

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Увинская средняя общеобразовательная школа №1»

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы:

Л. В. Морозова

Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

РАССМОТРЕНО

на методическом объединении

№ \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Руководитель МО \_\_\_\_\_

ПРИНЯТО

решением педсовета

протокол № \_\_\_\_\_

от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_

**Адаптированная рабочая программа  
обучающихся с задержкой психического развития**

по русскому языку

для 5-9 классов

Разработчики программы: Пасынкова О.А., учитель русского языка и литературы  
ФИО, должность

учитель \_\_\_\_\_ квалификационной категории

Носкова В.Ю., учитель русского языка и литературы  
ФИО, должность

учитель \_\_\_\_\_ квалификационной категории

2022 год

п. Ува

## Пояснительная записка

### Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

В системе образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать ее, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения других школьных дисциплин, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку на уровне основного общего образования отобрано и структурировано на основе компетентного подхода.

### Цели и задачи изучения учебного предмета «Русский язык»

*Общие цели* изучения учебного предмета «Русский язык» представлены в Примерной рабочей программе основного общего образования.

*Специальной целью* преподавания русского языка является формирование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций у обучающихся с ЗПР.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции предполагают освоение необходимых знаний о языке как языковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Цель и задачи преподавания русского языка обучающимся с ЗПР максимально приближены к задачам, поставленным ФГОС ООО, и учитывают специфические особенности учеников.

Курс русского языка направлен на решение следующих *задач*, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению русскому языку обучающихся с ЗПР на уровне основного общего образования:

- воспитание у обучающихся с ЗПР гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Особенности психического развития обучающихся с ЗПР обуславливают дополнительные *коррекционные задачи* учебного предмета «Русский язык», направленные на социально-эмоциональное развитие, развитие мыслительной и речевой деятельности, стимулирование познавательной активности, повышение коммуникативной компетентности в разных социальных условиях.

### **Особенности отбора и адаптации учебного материала по русскому языку**

Обучающиеся с ЗПР в силу своих индивидуальных психофизических особенностей не всегда могут освоить программный материал по русскому языку в соответствии с требованиями основной образовательной программы, адресованной нормотипичным обучающимся, так как испытывают затруднения при чтении, не могут выделить главное в информации, затрудняются при анализе, сравнении, обобщении, систематизации, обладают неустойчивым вниманием, обладают бедным словарным запасом. Учащиеся работают на уровне репродуктивного восприятия, основой при обучении является пассивное механическое запоминание изучаемого материала. Таким обучающимся с трудом даются отдельные приемы умственной деятельности, овладение интеллектуальными умениями. Процесс обучения обучающихся с ЗПР имеет коррекционно-развивающий характер, что выражается в использовании заданий, направленных на коррекцию имеющихся у них недостатков и опирается на субъективный опыт обучающихся, связь изучаемого материала с реальной жизнью.

Отбор материала выполнен на основе принципа минимально необходимого числа вводимых специфических понятий, которые будут использоваться.

Учебный материал отобран таким образом, чтобы его можно было объяснить на доступном для обучающихся с ЗПР уровне.

Изучение наиболее трудных орфографических и грамматических тем сопровождается предварительным накоплением устного речевого опыта, наблюдениями за явлениями языка и практическими языковыми обобщениями, которые осуществляются на протяжении изучения всего программного материала.

В соответствии с особенностями восприятия, сохранения и переработки учебной информации обучающимися с ЗПР, следует в 5 классе уделить особое внимание повторению и актуализации учебного материала, изученного в начальной школе. Наибольшее время стоит уделить повторению таких тем, как «Имя существительное. Три склонения имён существительных. Правописание безударных падежных окончаний», «Имя прилагательное. Изменение по падежам имён прилагательных. Правописание падежных окончаний», «Личные местоимения», «Глагол. Спряжение глагола».

Учитывая компенсаторные возможности и личностные особенности обучающихся с ЗПР, в 6 классе не рекомендованы к изучению переходные и непереходные глаголы; употребление форм одних склонений глаголов в значении других. В ознакомительном плане изучаются такие темы, как «Разряды имен прилагательных, числительных и местоимений»; «Склонение количественных числительных», «Степени сравнения имен прилагательных», «Разноспрягаемые глаголы». При этом подбирается доступный для выполнения вариант заданий с очевидным ответом. Более тщательно отрабатываются разделы, связанные с изучением склонения наиболее употребительных числительных (от 5 до 20), использованием степеней сравнения имен прилагательных в практических описаниях, а также все, что связано с орфографической грамотностью: *ь* на конце и в середине числительных; правописание гласных в падежных окончаниях числительных, обозначающих даты; дефис в местоимениях перед суффиксами *-то, -либо, -нибудь* и после приставки *кое-*; частицы *не* и *ни* в местоимениях.

Одна из особенностей устной и письменной речи обучающихся с ЗПР в 7 классе состоит в крайне ограниченном употреблении причастий и деепричастий. Изучение этих форм глагола вызывает у них трудности. Поэтому наибольшие изменения программы 7 класса связаны с темами «Причастие» и «Деепричастие». С усилением практической направленности и уменьшением доли теоретического материала изучаются такие темы, как «Причастие – особая форма глагола (общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль)»; «Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях»; «Не с причастием»; «Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и в прилагательных, образованных от глагола»; «Одна буква *н* в кратких причастиях»; «Деепричастие – особая форма глагола (общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль)»; «Непроизводные и производные предлоги». Для изучения данного материала подбираются доступные для выполнения варианты заданий с использованием смысловой опоры. Наибольшее время стоит уделить таким темам, как «Причастный оборот. Обособление причастного оборота», «Деепричастный оборот. Обособление деепричастного оборота», которые требуют многократного закрепления.

В практическом плане (с использованием терминологии по визуальной основе) изучаются: образование действительных и страдательных причастий, правописание гласных в суффиксах причастий; степени сравнения наречий; формообразующие, отрицательные и модальные частицы; различие на письме частиц *не* и *ни*.

В 8 классе значительное количество времени выделяется на изучение наиболее трудных, но важных для формирования пунктуационной грамотности тем, таких, как словосочетание (умение выписывать из предложения словосочетания, видеть связь между словами); двусоставные предложения (большое внимание уделяется разбору по членам предложения, умению находить основу предложения с простым, составным и составным именным сказуемыми); предложения с однородными членами (наиважнейшая тема в курсе 8 класса); предложения с обращениями, вводными словами и приложениями; прямая и косвенная речь.

Особое внимание уделяется темам: «Однородные члены предложения. Запятая между однородными членами», «Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах», «Обращения и вводные слова. Знаки препинания», «Знаки препинания в предложениях с прямой речью». Их изучение предваряется практическими упражнениями в конструировании предложений с простыми, составными и составными-именными сказуемыми, предложений с опущенной связкой между подлежащим и сказуемым; в их правильном интонировании; в использовании местоимений и наречий в роли обобщающего слова однородных членов предложения.

Ознакомительно изучаются виды обстоятельств; сравнительный оборот, знаки препинания при сравнительном обороте; тире между подлежащим и сказуемым.

В практическом плане (без терминологии) изучается тема «Несогласованные определения».

В 9 классе должны быть сформированы основные языковые компетенции, отработаны умения и навыки применения орфографических и синтаксических правил.

Наиболее сложными темами для изучения обучающимися с ЗПР являются такие, как «Сложноподчинённые предложения с различными видами придаточных» и т.п.

Особое внимание в 9 классе направлено на подготовку обучающихся к государственной итоговой аттестации по русскому языку, где выпускники должны проявить коммуникативные способности, связанные с умением перерабатывать информацию, продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

**Примерные виды деятельности обучающихся с ЗПР, обусловленные особыми образовательными потребностями и обеспечивающие осмысленное освоение содержания образования по предмету «Русский язык»**

Содержание видов деятельности обучающихся с ЗПР на уроках русского языка определяется их особыми образовательными потребностями в целом, а также особенностями их речевого развития. Учитывая недостаточную сформированность у обучающихся с ЗПР всех компонентов речи следует предусматривать дополнительную работу на уроке по расширению словарного запаса, развитию связной речи, совершенствованию фонематических процессов. Также важным является адаптация формулировок по грамматическому и семантическому оформлению; упрощение многозвеньевых инструкций посредством деления на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания; специальное адаптирование текста задания с учетом индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР.

Необходимо мотивировать обучающихся обращаться к справочной информации в случае затруднений, упражнять навыки самоконтроля и самопроверки, формировать умение результативно использовать в ходе выполнения задания смысловые опоры, образец, визуализацию.

Необходимым является усиление практических упражнений, позволяющих автоматизировать навык, повысить осознанность применения орфографических и пунктуационных правил. Следует усилить виды деятельности, специфичные для обучающихся с ЗПР: выполнение заданий с опорой на алгоритм; «пошаговость» в изучении материала; использование дополнительной визуальной опоры (планы, образцы, опорные таблицы), привычных для обучающихся мнестических опор (наглядных схем по применению правила, шаблонов общего хода выполнения заданий).

Для развития умения делать выводы обучающимися с ЗПР следует использовать опорные слова и клише; необходимо обучать составлению тезисов и конспектов. При закреплении изученных тем полезно использовать такие виды деятельности как моделирование ситуаций социального взаимодействия, обсуждение новостной информации в СМИ, подготовку сообщения на заданную тему с поиском необходимой информации, коллективные проектные работы.

Примерная тематическая и терминологическая лексика соответствует ПООП ООО. При работе над лексикой, в том числе научной терминологией курса (раскрытие значений новых слов, уточнение или расширение значений уже известных лексических единиц) необходимо включение слова в контекст. Каждое новое слово закрепляется в речевой практике обучающихся с ЗПР. Обязательными являются визуальная поддержка, алгоритмы работы с определением, опорные схемы для актуализации терминологии.

### **Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «русский язык» входит в предметную область «русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «русский язык», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, примерной основной образовательной программе основного общего образования.

Учебным планом на изучение русского языка отводится 714 часов: в 5 классе — 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе — 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе — 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе — 102 часа (3 часа в неделю).

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР**

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Категория обучающихся с ЗПР—наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений - от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы. Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного). Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении основного общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи. Различия структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Адаптированная программа адресована обучающимся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Произвольность,

самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности, как правило, сформированы недостаточно. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния.

### **Описание особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР**

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят свое отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические. К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- получение основного общего образования в условиях образовательной организации общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и с учениками;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- гибкое варьирование процесса обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР («пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- наглядно-действенный характер содержания образования;
- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- комплексное сопровождение, а также специальная психо-коррекционная помощь, направленная на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
- специальная психо-коррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения, максимальное расширение социальных контактов;
- обеспечение взаимодействия семьи и образовательного учреждения (организация сотрудничества с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

## Содержание учебного предмета «Русский язык»

### 5 класс

#### Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

*Лингвистика как наука о языке.*

*Основные разделы лингвистики.*

#### Повторение и систематизация изученного в начальных классах.

#### Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

*Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.*

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

*Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.*

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинение с опорой на сюжетную картину.

*Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).*

Виды аудирования: *выборочное*, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: ознакомительное, поисковое.

#### Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; *использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).*

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания *прослушанного текста* и прочитанного *самостоятельно*.

*Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.*

Информационная переработка текста: простой план текста и по совместно составленному сложному плану текста.

#### Функциональные разновидности языка

*Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).*

#### СИСТЕМА ЯЗЫКА

#### Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. *Смыслоразличительная роль звука.*

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический разбор слова.

Мягкий знак для обозначения мягкости согласных.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я.

*Основные выразительные средства фонетики.*

Прописные и строчные буквы.

*Интонация, её функции. Основные элементы интонации.*

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

*Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.*

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. *Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.*

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

*Лексический анализ слов (в рамках изученного).*

### **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

*Чередование гласных и согласных в слове.*

Роль окончаний в словах.

Морфемный разбор слов.

*Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.*

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, -непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ѣ** — **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (**-с**).

Правописание **ы** — **и** после приставок.

Правописание **ы** — **и** после **ц**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. *Грамматическое значение слова.*

*Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.* Самостоятельные и служебные части речи.

### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. *Роль имени существительного в речи.*

*Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.*

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический разбор имён существительных.

*Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.*

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** — **е** (**ѣ**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** — **-щик-**; **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-рац-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**,



**-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, *их синтаксические функции*.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

*Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного)*.

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, *возвратные и невозвратные*.

Инфинитив (неопределённая форма глагола) и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

*Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)*.

Правописание корней с чередованием **е** // **и**: **-бер-** — **-бир-**, **-блест-** — **-блист-**, **-дер-** — **-дир-**, **-жег-** — **-жиг-**, **-мер-** — **-мир-**, **-пер-** — **-пир-**, **-стел-** — **-стил-**, **-тер-** — **-тир-**.

Время глагола.

Правописание мягкого знака в глаголах во 2-м лице единственного числа.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Морфологический разбор глагола.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. *Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений*.

Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, *сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа*.

Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

*Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки)*.

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**).

Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Двоеточие после обобщающего слова.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический разбор простого и простого осложнённого предложений.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**.

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. *Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).*

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

## **6 класс**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

*Понятие о литературном языке.*

Повторение и систематизация изученного в 5 классе.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### **Текст**

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; *использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).*

*Информационная переработка текста.* План текста (простой, сложный; *назывной, вопросный*); главная и второстепенная -информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Заявление. *Расписка*. Научный стиль. *Словарная статья*. *Научное сообщение*.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жарго-низмы).

*Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.*

*Лексический анализ слов.*

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография.**

Повторение изученного по морфемике в 5 классе.

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный разбор слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня *-кас-* — *-кос-* с чередованием *а // о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*.

**Морфология. Культура речи. Орфография.**

**Имя существительное**

**Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе** (правописание суффиксов *-чик-* — *-щик-*; *-ек-* — *-ик-* (*-чик-*) имён существительных; правописание корней с чередованием *а // о*: *-лаг-* — *-лож-*; *-раст-* — *-ращ-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*; слитное и раздельное написание не с именами существительными).

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Правописание гласных в суффиксах *-ек-*, *-ик-*; буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах *-ок* (*-ек*), *-онк*, *-онок*).

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

**Морфологический разбор имени существительного.**

**Имя прилагательное**

**Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.**

*Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.*

*Степени сравнения качественных имён прилагательных.*

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Правописание *н* и *ни* в именах прилагательных.

Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

**Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

*Словообразование имён числительных.*

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

*Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.*

Морфологический разбор имени числительного.

Нормы правописания имён числительных: написание *ь* в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

**Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

*Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.*

Склонение местоимений.

*Словообразование местоимений.*

*Роль местоимений в речи.* Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

*Морфологический разбор местоимения.*

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с *не* и *ни*; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

### **Глагол**

Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 классе:

(правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

*Переходные и непереходные глаголы.*

*Разноспрягаемые глаголы.*

Безличные глаголы. Употребление безличных глаголов. Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

*Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).*

Нормы словоизменения глаголов.

*Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.*

Морфологический разбор глагола.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

### **7 класс**

#### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

#### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

#### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; *назывной*, вопросный, *тезисный*); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

*Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).*

Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

*Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.*

*Структурные особенности текста-рассуждения.*

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

#### **Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Морфология. Культура речи**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

#### **Причастие**

##### **Повторение изученного о глаголе в 5-6 классах.**

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический разбор причастия.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). Употребление причастий с суффиксом *-ся*. Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *nn* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### **Деепричастие**

#### **Повторение изученного о глаголе в 5-6 классах.**

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический разбор деепричастия.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий.

*Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.*

Словообразование наречий.

*Синтаксические свойства наречий.*

*Морфологический разбор наречия.*

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. *Нормы образования степеней сравнения наречий.*

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *н* и *nn* в наречиях на *-о* (*-е*); правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих.

### **Слова категории состояния**

#### **Общее представление о словах категории состояния в системе частей речи.**

### **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

*Морфологический разбор предлогов.*

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из — с, в — на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез*.

Правописание производных предлогов.

### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся

сочинительные союзы.

*Морфологический разбор союзов.*

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

### **Частица**

Частица как служебная часть речи.

Формообразующие и смысловые частицы.

*Разряды частиц по значению и употреблению: отрицательные, модальные.*

*Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской.* Интонационные особенности предложений с частицами.

*Морфологический разбор частиц.*

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

*Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.*

*Морфологический анализ междометий.*

*Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии.* Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

## **8 класс**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### **Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

*Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.*

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). *Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.*

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные,

наречные.

*Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.*

*Синтаксический разбор словосочетаний.*

*Грамматическая синонимия словосочетаний.*

*Нормы построения словосочетаний.*

### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

*Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.*

*Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет.***

*Нормы построения простого предложения, использования инверсии.*

### **Двусоставное предложение**

#### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

*Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.*

Тире между подлежащим и сказуемым.

*Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.*

#### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. *Определения согласованные и несогласованные.*

*Приложение как особый вид определения.*

Дополнение как второстепенный член предложения.

*Дополнения прямые и косвенные.*

Обстоятельство как второстепенный член предложения. *Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).*

#### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

*Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.*

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

#### **Простое осложнённое предложение**

##### **Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

*Однородные и неоднородные определения.*

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

*Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не***

**только... но и, как... так и.**

*Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).*

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

### **Предложения с обособленными членами**

*Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).*

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

*Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.*

### **Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции обращения. *Распространённое и нераспространённое обращение.*

Вводные конструкции.

*Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).*

Вставные конструкции.

Синонимия вводных конструкций.

*Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.*

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

## **9 класс**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

*Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.*

### **Текст**

*Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.*

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, *рецензия*.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского



языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

#### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённых предложений.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.

#### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

#### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

## **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования»

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

овладение языковой культурой как средством познания мира;

понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;

понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

осознание эстетической ценности русского языка;

уважительное отношение к родному языку, гордость за него потребность сохранить чистоту русского языка как явление национальной культуры;

формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности; стремление к речевому самосовершенствованию;

формирование умений продуктивной коммуникации со сверстниками и взрослыми в ходе образовательной деятельности;

умение различать учебные ситуации, в которых обучающийся может действовать самостоятельно, и ситуации, где следует воспользоваться справочной информацией или другими вспомогательными средствами;

умение ориентироваться в требованиях и правилах проведения промежуточной и итоговой аттестации;

способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### ***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

выявлять и характеризовать существенные признаки различных языковых явлений (грамматических категорий, морфологического состава и т.п.);

устанавливать причинно-следственные связи при применении правил русского языка;

владеть смысловым чтением; использовать смысловое чтение для извлечения и обобщения информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

применять и создавать схемы для решения учебных задач при овладении предметом;

пользоваться словарями и другими поисковыми системами.

#### ***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями***

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

оценивать качество своего вклада в общий продукт (например, при написании коллективного сочинения, изложения);

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

#### ***Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:***

самостоятельно определять цели своего обучения русскому языку, ставить и формулировать для себя новые задачи в процессе его усвоения;

использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

владеть основами самооценки при выполнении учебных заданий по русскому языку;

осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

понимать причины, по которым не был достигнут ожидаемый результат деятельности, находить позитивное в произошедшей ситуации (за диктант тройка, зато не было ошибок в написании безударных гласных);

регулировать способ выражения эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свое и чужое право на ошибку.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Результаты по годам обучения формулируются по принципу добавления новых результатов от года к году (результаты очередного года по умолчанию включают результаты предыдущих лет).

## **5 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры с направляющей помощью педагога.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение) при необходимости с использованием смысловой опоры.

### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания по вопросному плану объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, *чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы*.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 2 реплик.

Владеть различными видами аудирования: *выборочным*, ознакомительным, *детальным* – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: ознакомительным, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 90 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 120 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по опорным словам по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 90 слов; для сжатого изложения – не менее 100 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом с использованием речевого клише.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 80-90 слов; словарного диктанта объёмом 10-15 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 80-90 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы (не более 12), пунктограммы (не более 2-3) и слова с непроверяемыми написаниями (не более 5)); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Распознавать по смысловой опоре основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста с направляющей помощью педагога, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с использованием алгоритма последовательности действий с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного). Распознавать с использованием опорной схемы.

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания по вопросному плану.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт по вопросному плану; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; сочинения объёмом не менее 60 слов по развёрнутому плану).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

*Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).*

### **Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки с использованием визуальной опоры; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический разбор слова по алгоритму.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

#### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

#### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

*Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.*

*Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).*

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

#### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Проводить морфемный разбор слов по алгоритму.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов (при решении практико-ориентированных учебных задач) и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на **-з (-с)**; **ы** — **и** после приставок; корней с безударными проверяемыми,

непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); *ѐ* — *о* после шипящих в корне слова; *ы* — *и* после *ц*.

*Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.*

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический разбор по алгоритму имён существительных, частичный морфологический разбор по алгоритму имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов (при решении практико-ориентированных учебных задач) и в речевой практике.

#### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного по смысловой опоре; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных по смысловой опоре.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные после совместного анализа.

Проводить морфологический разбор по алгоритму имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е* (*ѐ*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** — **-щик-**, **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием *а* // *о*: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-раиц-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скок-**; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

#### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного по смысловой опоре; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический разбор по алгоритму имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

#### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола по смысловой опоре; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, *возвратные* и *невозвратные*.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический разбор по алгоритму глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *е* // *и*; *ь* в глаголах во 2-м лице единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический разбор словосочетаний и простых предложений; *проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного)*; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать *при необходимости с визуальной поддержкой словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные)*; простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (*простые* и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах *при необходимости с визуальной поддержкой*; с обращением *при необходимости с визуальной поддержкой*; в предложениях с прямой речью *при необходимости с визуальной поддержкой*; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**; оформлять на письме диалог *по образцу*.

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры с направляющей помощью педагога использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

*Иметь представление о русском литературном языке.*

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и доступной для понимания научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему с опорой на презентацию, развернутый план.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов с опорой на план, опорные слова.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 170 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста после предварительного анализа, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи с опорой на план (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 150 слов; для сжатого изложения – не менее 140-150 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; *оценивать свою и чужую речь с точки зрения*

*точно, уместно и выразительно словоупотребления; использовать толковые словари.*

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90-100 слов; словарного диктанта объёмом 15-20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90-100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы (не более 16), пунктограммы (не более 3-4) и слова (не более 7) с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст текста с направляющей помощью педагога с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты с использованием алгоритма последовательности действий различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм текста с направляющей помощью педагога.

Применять знания с использованием речевого клише о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев текста с направляющей помощью педагога.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на план (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 4 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 90 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть навыками информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста после предварительного анализа (простой, назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; *извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.*

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; *представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.*

*Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.*

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности с использованием алгоритма последовательности действий официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

*Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.*

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать с опорой на образец эпитеты, метафоры, олицетворения; *понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения*



*её богатства и выразительности.*

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять после предварительного анализа их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; *оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления*; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования с направляющей помощью педагога (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный разбор слов с опорой на алгоритм; *применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.*

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов по алгоритму учебных действий; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-** по визуальной опоре.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

#### **Имя существительное**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами по визуальной опоре.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

#### **Имя прилагательное**

*Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.*

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **н** и **ни** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных по алгоритму учебных действий.

#### **Имя числительное**

Распознавать числительные; определять с опорой на алгоритм общее грамматическое значение имени числительного; различать по визуальной опоре разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, *словообразования* и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, *особенности употребления в научных текстах, деловой речи.*

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных с направляющей помощью педагога.

#### **Местоимение**

Распознавать местоимения; определять с опорой на алгоритм общее грамматическое значение; *различать разряды местоимений*; уметь склонять местоимения по смысловой опоре; характеризовать особенности их склонения, *словообразования, синтаксических функций, роли в речи.*

*Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности)*; соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений по визуальной опоре.

#### **Глагол**

Соблюдать нормы правописания гласных в суффиксах **-ова(ть)**, **-ева(ть)** и **-ыва(ть)**, **-ива(ть)** по

смысловой опоре.

*Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять с опорой на алгоритм наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы.*

Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

*Проводить морфологический разбор по алгоритму имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.*

Проводить фонетический разбор слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

*Проводить синтаксический разбор при необходимости с визуальной поддержкой словосочетаний, синтаксический разбор при необходимости с визуальной поддержкой предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.*

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (*приводить примеры*).

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания с опорой на план, опорные слова объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением с опорой на презентацию, развёрнутый план.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 220 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста по предварительному совместному анализу; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме по плану, перечню вопросов содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 170 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 190 слов).

*Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.*

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100-110 слов; словарного диктанта объёмом 20-25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100-110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего содержащего не более 20 орфограмм, 4-5 пунктограмм и не более 7 слов с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать с направляющей помощью педагога текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, *языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.*

Проводить по предварительному совместному анализу смысловый анализ текста, его

композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать с опорой на план, опорные слова тексты различных функционально-смысловых - типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений; сочинения объемом от 60 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста после предварительного анализа: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; *назывной*, вопросный, *тезисный*) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; *использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.*

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; *представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.*

*Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.*

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать с направляющей помощью педагога функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать с направляющей помощью педагога особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать с опорой на план, опорные слова тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

*Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.*

*Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.*

*Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.*

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Распознавать изученные орфограммы; проводить с опорой на алгоритм орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять по предварительному совместному анализу значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать по визуальной опоре метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; *понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.*

Характеризовать с опорой на алгоритм слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить с опорой на алгоритм лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа *различных видов* и в речевой практике.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать по алгоритму учебных действий причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), *междометия, звукоподражательные слова* и проводить их морфологический разбор: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки,

синтаксические функции.

### **Причастие**

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять с направляющей помощью педагога признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать с опорой на образец причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать с опорой на образец полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить по алгоритму учебных действий морфологический разбор причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять по смысловой опоре словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать по смысловой опоре причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). *Правильно употреблять причастия с суффиксом -ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять по визуальной опоре правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *нн* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом *-ви-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-ни-* страдательных причастий прошедшего времени; написания *не* с причастиями.

Правильно расставлять по алгоритму учебных действий знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### **Деепричастие**

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять с направляющей помощью педагога признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать с опорой на образец деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить по алгоритму учебных действий морфологический разбор деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать по смысловой опоре деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять по визуальной опоре правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями.

Правильно по смысловой опоре строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно по алгоритму учебных действий расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие**

Распознавать с опорой на образец наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; *различать разряды наречий по значению*; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

*Проводить по алгоритму учебных действий морфологический разбор наречий, применять это умение в речевой практике.*

*Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.*

Применять по визуальной опоре правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания *н* и *нн* в наречиях на *-о* и *-е*; написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-*; употребления *ь* на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *не* с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Иметь общее представление о словах категории состояния в системе частей речи.

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать с опорой на образец производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать по визуальной опоре нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* — *с*, *в* — *на* в составе словосочетаний; правила правописания по смысловой опоре производных предлогов.

*Проводить морфологический разбор предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.*

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать с опорой на образец разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки с опорой на схему знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки с опорой на схему знаков препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

*Проводить морфологический разбор союзов, применять это умение в речевой практике.*

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать по визуальной опоре нормы правописания частиц.

*Проводить морфологический разбор частиц, применять это умение в речевой практике.*

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

*Проводить морфологический разбор междометий; применять это умение в речевой практике.*

Соблюдать с опорой на схему пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания с опорой на план, опорные слова объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением с использованием презентации, плана.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 5 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать с опорой на план, опорные слова прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 130 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных,

публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 270 слов: подробно, сжато и выборочно с опорой на план, опорные слова передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 220 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 250 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом с использованием речевого клише.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100-120 слов; словарного диктанта объёмом 25-30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100-120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил содержащего не более 24 орфограмм, 10 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать по смысловой опоре текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать по визуальной опоре способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать с направляющей помощью педагога тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать с опорой на алгоритм тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать по плану, опорным словам тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; сочинения объёмом от 80 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

*Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.*

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

*Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.*

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты с опорой на образец официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги с опорой на образец.

*Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.*

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

## Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; *определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.*

*Применять нормы построения словосочетаний.*

## Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать с опорой на алгоритм их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; *использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.*

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать с опорой на визуализацию способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, *использования инверсии*; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство – меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять с опорой на алгоритм нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, *предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).*

Различать с опорой на визуализацию виды второстепенных членов предложения (*согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств*).

Распознавать с направляющей помощью педагога односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; *различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение)*; характеризовать с направляющей помощью педагога грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять с опорой на алгоритм синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; *характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.*

Характеризовать с использованием визуальной опоры признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); *различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.*

*Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.*

*Применять при необходимости с визуальной поддержкой*

*нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах при необходимости с визуальной поддержкой.*

Распознавать простые неосложнённые предложения, *в том числе предложения с неоднородными определениями*; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

*Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.* Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и

несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

*Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять синонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.*

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (*распространёнными и нераспространёнными*), междометиями.

Распознавать при необходимости с визуальной поддержкой сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить с опорой на алгоритм синтаксический разбор словосочетаний, синтаксический и пунктуационный разбор предложений; *применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.*

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать с использованием речевого клише устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать с опорой на план, опорные слова прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

*Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.*

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120-130 слов; словарного диктанта объёмом 30-35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120-130 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего не более 24 орфограмм, 15 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями).

### **Текст**

Анализировать с использованием речевого клише текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

*Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.*

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

*Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.*

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать с использованием речевого клише высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать с использованием речевого клише тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений или объёмом не менее 5-6 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); сочинения объёмом от 100 слов с учётом стиля и жанра



сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, *и использовать её в учебной деятельности.*

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи после предварительного анализа (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 250 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 280 слов).

*Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).*

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

*Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.*

Использовать с помощью визуальной опоры при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять с опорой на образец тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

*Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.*

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать с использованием опорной схемы метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

##### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать при необходимости с опорой на алгоритм сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать при необходимости по смысловой опоре сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

*Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.*

Проводить при необходимости с опорой на алгоритм синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

##### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать при необходимости с опорой на алгоритм сложноподчинённые предложения,

выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать при необходимости с опорой на таблицу подчинительные союзы и союзные слова.

Различать при необходимости по смысловой опоре виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять с использованием опорной схемы сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

*Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.*

*Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.*

*Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.*

Проводить синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений.

Применять при необходимости с опорой на образец нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать при необходимости с опорой на образец смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений.

*Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.*

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать с использованием алгоритма последовательности действий типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

*Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.*

Проводить синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила при необходимости с использованием опорной схемы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

**Тематическое планирование**

**5 класс**

№	Раздел/тема урока	Кол-во часов	Используемые ЭОР, ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	5	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
2	<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
3	<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получением на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
4	<b>ТЕКСТ</b>	10	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения;
5	<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- применение интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, дидактического театра, дискуссий, работы в группах или в парах;
6	<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>	34	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- включение игровых процедур;                     - организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
7	<b>МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ</b>	70	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>	- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими

			<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
8	<b>СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ</b>	24	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	
9	<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	5	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru/">https://edu.skysmart.ru/</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	
10	<b>СОЧИНЕНИЯ, ИЗЛОЖЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ</b>	12	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	170		

**6 класс**

<b>№</b>	<b>Раздел/тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Используемые ЭОР, ЦОР</b>	<b>Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания</b>
1	<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
2	<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>	3	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
3	<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>	5	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получением на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения,

4	ТЕКСТ	23	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения;
5	ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА	12	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- применение интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, дидактического театра, дискуссий, работы в группах или в парах;
6	СИСТЕМА ЯЗЫКА: ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	20	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- включение игровых процедур; - организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
7	СИСТЕМА ЯЗЫКА: СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ	14	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
8	СИСТЕМА ЯЗЫКА: МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ	99	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	
9	ПОВТОРЕНИЕ	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	
10	СОЧИНЕНИЯ, ИЗЛОЖЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ	16	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	204		

## 7 класс

№	Раздел/тема урока	Кол-во часов	Используемые ЭОР, ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</li> </ul>
2	<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> </ul>
3	<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получением на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</li> </ul>
4	<b>ТЕКСТ</b>	8	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения;</li> </ul>
5	<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применение интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, дидактического театра, дискуссий, работы в группах или в парах;</li> </ul>
6	<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА: МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	101	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- включение игровых процедур;</li> <li>- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</li> </ul>
7	<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов,</li> </ul>

			<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
<b>8</b>	<b>СОЧИНЕНИЯ, ИЗЛОЖЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ</b>	<b>10</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>136</b>		

**8 класс**

<b>№</b>	<b>Раздел/тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Используемые ЭОР, ЦОР</b>	<b>Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания</b>
<b>1</b>	<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	<b>4</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
<b>2</b>	<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>	<b>1</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
<b>3</b>	<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>	<b>4</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получением на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
<b>4</b>	<b>ТЕКСТ</b>	<b>5</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения;
<b>5</b>	<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>	<b>5</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- применение интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, дидактического театра, дискуссий, работы в группах или в парах;
<b>6</b>	<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА:</b>	<b>2</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>	

	<b>СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ</b>		<a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- включение игровых процедур; - организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
7	<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА: СЛОВСОЧЕТАНИЕ</b>	5	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
8	<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА: ПРЕДЛОЖЕНИЕ</b>	63	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	
9	<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	
10	<b>СОЧИНЕНИЯ, ИЗЛОЖЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ</b>	9	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	102		

**9 класс**

№	Раздел/тема урока	Кол-во часов	Используемые ЭОР, ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
2	<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>	- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со



			<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
3	<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получением на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
4	<b>ТЕКСТ</b>	3	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения;
5	<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>	5	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- применение интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, дидактического театра, дискуссий, работы в группах или в парах;
6	<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА: СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ</b>	69	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- включение игровых процедур; - организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
7	<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
8	<b>СОЧИНЕНИЯ, ИЗЛОЖЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ</b>	9	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a> <a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>102</b>		

## Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата проведения	
		План	Факт
1	Повторение изученного в начальной школе. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне.		
2	Повторение изученного в начальной школе. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков.		
3	Повторение изученного в начальной школе. Состав слова.		
4	Повторение изученного в начальной школе. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи.		
5	Повторение изученного в начальной школе. Синтаксис.		
6	<b>Стартовая диагностика</b>		
7	Анализ стартовой диагностики. Богатство и выразительность русского языка.		
8	Лингвистика как наука о языке.		
9	Речь устная и письменная.		
10	Монолог. Диалог. Полилог.		
11	Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.		
12	Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности		
13	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.		
14	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.		
15	Понятие о тексте. Тема, главная мысль текста. Микротемы текста.		
16	Композиционная структура текста. Абзац.		
17	Средства связи предложений и частей текста.		
18	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.		
19	Повествование как тип речи. Рассказ.		
20	Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум.		
21	<b>Сочинение по сюжетной картине.</b>		
22	Смысловый анализ текста. Практикум.		
23	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.		
24	Изложение и его виды.		
25	Функциональные разновидности языка.		
26	<b>Изложение. Проверочная работа.</b>		
27	Редактирование текста.		
28	Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков.		
29	Система согласных звуков. Основные выразительные средства фонетики.		
30	Слог. Ударение. Свойства русского ударения.		
31	Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.		
32	Соотношение звуков и букв. Прописные и строчные буквы. Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Фонетический анализ слова.		
33	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации.		
34	Орфография. Орфограмма. Буквенные и небуквенные орфограммы.		
35	Правописание разделительных Ъ и Ь.		
36	Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». <b>Контрольная работа № 1 «Фонетика».</b>		

37	Анализ контрольной работы. Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова.		
38	Основные способы толкования лексического значения слова.		
39	Слова однозначные и многозначные.		
40	Прямое и переносное значения слова.		
41	Тематические группы слов.		
42	Обозначение родовых и видовых понятий.		
43	Синонимы.		
44	Антонимы.		
45	Омонимы.		
46	Паронимы.		
47	Разные виды лексических словарей.		
48	Строение словарной статьи.		
49	Лексический анализ слова.		
50	Сочинение. Рассказ о событии.		
51	Повторение темы «Лексикология». <b>Контрольная работа №2 «Лексикология»</b>		
52	Анализ контрольной работы. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.		
53	Основа слова.		
54	Виды морфем.		
55	Чередование звуков в морфемах.		
56	Морфемный анализ слова.		
57	Правописание корней с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными.		
58	Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми и непроизносимыми согласными.		
59	Правописание Ё-О после шипящих в корне слова.		
60	Правописание неизменяемых на письме приставок.		
61	Правописание приставок на –з (-с).		
62	Правописание Ы-И после приставок.		
63	Правописание Ы-И после Ц.		
64	Повторение темы «Морфемика. Орфография». <b>Контрольная работа № 3 «Морфемика».</b>		
65	Анализ контрольной работы. Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.		
66	Имя существительное как часть речи. Роль имени существительного в речи.		
67	Сочинение-фантазия (современная сказка).		
68	Лексико-грамматические разряды имён существительных: имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные.		
69	Правописание собственных имен существительных.		
70	Род, число, падеж имени существительного (повторение изученного в начальной школе).		
71	Имена существительные общего рода.		
72	Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.		
73	<b>Административная контрольная работа.</b>		
74	Анализ административной контрольной работы. Типы склонения имен существительных (повторение изученного в начальной школе).		

75	Правописание ь на конце имен существительных после шипящих.		
76	Разносклоняемые имена существительные.		
77	Правописание безударных окончаний имен существительных.		
78	Имена существительные склоняемые и несклоняемые.		
79	Род несклоняемых имен существительных.		
80	Морфологический анализ имен существительных.		
81	Нормы словоизменения, произношения имен существительных, нормы постановки ударения.		
82	Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях имен существительных.		
83	Правописание О-Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных.		
84	Правописание суффиксов -ЧИК-/-ЩИК- имен существительных.		
85	Правописание суффиксов -ЕК-/-ИК- имен существительных.		
86	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными.		
87	Правописание корней с чередованием А // О: -ЛАГ- — -ЛОЖ-; -РАСТ- — -РАЩ- — -РОС-.		
88	Правописание корней с чередованием А//О: -ГАР- — -ГОР-, -ЗАР- — -ЗОР-.		
89	Правописание корней с чередованием А // О: --КЛАН- КЛОН-, -СКАК- — -СКОЧ-.		
90	Повторение по теме "Имя существительное". <b>Контрольная работа № 4 «Имя существительное»</b>		
91	Анализ контрольной работы. Имя прилагательное как часть речи. Роль имени прилагательного в речи.		
92	Выборочное изложение (функционально-смысловой тип речи описание, фрагмент из художественного текста).		
93	Склонение имён прилагательных (повторение изученного в начальной школе).		
94	Правописание безударных окончаний имён прилагательных.		
95	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.		
96	Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.		
97	Морфологический анализ имён прилагательных.		
98	Подробное изложение.		
99	Нормы произношения имен прилагательных, нормы постановки ударения.		
100	Нормы словоизменения имен прилагательных.		
101	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён прилагательных.		
102	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имён прилагательных.		
103	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях имён существительных и прилагательных.		
104	Сочинение-описание.		
105	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными.		
106	Повторение по теме "Имя прилагательное". <b>Контрольная работа № 5 «Имя прилагательное».</b>		
107	Анализ контрольной работы. Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.		
108	Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива (прошедшего времени), основа настоящего (будущего простого) времени глагола.		
109	Глаголы совершенного и несовершенного вида.		
110	Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум).		

111	Глаголы возвратные и невозвратные.		
112	Правописание -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах.		
113	Правописание суффиксов -ОВА- — -ЕВА-, -ЫВА- —-ИВА- в глаголах.		
114	Правописание суффиксов -ОВА- — -ЕВА-, -ЫВА- —-ИВА- в глаголах. Практикум.		
115	Изменение глаголов по временам. Настоящее время: значение, образование, употребление.		
116	Прошедшее время: значение, образование, употребление.		
117	Будущее время: значение, образование, употребление.		
118	Функционально- смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Практикум.		
119	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (повторение). Разноспрягаемые глаголы.		
120	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола. Практикум.		
121	Правописание безударных личных окончаний глаголов.		
122	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум.		
123	Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика.		
124	Морфологический анализ глагола.		
125	Средства связи предложений и частей текста. Практикум.		
126	Правописание Ъ в инфинитиве, в форме 2 лица единственного числа после шипящих.		
127	Правописание Ъ в инфинитиве, в форме 2 лица единственного числа после шипящих. Практикум.		
128	Сочинение-повествование.		
129	Правописание гласной перед суффиксом -Л- в формах прошедшего времени глагола.		
130	Правописание гласной перед суффиксом -Л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум.		
131	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами.		
132	Нормы постановки ударения в глагольных формах.		
133	Нормы словоизменения глаголов.		
134	Правописание корней с чередованием Е // И.		
135	Правописание корней с чередованием Е // И. Практикум.		
136	Повторение по теме "Глагол". <b>Контрольная работа № 6 «Глагол».</b>		
137	Анализ контрольной работы. Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Знаки препинания и их функции.		
138	Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.		
139	Синтаксический анализ словосочетаний.		
140	Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания: смысловые и интонационные особенности, знаки препинания в конце предложения.		
141	Виды предложений по эмоциональной окраске: смысловые и интонационные особенности, знаки препинания в конце предложения.		
142	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее, морфологические средства его выражения.		
143	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое, морфологические средства его выражения.		
144	Тире между подлежащим и сказуемым.		

145	Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения.		
146	Второстепенные члены предложения. Определение и типичные средства его выражения (в рамках изученного).		
147	Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения (в рамках изученного).		
148	Обстоятельство и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Виды обстоятельств по значению.		
149	Сжатое изложение.		
150	Синтаксический анализ простых двусоставных предложений.		
151	Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом И, союзами А, НО, ОДНАКО, ЗАТО, ДА (в значении И), ДА (в значении НО)) и их пунктуационное оформление.		
152	Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом И, союзами А, НО, ОДНАКО, ЗАТО, ДА (в значении И), ДА (в значении НО)) и их пунктуационное оформление. Практикум.		
153	Предложения с обобщающим словом при однородных членах и их пунктуационное оформление.		
154	<b>Контрольная работа № 7 «Простое предложение».</b>		
155	Анализ контрольной работы. Предложения с обращениями. Обращение (однословное и неоднословное) и средства его выражения. Пунктуационное оформление обращения.		
156	Синтаксический анализ простых осложнённых предложений.		
157	Пунктуационный анализ простых осложнённых предложений.		
158	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.		
159	Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).		
160	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами И, НО, А, ОДНАКО, ЗАТО, ДА.		
161	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами И, НО, А, ОДНАКО, ЗАТО, ДА. Практикум.		
162	Предложения с прямой речью. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.		
163	Диалог. Пунктуационное оформление диалога.		
164	<b>Итоговая контрольная работа.</b>		
165	Анализ итоговой контрольной работы. Повторение изученного в 5 классе. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.		
166	Повторение изученного в 5 классе. Лексикология.		
167	Повторение изученного в 5 классе. Морфемика. Орфография.		
168	Повторение изученного в 5 классе. Морфология. Орфография.		
169	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса.		
170	Устное сочинение. Рассказ о событии.		

## График контрольных работ

№ п/п	Название работы	Класс			
		5а	5б	5в	5г
1	Стартовая диагностика				
2	Контрольная работа № 1				
3	Контрольная работа № 2				
4	Контрольная работа № 3				
5	Административная контрольная работа				
6	Контрольная работа № 4				
7	Контрольная работа № 5				
8	Контрольная работа № 6				
9	Контрольная работа №7				
10	Итоговая контрольная работа				

**Темы проектных и исследовательских работ**

**5 класс**

Изучение процессов образования названий животных как условие развития познавательного интереса школьников

Имена собственные учащихся 5 классов

Имя числительное как часть речи

Орфоэпия.

Разделительный ь и ъ

Разминка по русскому языку

Речевой этикет в разных профессиях

Роль системы знаков в современной жизни

Сборник сочинений нашего класса о животных.

Слова-паразиты, языковые вирусы

Слова-пустышки

Слово «тунеядец» в контексте русского языка

Тематические группы наименования конфет русского происхождения

Типы речевых ошибок школьников

Тире между подлежащим и сказуемым

Утерянные буквы русского алфавита.

Фразеологизмы со словом «рука»

Языковой портрет ученика нашей школы.

**6 класс**

32 или 33? (о букве Ё)

Азбука родного края

Говорить правильно, красиво престижно!

Грамотным быть — модно!

Заимствованная лексика лексика в наименовании цветов

Имена прилагательные в названиях произведений

История происхождения русской фамилии.

Как влияют социальные сети на язык?

Как интернет влияет на язык?

Молодёжные жаргонизмы & сленги.

Образование слов способом сложения.

Происхождение и значение фамилий моих одноклассников.

Типы речевых ошибок школьников

Что такое хорошая речь?

Энциклопедия одного слова (значение, происхождение, однокоренные слова, синонимы, антонимы, сочетаемость, фразеологизмы, пословицы).

**7 класс**

Деловые бумаги.

Интересная фразеология.

Искусственные языки

Культура электронного общения

Лексика русского языка. Молодёжный жаргон и его функция.

Лингвокультурологический словарь лексики зимних праздников.

Музей одного слова.

Наши друзья — словари.

Омонимы русского языка.

Основные способы образования слов.

Отражение имён славянских языческих богов в этимологии некоторых слов современного русского языка.



Самое распространённое слово в русском языке.  
Синтаксические средства выразительности.  
Фонетические средства выразительности.  
Фразеологизмы в нашей речи.  
Частицы НЕ и НИ. Что общее и в чём различие?  
Эта непростая простая буква «И».

### **8 класс**

Владимир Иванович Даль и его работы  
Вопрос о происхождении терминов «Русь», «Россия», «русский»...  
Группы и признаки обособленных второстепенных членов предложения.  
Имена собственные в пословицах и поговорках.  
Однородные и неоднородные определения в тестах.  
Особенности лексики (синтаксиса) электронных сообщений (писем, смс и т.д.)  
Представления древних славян о времени и их отражение в языке и литературе.  
Представления древних славян о цвете и их отражение в языке и литературе.  
Самое распространённое слово в русском языке.  
Слово «один» как часть речи

### **9 класс**

Аббревиатуры в названиях торговых брендов.  
Влияние интернет–сленга на речевую культуру подростков.  
Игра морфемами и морфологическими признаками в современной отечественной литературе.  
Использование антонимов для создания контраста, антитезы, оксюморонов и др.  
Использование старославянизмов в лирических произведениях А.С. Пушкина.  
Как соблюдаются нормы ударения жителями нашего поселка.  
Как живёт русский язык в Живом Журнале (в социальных сетях...)  
Отражение активных процессов в русском языке в газетных заголовках.  
Сходства и различия наименований танцев в токовых словарях В.И. Даля и С.И. Ожегова.  
Тематические группы фразеологизмов.  
Типы многозначности в русском языке и иерархия значений (прямое и переносное).  
Употребление канцеляризм и штампов в речи моих сверстников и людей старшего поколения.  
Фразеологизмы с компонентом-именем числительным в русском языке.  
Штампы и стереотипы в современной публичной речи.  
Этимология названий месяцев в календарях разных народов.  
Языковые особенности рекламных текстов.