-беляк пробежал по нетронутому снегу.*

*Хорошо в лесу! Легко дышать свежим морозным воздухом.*

**Грамматические задания:** (2 задания по выбору)

1. Выписать три словосочетания «прил. + сущ.». Выделить окончания и указать падеж имён прилагательных.

2. Составить три словосочетания: прил. + сущ. (м. р. в Т. п.), прил. + сущ. (ср. р. в Д. п.), прил. + сущ. (ж. р. в П. п.)

3. Списать, вставить подходящие по смыслу имена прилагательные.

В ..... уборе стоит осенний лес.

На ... небе загорелись ... звёзды.

### Критерии оценивания

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

**Оценки:**

«5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«3» – допущено три-пять ошибок.

«2» – допущено более пяти ошибок.

**Ошибкой в диктанте** следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания,
- неправильное написание слов, непроверяемых правилом (словарные слова).

**За одну ошибку в диктанте считаются:**

а) две пунктуационные ошибки;

б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило **в однокоренных словах**: *зимля* (вместо *земля*), *зимляника* (вместо *земляника*), *бижать* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;

в) три негрубые ошибки:

- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена
- дважды написано одно и то же слово в предложении.
- постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.

г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):

- на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;
- если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

#### Контрольная работа №4. «Личные местоимения».

##### Диктант.

Лесной голосок.

В солнечный день я бродил в берёзовом перелеске. Вдали послышался знакомый лесной голосок. Это куковала кукушка.

Увидеть её совсем непросто. Я иду к ней на голосок, а она – от меня. В прятки со мной играет. Залез я в куст орешника и кукукнул один раз. Кукушка замолкла. И вдруг неподалёку послышался её крик. Я молчу. А она уже совсем близко кукует.

Гляжу – через поляну летит птица. Хвост у неё длинный, сама серая, грудка в тёмных пестринках. Птица подлетела к соседнему дереву, села на сучок и закуковала. Так вот она какая – кукушка!

**Грамматические задания:** (2 задания по выбору)

1. Выпиши из текста три местоимения, указать их лицо, число, падеж.
2. Распределить слова по группам и записать в два столбика.

*Для, он, по, её, от, за, вы, нам, у, тебе.*

3. Сделать морфологический разбор личного местоимения:

1 вариант- к ней.

2 вариант- от меня.

## Критерии оценивания

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

### Оценки:

«5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«3» – допущено три-пять ошибок.

«2» – допущено более пяти ошибок.

### Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания,
- неправильное написание слов, непроверяемых правилом (словарные слова).

### За одну ошибку в диктанте считаются:

а) две пунктуационные ошибки;

б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило **в однокоренных словах**: *зимля* (вместо *земля*), *зимляника* (вместо *земляника*), *бижать* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;

в) три негрубые ошибки:

- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена
- дважды написано одно и то же слово в предложении.
- постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.

г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):

- на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;

- если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

## Контрольная работа №5.

### «Безударные личные окончания глаголов».

#### Диктант.

Совесь.

Нина не приготовила уроки, решила не идти в школу, а украдкой пошла в рощу. Она положила завтрак и книги под куст, а сама побежала за красивой бабочкой.

На тропинке Нине встретился малыш. В руке он держал букварь с тетрадкой. Девочка решила подшутить над ним и назвала малыша прогульщиком.

Оказалось, что мальчик убежал от собаки и заблудился. Нина провела его через рощу. Завтрак и книги она постыдилась и оставила их под кустом.

Прибежала собака. Книги не тронула, а завтрак съела. Нина заплакала. Она не жалела завтрак, её грызла беспощадная совесть.

### **Грамматические задания: (2 задания по выбору)**

1. Выписать из текста три глагола, указать их время, лицо, число и род.
2. Поставить глаголы в неопределённую форму.

Пришла, идёт, посмотрит

3. Сделать морфологический разбор глагола.

1 вариант - заплакала.

2 вариант - прибежала.

### **Критерии оценивания**

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

#### **Оценки:**

«5» – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«4» – допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.

«3» – допущено три-пять ошибок.

«2» – допущено более пяти ошибок.

#### **Ошибкой в диктанте следует считать:**

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания,
- неправильное написание слов, непроверяемых правилом (словарные слова).

#### **За одну ошибку в диктанте считаются:**

а) две пунктуационные ошибки;

б) повторение ошибок в одном и том же слове, использованном несколько раз или ошибки на одно и то же правило **в однокоренных словах**: *зимля* (вместо *земля*), *зимляника* (вместо *земляника*), *бижать* (вместо *бежать*), *бигун* (вместо *бегун*) – на правописание безударных гласных в корне слова;

в) три негрубые ошибки:

- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена
- дважды написано одно и то же слово в предложении.
- постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений.

г) первые три однотипные ошибки (каждая следующая подобная ошибка считается за отдельную ошибку):

- на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях слова;

- если в одном словарном слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

### **Итоговая контрольная работа.**

#### **Диктант.**

Весеннее солнце.

На небе появилось весеннее солнце. Оно разбудило всех в лесу. Повеселела лесная поляна. Капельки росы заиграли в каждой цветке, в каждой травинке. Но вот набежала туча и закрыла все небо. Загрустила природа. Столб пыли полетел к озеру. Лес грозно зашумел. Крупные капли дождя застучали по земле. На ней появились мокрые пятна. Удары грома оглушили всю местность.

Но гроза быстро прошла. Тишина. Только дятел стучит по коре березы. И снова над лесом светит ласковое солнце.

**Слова для справок:** грозно, оглушили, снова.

**Грамматические задания:** (2 задания по выбору)

1. Выпишите словосочетания из данного предложения

1-й вариант – 1 предложение.

2-й вариант – 3 предложение.

2. Разобрать по составу слово:

1-й вариант – *зашумел, травинка*

2-й вариант – *полетел, ласковое*

3. Выполните звуко-буквенный анализ слова: *поляна*.

4. В предложении найти все имена существительные, выделить окончание и определить падеж:

Крупные капли дождя застучали по земле.

## **Приложение 2**

### **Темы проектов**

#### **1 класс**

1. «Скороговорки».
2. «Сказочная страничка»

#### **2 класс**

1. «И в шутку и всерьёз». Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку
2. «Пишем письмо».
3. «Рифма».
4. «В словари — за частями речи!»

#### **3 класс**

1. «Семья слов»
2. «Составление орфографического словаря»
3. «Тайна имени»
4. «Зимняя страничка»
5. «Имена прилагательные в загадках»

#### **4 класс**

1. «Говорите правильно!»
2. «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина».