

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Увинская средняя общеобразовательная школа №1»

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом директора МОУ «Увинская  
школа №1»  
«31» 08 2023 г. № 200  
Директор: Морозова Л.В.



РАССМОТРЕНО  
на заседании методического объединения  
Протокол № 1 от «28» 08 2023г

ПРИНЯТО  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 11 от «30» 08 2023г

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Умелец»

Возраст учащихся: 10-12 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Составитель: Анастасия А.В.

п. Ува, 2023 г.

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелец» имеет техническую направленность, составлена в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- с учетом положений Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р) и методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 №09-3242).

Программа «Умелец» направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном развитии;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся.
- удовлетворение индивидуальных потребностей детей-школьников в области начального технического творчества, выявление талантливых учащихся и развитие их способностей

Программа модифицированная. При ее составлении использованы дополнительные образовательные программы «Техническое моделирование», «Выпиливание лобзиком».

### Актуальность программы

Актуальность прослеживается в потребности нашего государства в творчески мыслящих специалистах, необходимости притока молодежи в различные отрасли производств и другие сферы, а значит, и в развитии технического творчества среди детей и подростков.

Программа позволяет раскрыть потенциальные способности обучающихся. Используя принцип «от простого к сложному», дети, с момента посещения объединения, легко вовлекаются в учебный процесс. Независимо от их возраста, знаний и навыков, каждый старается добиться более высокого результата. Дети более старшего возраста стремятся помочь младшим в их работе. Тем самым старшие получают первичный опыт в роли наставников в процессе обучения, а младшие получают знания и в будущем подражают старшим ребятам, помогая друг другу.

В условиях такого подхода у детей проявляются такие качества, как: инициативность, самостоятельность, лидерство, ответственность, коммуникабельность, которые очень необходимы для формирования личности, способной творчески мыслить, развиваться и достигать успехов.

Как следствие, курс обучения по данной программе, дает возможность сделать свободный и осознанный выбор творческой деятельности и соответствующей специальности в будущем. Поэтому приобщение учащихся к творчеству следует рассматривать как одну из важнейших подзадач воспитания и базис подготовки к творческой трудовой деятельности в целом.

**Адресат программы:** Программа «Умелец» представляет систему занятий для детей в возрасте от 11 до 13 лет (5-6 классы).

Состав группы постоянный - 12-15 человек.

Условия набора при формировании группы: свободный отбор.

**Объем программы:** 68 часа

**Режим занятий:** два занятия в неделю; по 40 минут.

**Формы обучения:** Фронтальная, групповая, индивидуальная

**Цель программы:** Расширять и обогащать художественно – эстетический опыт, овладевать художественными умениями и навыками в практической деятельности, способствовать формированию жизненно важных трудовых навыков, технических способностей посредством приобщения ребенка к конструированию, моделированию изделий из дерева.

**Задачи:**

Обучающие:

- дать начальные сведения о построении чертежа;
- познакомить с основными понятиями изобразительного искусства и композиции;
- подготовить к занятиям по моделированию;
- обучить умению планирования своей работы при создании модели (конструкции);
- обучить приемам работы с инструментами;
- обучить приемам разметки;
- обучить приемам и технологии изготовления различных моделей (конструкций).

Развивающие:

- развивать личностное самообразование, активность, самостоятельность;
- содействовать формированию всесторонне развитой личности;
- создавать условия для социального, профессионального самоопределения обучающихся;
- формировать и развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

- воспитывать уважения к труду и людям труда;
- воспитывать чувство самоконтроля;
- воспитывать у обучающихся чувства гражданственности и патриотизма.

Познавательные:

- участвовать в поисково-конструкторской, исследовательской деятельности;
- развивать познавательный интерес к техническому и декоративно-прикладному творчеству.

Мотивационные:

- создавать комфортную обстановку на занятиях, а также атмосферу доброжелательности, сотрудничества;
- развивать активную деятельность;

Эстетические:

- формировать умение видеть красоту посредством демонстрации и изготовления изделий технического и декоративно-прикладного творчества;
- воспитывать аккуратность и культуру поведения.

Социально-педагогические:

- создавать атмосферу сотрудничества;
- прививать навыки коллективного творческого труда;
- создавать условия для самореализации;
- создавать условия для формирования профессионального интереса к техническому и декоративно-прикладному творчеству.

## Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов	Формы организации занятий		
		всего	теория	практика	Формы контроля
<b>1</b>	<b>Раздел 1. Основы конструирования и моделирования</b>	<b>15</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	
1	Вводное занятие. Знакомство с объединением. Проведение инструктажей.	2	2	-	
2	Материалы и инструменты	2	2	-	
3	Техническая деятельность человека	5	1	4	
4	Наши помощники в работе. Куб, шар, пирамида, цилиндр, конус, параллелепипед. Стереометрия.	6	2	3	
<b>2</b>	<b>Раздел 2. Конструирование и моделирование шашечного стола с шашками. Действующий</b>	<b>36</b>	<b>8</b>	<b>28</b>	
2а	<i>Рисунок, чертёж, эскиз</i>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
1	Рисую шашечную доску. Рисунок. (объемные геометрические фигуры)	1	1	-	
2	Рисую шашки. Чертёж.	1	1	-	
2б	<b>Выпиливание лобзиком шашечного стола, его отделка.</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	
1	Выпиливание стола	3	1	2	
2	Отделка шашечного стола	5	1	4	
3	Моделирование шашки на свободную тему	2	1	1	

2в	<b>Выпиливание лобзиком шашек</b>	<b>24</b>	<b>4</b>	<b>20</b>	
1	Выпиливание лобзиком шашек	14	2	13	
2	Сборка шашек	5	1	4	
3	Отделка шашек	5	1	3	
<b>3</b>	<b>Раздел 3 Конструирование макетов и моделей технических объектов и игрушек из объемных деталей.</b>	<b>17</b>	<b>2</b>	<b>15</b>	
1	Моя модель автомобиля. Использование готовых объемных геометрических фигур.	2	1	1	
2	Кукурузник. Фанера. Шаблон.	2	-	2	
3	Китайский фонарик. Папирусная бумага.	2	-	2	
4	Модель на свободную тему	11	1	10	оговый проект
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>	<b>17</b>	<b>51</b>	

### Содержание программы.

#### **Вводное (организационное) занятие.(1 ч.)**

Знакомство с правилами поведения в мастерской технологии МОУ «Увинская школа №1» на кружке. Задачи и содержание занятий по техническому моделированию в текущем году с учётом конкретных условий и интересов учащихся. Расписание занятий, техника безопасности при работе в кружке.

#### **1. Основы конструирования и моделирования.(15 ч.)**

##### 1.1.Материалы и инструменты.

Некоторые элементарные сведения о производстве бумаги, картона, об их видах, свойствах и примени. Простейшие опыты по испытанию различных образцов бумаги на прочность и водонепроницаемость.

Инструменты ручного труда и некоторые приспособления (нож, ножницы с круглыми концами, шило, игла, линейка, угольник, кисти).

##### Практическая работа.

Изготовление из фанеры действующего макета шашечного стола с шашками для игр детей начальной школы.

##### 1.2.Знакомство с технической деятельностью человека.

Беседа о техническом конструировании и моделировании как о технической деятельности. Общие элементарные сведения о технологическом процессе, рабочих операциях. Обсуждение фильмов, журналов и фотографий, где кружковцы могут познакомиться о технической деятельности человека.

##### 1.3. Наши помощники в работе. Куб, шар, пирамида, цилиндр, конус, параллелепипед.

Геометрические фигуры в основе предмета. Условные обозначения на графических изображениях. Знакомство в процессе практической работы с условным обозначением линии видимого контура (сплошная толстая линия), а также изображением линии сгиба и обозначением места для склейки.

#### Практическая работа.

Изготовление геометрических фигур из плотной бумаги (разметка по шаблону), где на выкройке модели присутствует линия сгиба, а по краю – линия видимого контура.

## **2. Конструирование и моделирование (36 ч)**

### 2.1. Рисунок, чертёж, эскиз.

Рисунок - основа будущего эскиза модели, позволяет развить мелкую моторику. От рисунка, чертежа до поделки ребенок проходит путь от идеи до модели.

#### Практическая работа

Изготовление поделок из картона.

### 2.2. Конструирование поделок из бумаги.

Сгибание – одна из основных рабочих операций в процессе практической работы с бумагой. Определение места нахождения линии сгиба в изображениях на классной доске, на страницах книг и пособий. Правила сгибания и складывания.

#### Практическая работа.

Изготовление поделок путём сгибания бумаги. Игры и соревнования.

### 2.3 Конструирование макетов и моделей технических объектов и игрушек из плоских деталей.

Совершенствование способов и приёмов работы по шаблонам. Разметка и изготовление отдельных деталей по шаблонам и линейке. Деление квадрата, прямоугольника и круга на 2, 4 (и более) равные части путём сгибания и резания. Деление квадрата и прямоугольника по диагонали путём сгибания и резания. Соединение (сборка) плоских деталей между собой: а) при помощи клея; б) при помощи щелевидных соединений «в замок»; в) при помощи «заклёпок» из мягкой тонкой проволоки.

#### Практическая работа.

Конструирование из бумаги и тонкого картона моделей технических объектов – таких как самолёт, парусник. Окраска модели.

## **3. Конструирование макетов и моделей технических объектов и игрушек из объёмных деталей. (15 ч)**

Конструирование моделей и макетов технических объектов: а) из готовых объёмных форм – спичечных коробков; б) из спичечных коробков с добавлением дополнительных деталей, необходимых для конкретного изделия; в) из объёмных деталей, изготовленных на основе простейших развёрток – таких, как трубочка, коробочка.

#### Практическая работа.

Изготовление упрощённой модели, гоночного автомобиля. Окраска модели. Игры и соревнования с моделями.

### 3.1. Работа с наборами готовых деталей.

Создание макетов и моделей технических объектов, архитектурных сооружений и игрушек из набора готовых деревянных деталей. Правила и приёмы работы простым монтажным инструментом. Элементы предварительного планирования с попыткой определения нужной последовательности сборки для создания данного объекта. Работа по образцу, по технической инструкции.

#### Практическая работа.

Конструирование различных макетов и моделей из фанеры. Игры с моделями.

### 3.2. Соревнования внутри кружка

Соревнование готовых моделей, проводятся в игровой форме.

### 3.3. Посещение выставок, экскурсии.

Выставки и экскурсии проводятся в течение всего учебного года, которые проводятся в нашем районе, а также, в случае обеспечения транспортом, районах республики. Участие в них необходимо для общекультурного развития и воспитания детей.

## **4. Заключительное занятие.(1 ч.)**

Подведение итогов и анализ работы за год.

## **Планируемые результаты**

В процессе занятий техническим творчеством педагог продлевает путь ребенка от его субъективного открытия к настоящему, направляет творчество не только "вовне" на создание новых идей, разработок, но и "вовнутрь", на самопознание и созидание своего "Я", новых возможностей разума и воли.

### **I. Предметные:**

Должны знать:

- основные свойства материалов для моделирования;
- принципы и технологию построения плоских и объемных моделей из различных материалов. Способы применения шаблонов;
- названия основных деталей и механизмов изготавливаемой работы;
- необходимые правила техники безопасности при выполнении работ;
- основные свойства материалов для изготовления изделий;
- элементарные правила организации рабочего места;
- принципы и технологию изготовления изделий из доступных материалов, способы их соединения;
- необходимые правила техники безопасности при конструировании.
- материалы и их основные свойства, используемые в изготовлении изделий для различных нужд и сфер применения;
- технологию изготовления изделий;
- элементарные правила организации рабочего места;
- названия деталей и механизмов, классификацию изделий и правила проведения выставок (конкурсов);
- необходимые правила техники безопасности при конструировании;

Должны уметь:

- самостоятельно построить модель из бумаги и картона по шаблону;
- определять основные части изготавливаемых изделий;
- работать простым ручным инструментом;
- окрашивать изделие кистью;
- соблюдать необходимые правила техники безопасности.
- самостоятельно построить модель из бумаги и картона;
- выполнять разметку деталей изделия при помощи линейки и шаблонов;
- работать простым ручным инструментом;
- окрашивать изделие и ее отдельные детали кистью;
- соблюдать необходимые правила техники безопасности;
- Работать с эскизами и чертежами проектируемых изделий;
- Продумать технологию изготовления, в соответствии с предъявляемыми требованиями к изготавливаемому изделию в целом;
- Применять все изученные материалы на практике в определенных условиях;
- Работать простым ручным инструментом и измерительными приборами;
- Окрашивать изделие и ее отдельные детали кистью;
- Соблюдать необходимые правила техники безопасности.

### **II. Метапредметные:**

**Регулятивные:**

***(Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий по решению проблемы)***

- определять цель учебной деятельности с помощью педагога и самостоятельно, искать средства её осуществления;

- учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с педагогом, выбирать тему проекта с помощью педагога;
- составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с педагогом;  
**(Осуществить действия по реализации плана)**
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью педагога, используя ИКТ;  
**(Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его)**
- в диалоге с педагогом учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки;
- в ходе представления проекта учиться давать оценку его результатов;
- понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

#### ***Познавательные:***

- извлекать информацию, ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания, делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания, добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами;
- самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов;
- самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски;
- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).

#### ***Коммуникативные:***

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, определение цели;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализации;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка действия партнёра;
- умение достаточно точно выражать свои мысли.

### **III. Личностные:**

1. Оценивать ситуации и поступки как «хорошие», так и «плохие».
2. Прогнозировать оценки одних и тех же ситуаций с позиций разных людей, отличающихся национальностью, мировоззрением, положением в обществе и т. п..
3. Учиться замечать и признавать расхождения своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями.
4. Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей (личностная саморефлексия, способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе)

#### ***Осмысление***

Объяснять положительные и отрицательные оценки, в том числе неоднозначных поступков, с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей.

Объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации, поступка разными людьми (в т.ч. и самим собой), как представителями разных мировоззрений, разных групп общества.

#### ***Самоосознание***

*Объяснять самому себе:*

- «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты);
- самоопределение в жизненных ценностях (на словах) и поступки в соответствии с ними (личностная позиция, российская и гражданская идентичность).

#### ***Самоопределение***



Осознавать себя гражданином России и ценной частью многоликого изменяющегося мира, в том числе:

- объяснять, что связывает тебя:

с твоими близкими, друзьями, одноклассниками, с земляками, народом, с твоей Родиной, со всеми людьми, с природой, с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России;

-искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;

- уважать иное мнение, историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания;

- осуществлять добрые дела, полезные другим людям, своей стране, в том числе отказываться ради них от каких-то своих желаний.

### ***Поступки***

Характеризовать свой поступок, в том числе в неоднозначно оцениваемых ситуациях, на основе:

- культуры, народа, мировоззрения, к которому ощущаешь свою причастность;

- базовых российских гражданских ценностей;

- общечеловеческих, гуманистических ценностей, в том числе ценности мирных добрососедских взаимоотношений людей разных культур, позиций, мировоззрений, известных и простых общепринятых правил «доброе», «безопасное», «красивое», «правильное» поведения;

- сопереживания в радостях и в бедах «своим»: близким, друзьям, одноклассникам;

- сопереживания чувствам других не похожих на тебя людей, отзывчивости к бедам всех живых существ;

- признавать свои плохие поступки и добровольно отвечать за них (принимать наказание и самонаказание);

**Календарный учебный график с 01.09.2023г. по 26.05.2024г.**

Месяц	Недели обучения		Количество часов/из них на контроль	Аттестация учащихся	Каникулярный период
	1	2-8	2		
сентябрь	2	9-15	2	<b>Входное тестирование</b>	
	3	16-22	2		
	4	23-29	2		
	5	30-6	2		
октябрь	6	7-13	2		
	7	14-20	2		
	8	21-27	2		
	9	28-3	-		
ноябрь	10	4-10	2		
	11	11-17	2		
	12	18-24	2		
	13	25-1	2		
декабрь	14	2-8	2		
	15	9-15	2		
	16	16-22	2		
	17	23-29	2	<b>Выставка работ</b>	
январь	18	30-31	-		
	19	1-5	-		
	20	6-12	2		
	21	13-19	2		
	22	20-26	2		
февраль	23	27-2	2		
	24	3-9	2		
	25	10-16	2		
	26	17-23	2		
март	27	24-1	2		
	28	2-8	2		
	29	9-15	2		
	30	16-22	2	<b>Выставка работ</b>	
апрель	31	23-29	-		
	32	30-5	2		
	33	6-12	2		
	34	13-19	2		
	35	20-26	2		
май	36	27-3	2		
	37	4-10	2	<b>Итоговое тестирование</b>	
	38	11-17	2	<b>Защита проектов</b>	
	39	18-24	-		
<b>Всего учебных недель</b>			68		
<b>Всего часов по программе</b>			68		

### **Условия реализации программы:**

Для реализации программы необходимо: кабинет – мастерская, станки (токарный, фуговальный, сверлильный, точильный), слесарный инструмент (стамески, резак и режущий инструмент), верстаки, освещение, соответствующее нормам, канцелярские принадлежности, наглядные и методические пособия, таблицы и плакаты по технике безопасности при работе в мастерской, инструкции при работе на станках.

Проверка знаний и умений учащихся проводится раз в полгода с использованием различных тестов, практических заданий и опросов.

### **Мониторинг образовательных результатов**

Для успешной реализации программы предлагается непрерывное и систематическое отслеживание результатов деятельности детей. Показатели критериев определяются уровнем: высокий; средний; низкий.

#### 1. Разнообразие умений и навыков.

- Высокий: имеет четкие технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты.
- Средний: имеет отдельные технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты.
- Низкий: имеет слабые технические навыки, отсутствует умение использовать инструменты.

#### 2. Глубина и широта знаний по предмету.

- Высокий: имеет широкий кругозор знаний по содержанию программы, владеет определенными понятиями (названия геометрических фигур, определения и т.п.), свободно использует технические обороты, пользуется дополнительным материалом.
- Средний: имеет неполные знания по содержанию курса, владеет определенными понятиями, не использует дополнительную литературу.
- Низкий: недостаточные знания по содержанию курса, знает отдельные определения.

#### 3. Позиция активности ребенка в обучении и устойчивого интереса к деятельности.

- Высокий: проявляет активный интерес к деятельности, стремится к самостоятельной творческой активности, самостоятельно занимается дома, помогает другим, активно участвует в конкурсах и выставках.
- Средний: проявляет интерес к деятельности, настойчив в достижении цели, проявляет активность только на определенных темах или этапах работы.
- Низкий: присутствует на занятиях, не активен, выполняет задания только по четким инструкциям, указаниям педагога.

#### 4. Разнообразие творческих достижений (выставки, конкурсы, занимаемые места).

- Высокий: регулярно принимает участие в выставках, конкурсах, в масштабе района (поселка).
- Средний: участвует в выставках, конкурсах внутри объединения, учреждения.
- Низкий: редко участвует в конкурсах, выставках внутри объединения.

#### 5. Развитие общих познавательных способностей (моторика, воображение, память, речь, внимание).

- Высокий: точность, полнота восприятия цвета, формы, величины, хорошее развитие мелкой моторики рук; воспитанник обладает содержательной, выразительной речью, умеет четко отвечать на поставленные вопросы, обладает творческим воображением; у ребенка устойчивое внимание.
- Средний: ребенок воспринимает четко формы и величины, но недостаточно развита мелкая моторика рук, репродуктивное воображение с элементами творчества, воспитанник знает ответ на вопрос, но не может оформить мысль, не всегда может сконцентрировать внимание.
- Низкий: Не всегда может соотнести размер и форму, мелкая моторика рук развита слабо, воображение репродуктивное.

### **Мониторинг эффективности воспитательных воздействий**

#### 1. Культура поведения ребенка

- Высокий: имеет моральные суждения о нравственных поступках, соблюдает нормы поведения, имеет нравственные качества личности (доброта, взаимовыручка, уважение, дисциплина).
- Средний: имеет моральные суждения о нравственных поступках, обладает поведенческими нормами, но не всегда их соблюдает.
- Низкий: моральные суждения о нравственных поступках расходятся с общепринятыми нормами, редко соблюдает нормы поведения.

## **Мониторинг социально-педагогических результатов**

### 1. Выполнение санитарно-гигиенических требований.

- Высокий: без напоминания преподавателя перед началом занятий и после использования клея или красок моет руки, аккуратно с осторожностью пользуется инструментом и материалами.
- Средний: выполняет санитарно-гигиенические требования не постоянно или после напоминания преподавателя.
- Низкий: отказывается полностью или очень редко соглашается выполнять санитарно-гигиенические требования.

### 2. Выполнение требований техники безопасности.

- Высокий уровень: выполняет все правила техники безопасности при работе с ножницами, шилом, другими инструментами.
- Средний: выполняет правила техники безопасности после напоминания преподавателя.
- Низкий: выполняет правила техники безопасности только под строгим контролем преподавателя.

### 3. Характер отношений в коллективе.

- Высокий: постоянно доброжелательное отношение к другим учащимся, стремление помочь или подсказать, поделиться материалом или инструментами, желание выполнять коллективные работы или руководить их выполнением.
- Средний: нет склонности к конфликтам, но нет стремления к активному сотрудничеству с товарищами.
- Низкий: стремится к обособлению, отказывается сотрудничать с другими учащимися при выполнении заданий.

### 4. Отношение к преподавателю.

- Высокий: внимательно слушает преподавателя, старательно выполняет все требования, может обратиться за необходимой помощью в различных вопросах.
- Средний: выполняет требования преподавателя, но держится независимо.
- Низкий: игнорирует требования преподавателя, отвечает на вопросы и выполняет задания только по принуждению.

## Методическое обеспечение образовательной программы

### Формы и методы контроля

Сроки	Какие знания, умения и навыки контролируются	Форма контроля	Методы контроля
<b>Знания</b>			
Начало года	1.Технология изготовления моделей методом сгибания из бумаги и картона	Изготовление моделей из бумаги и картона в соответствии с технологией.	Наблюдение, контрольные работы, опрос, тестирование. Опрос, тестирование
Текущий (по мере изучения материала)	2.Судо-, авиа-, автостроительная терминология.	Знание специализированных названий деталей.	Наблюдение
Середина года	3.Технология изготовления плоских и объёмных моделей.	Знание технологии изготовления контурных моделей.	
<b>Умения</b>			
Начало года	1.Разметка: точность и правильность.	Умение работать с чертёжными инструментами, точность разметки деталей.	Наблюдение, контрольное задание.
Начало года	2.Изготовление деталей моделей по шаблону.	Работа с шаблонами деталей моделей.	Наблюдение.
Середина и конец года	3.Изготовление деталей по эскизу и чертежу.	Умение вычерчивать детали по эскизу, точность изготовления деталей и сборки.	Наблюдение, контрольное задание.
Текущий (по мере готовности моделей)	4.Окраска	Умение окрасить детали модели кистью.	Наблюдение.
<b>Навыки</b>			
Текущий	1.Работа ручным инструментом.	Правильность работы инструментами. Техника безопасности при работе.	Наблюдение.
Текущий (по мере изучения материала)	2.Качество изготовления деталей и модели в целом.	Навыки работы чертёжным, ручным и др. инструментом, качество изготовления деталей и моделей.	Наблюдение, контроль за работой.
Постоянно	3.Самостоятельность в работе. Самоконтроль.	Умение организовывать рабочее место, соблюдение правил техники безопасности, сообразительность, творческий подход к	Наблюдение.

Итоговый конец года)	(в 4.Участие в конкурсах и выставках	работе. Результативность участия в выставках и конкурсах.	Грамоты.
-------------------------	---	---	----------

### Формы аттестации

Важно в процессе обучения отслеживать уровень знаний, умений и навыков, полученных обучающимися в течение учебного года. Критерием эффективности деятельности обучающихся на занятиях в творческом объединении является уровень усвоения знаний и умений овладения способами решения познавательных и практических задач, интенсивности продвижения в развитии.

Диагностика для обучающихся по модулю «Моделирование из фанеры» проходит поэтапно:

1. Входной контроль (предварительная аттестация) – беседа, наблюдение;
2. Текущий контроль – опрос, практические задания, участие в конкурсах;
3. Промежуточный контроль (в конце полугодия) – тестирование, практическое задание;
4. Итоговый контроль – творческий проект, практическая работа, выставка работ.

Мотивацией для работы обучающихся по данной программе является награждение грамотами, дипломами, благодарственными письмами муниципальных, областных и российских выставок, конкурсов, а также большой практический опыт и знания в данной отрасли.

### 9. Рабочая программа воспитания.

Программа «Умелец» составлена в соответствии с Программой воспитания МОУ «Увинская школа № 1».

Весь процесс носит творческий воспитательный характер, определённую художественную ценность и высокое качество исполнения, отвечает функциональным и эстетическим требованиям, является общественно полезным.

Для усиления профессиональной направленности обучения воспитанники знакомятся с разными специальностями, основными этапами производственного процесса, оборудованием, условиями труда и отдыха рабочих, их творческой деятельностью.

В программе уделяется особое внимание формированию у воспитанников общей культуры труда. Она рассчитана на овладение графической грамотой при выполнении рабочих чертежей и в процессе создания изделий, эскизов и их декора.

Рабочая программа воспитания включает в себя инвариантную часть и вариативную. Инвариантная часть отражает работу с родителями (законными представителями) обучающихся. Вариативная часть планируется исходя из целевых ориентиров рабочей программы воспитания, включает в себя мероприятия разного уровня.

#### Календарный план воспитательной работы

№	Инвариантная часть	Название мероприятия (тема)	Срок (месяц)
1	Работа с родителями	Родительское собрание на тему: «Роль дополнительного образования в формировании личности ребенка»	Сентябрь
	Вариативная часть	Название мероприятия (тема)	Срок (месяц)
3	Мероприятия в МОУ «Увинская школа №1»	Фестиваль науки и творчества	апрель
4		Участие в конкурсах и выставках	В течении года

## Перечень рекомендуемой литературы

### Для учителя:

1. Закон Российской Федерации «Об образовании» (с изменениями и дополнениями)
2. Конституция РФ.
3. Рабочая образовательная программа по технологии 5-8 класс. МОУ "Увинская СОШ №4№, 2017г.
4. Андрианов П.М. Техническое творчество учащихся. Пособие для учителей и руководителей кружков. – М.: «Просвещение», 1986.
5. Архипова Н.А. Методические рекомендации. – М.: Станция юных техников им. 70-летия ВЛКСМ, 1989.
6. Боровков Ю.А. Технический справочник учителя труда. – М.: «Просвещение», 1971.
7. Вяткин Г.П. Машиностроительное черчение. – М.: «Просвещение», 1977.
8. Жабров А.А. Почему и как летают самолёты. – М.: «Физматгиз», 1959
9. Журавлёва А.П., Болотина Л.А. Начальное техническое творчество: Пособие для учителей нач. классов по внеклассной работе. – М.: Просвещение, 1982.
10. Заворотов В.А. От идеи до модели. – М.: «Просвещение», 1988.
11. Тимофеева М.С. Твори, выдумывай, пробуй. – М.: «Просвещение», 1981.
  18. А. Джексон, Д. Дэй; пер. с англ. Ю. Сулова / Мастер золотые руки/ - М.: АСТ: Астрель, 2012. – 560с.: ил. (самое полное руководство)
  19. Интернет-ресурсы: <http://boni2.narod.ru/> (Мастер на все руки):
    - [Отдыхая - познавай](#)
    - [Город мастеров](#)
    - [Наука и жизнь](#)
    - [Советы домашнему мастеру](#)
    - [ТРИЗ-АРИЗ](#)

### Для учащихся:

1. Загайкевич Д.Н. Общее устройство судна. – Л.: «Судпромгиз», 1956.
2. Журнал «Моделист – конструктор» М.: 1973 – 2005 гг.
3. Кравченко А.С., Шумков Б.М. Новые самоделки из бумаги. 94 современные модели. – М.: Лирус, 1995.
4. Лагутин О.В. Самолёт на столе. – М.: Изд-во ДОСААФ, 1988.
5. Целовальников А. С. Справочник судомоделиста. – М.: ДОСААФ, 1978, 1981, 1983 гг, ч. 1, 2, 3
6. Андриянов Л., Галагузова М.А., Каюкова Н.А., Нестерова В.В., Фетцер В.В. Развитие технического творчества младших школьников.- М.: Просвещение, 2008г.
7. Белов А.А. Коваленко В.И., «Художественное проектирование», М., 1999.
  8. А. Джексон, Д. Дэй; пер. с англ. Ю. Сулова / Мастер золотые руки/ - М.: АСТ: Астрель, 2012. – 560с.: ил. (самое полное руководство)

**Тест: Моделирование из фанеры**

1. Из каких пород древесины изготавливают 3D конструкторы?
  - Хвойных
  - Лиственных
2. Перечислите ручные деревообрабатывающие инструменты?
3. Какие самые распространенные пороки древесины вы знаете?
4. Перечислите виды столярных операций.
5. Какие лакокрасочные материалы используются в нашей мастерской?
6. Какой клей используется для склеивания различных моделей из фанеры?
  - Момент
  - ПВА
  - Канцелярский
  - Никакой не используется
7. Для каких целей используется наждачная бумага?
8. Что такое надфиль?
  - Миниатюрный напильник
  - Ножницы
  - Кусачки

**Тест: Выпиливание по дереву (итоговый)**

1. Перерыв в пилении лобзиком через 3-5 минут работы необходимо делать для...
  - Замены пилки
  - Охлаждения пилки
  - Натяжения пилки
2. Металлический стержень с насечками и насаженной на него деревянной ручкой называется...
  - Ножовкой
  - Напильником
  - Наградкой
3. Для предотвращения поломки пилки при пилении необходимо...
  - перемещать лобзик плавно, без перекосов
  - смазывать пилку машинным маслом
  - пиление производить под наклоном к заготовке
4. Надфиль - это...
  - пилка для лобзика
  - ножовка с мелкими зубьями
  - напильник небольшого размера
5. Рабочей частью лобзика является...
  - Рамка
  - Ручка
  - Пилка
6. Инструмент с тонкой и узкой пилкой для выпиливания криволинейных контуров называется...
  - Ножовкой
  - Лобзиком
  - Станком
7. Качественная зачистка древесины происходит тогда, когда движения шлифовальной шкуркой выполняются...
  - Вдоль волокон
  - Поперек волокон
  - По кругу
8. Срезание слоя материала при движении напильника происходит тогда, когда напильник двигается...
  - Вперед
  - Вперед и назад



Назад

9. Гибкий режущий инструмент на основе тканого или бумажного полотна называется...

абразивным материалом

шлифовальной шкуркой

Напильником

10. Зубья пилки лобзика в положении для пиления должны располагаться...

вниз и от себя

вниз и к себе

вверх и от себя