

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Увинская средняя общеобразовательная школа № 1»



УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы Л. В. Морозова  
Приказ № 295 от 20.08 2024 г.

РАССМОТРЕНО  
на методическом объединении  
№ 1 от 26.08 2024 г.  
Руководитель МО Сриасва О.С.

ПРИНЯТО  
решением педсовета  
протокол № 17  
от 26.08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР  
Тестова Е.Н.  
Т

**Рабочая программа**  
по труду (технологии)  
для 1-4 классов

Разработчики программы:  
Двинянинова Галина Львовна,  
Чепига Галина Михайловна,  
учителя начальных классов

2024 год  
п. Ува

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания. Начальное общее образование, авторской программы под редакцией Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

- 1 класс.** Учебник: «Технология», Е.А.Лутцева, Т.П.Зуевой. М.: Просвещение, (Школа России);
- 2 класс.** Учебник: «Технология», Е.А.Лутцева, Т.П.Зуевой. М.: Просвещение, (Школа России);
- 3 класс.** Учебник: «Технология», Е.А.Лутцева, Т.П.Зуевой. М.: Просвещение, (Школа России);
- 4 класс.** Учебник: «Технология», Е.А.Лутцева, Т.П.Зуевой. М.: Просвещение, (Школа России)

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практических знакомств с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

- формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;
- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;
- воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;
- воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

Труд, технологии, профессии и производства;

Технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами, и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

Конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

Информационно-коммуникативные технологии (далее - ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

#### **Содержание обучения в 1 классе.**

##### **Технологии, профессии и производства.**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте

материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские - листья и объёмные - орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **ИКТ.**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий:

познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

– принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

– действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

– понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

– организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

– выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

– проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

– принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

### **Содержание обучения во 2 классе.**

*Технологии, профессии и производства.*

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и

технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты - линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование.**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **ИКТ.**

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных

носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения совместной деятельности*:

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

**Содержание обучения в 3 классе.**

**Технологии, профессии и производства.**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания

культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

#### **Технологии ручной обработки материалов.**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косоугольного стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

#### **Конструирование и моделирование.**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе



с использованием конструктора по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

#### **ИКТ.**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации.

Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы *следующие базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы *следующие умения работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы *следующие умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *совместной деятельности*:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

#### **Содержание обучения в 4 классе.**

##### **Технологии, профессии и производства.**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

##### **Технологии ручной обработки материалов.**

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в

соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **ИКТ.**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых

условных обозначений и по заданным условиям;

- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции; выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной; соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;
- использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремёсел в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;
- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

**Планируемые результаты освоения программы  
по труду (технологии)  
на уровне начального общего образования.**

**Личностные результаты** освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;
- проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы *умения работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и

их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы *умения совместной деятельности*:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**К концу обучения в 1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;
- выполнять задания с использованием готового плана;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага,

тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими; различать материалы и инструменты по их назначению;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера;
- называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

**К концу обучения во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану; распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);



- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертёжа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

**К концу обучения в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно - художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;
- называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

**К концу обучения в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии): формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

- самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на доработку, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b>						
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4	0	4		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/</a>
Итого по разделу		4				
<b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b>						
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы	4	0	4		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/</a> (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1780280?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1780280?menuReferrer=catalogue</a>

	соединения природных материалов					
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	0	2		РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/</a> (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2366231?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2366231?menuReferrer=catalogue</a>
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4	0	4		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/</a>
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/</a>
2.5	Картон. Его основные	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/</a>

	свойства. Виды картона.					
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3	0	3		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/</a>
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкци я». Мир профессий	3	0	3		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/</a>
2.8	Шаблон – приспособле ние. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	0	5		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/</a>
2.9	Общее представлен ие о тканях и нитках. Мир профессий	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/</a>

2.1 0	Швейные иглы и приспособле ния	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/</a>
2.1 1	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	0	3		МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1328970?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1328970?menuReferrer=catalogue</a>
2.1 2	Выставка работ. Итоговое занятие	1	1	0		
Итого по разделу		29				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		33	1	32		

## 2 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства.</b>						
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5	0	5		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/</a>
Итого по разделу		5				
<b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.</b>						
2.1	Технология и технологиче	4	0	4		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1938147?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1938147?menuReferrer=catalogue</a>



	ские операции ручной обработки материалов					
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1938147?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1938147?menuReferrer=catalogue</a>
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2	0	2		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/</a>
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	0	3		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/</a> (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1146345?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1146345?menuReferrer=catalogue</a>
2.5	Угольник –	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/</a>

	чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику					
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	0	2		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1067287?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1067287?menuReferrer=catalogue</a> (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1766452?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1766452?menuReferrer=catalogue</a>
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5	0	5		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/21085?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/21085?menuReferrer=catalogue</a>
2.8	Технология обработки текстильных	2	0	2		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/</a>

	материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий					
2.9	Машины на службе у человека. Мир профессий	2	0	2		<a href="https://yandex.ru/video/preview/1826166512558983579">https://yandex.ru/video/preview/1826166512558983579</a>
2.1 0	Технология изготовлени я швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	0	6		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/conspect/220661/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/conspect/220661/</a> (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731333?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731333?menuReferrer=catalogue</a> (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1782068?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1782068?menuReferrer=catalogue</a>
Итого по разделу		28				
<b>Раздел 3. Итоговый контроль за год</b>						
3.1	Проверочная работа	1	1	0		
Итого по разделу		1				

<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	34	1	33	
--	----	---	----	--

### 3 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрол ьные работы	Практиче ские работы		
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства.</b>						
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2	0	2		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/app_player/270014">https://uchebnik.mos.ru/app_player/270014</a>
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии</b>						
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3	0	3		<a href="https://uchitelya.com/informatika/30353-prezentaciya-znakomstvo-s-kompyuterom-3-klass.html">https://uchitelya.com/informatika/30353-prezentaciya-znakomstvo-s-kompyuterom-3-klass.html</a>
Итого по разделу		3				

**Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов**

3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4	0	4		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZLn_t-5pA7E">https://www.youtube.com/watch?v=ZLn_t-5pA7E</a>
3.2	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1448412/viewhttps://www.youtube.com/watch?v=6opEwY8b8yg">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1448412/viewhttps://www.youtube.com/watch?v=6opEwY8b8yg</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/app_player/365004">https://uchebnik.mos.ru/app_player/365004</a> (МЭШ)

3.3	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6	0	6		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=p1Ub50PwMwI">https://www.youtube.com/watch?v=p1Ub50PwMwI</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GUPJ5a4m6nk">https://www.youtube.com/watch?v=GUPJ5a4m6nk</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=38WStgRwM5k">https://www.youtube.com/watch?v=38WStgRwM5k</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1437161/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1437161/view</a> (МЭШ)
3.4	Технологии обработки текстильных материалов	4	0	4		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=5HaYjW06jb8">https://www.youtube.com/watch?v=5HaYjW06jb8</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/app_player/366051">https://uchebnik.mos.ru/app_player/366051</a> (МЭШ)
3.5	Пришивани е пуговиц. Ремонт одежды	2	0	2		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=qwYZr1WknjA">https://www.youtube.com/watch?v=qwYZr1WknjA</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3682451?menuReferer=/catalogue(МЭШ)">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3682451?menuReferer=/catalogue(МЭШ)</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/7569/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/7569/view</a>
3.6	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4	0	4		<a href="https://uchebnik.mos.ru/app_player/206565">https://uchebnik.mos.ru/app_player/206565</a> (МЭШ)

3.7	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3HiNiSiUeyM">https://www.youtube.com/watch?v=3HiNiSiUeyM</a> (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1273346/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1273346/view</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=amZWy3m9yBE">https://www.youtube.com/watch?v=amZWy3m9yBE</a>
Итого по разделу		22				
<b>Раздел 4. Конструирование и моделирование</b>						
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6	0	6		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/train/221101/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/train/221101/</a>
Итого по разделу		6				



<b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>						
5.1	Проверочная работа	1	1	0		
Итого по разделу		1				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	33		

#### 4 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b>						
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2	0	2		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=jjd_KiFRFPQ">https://www.youtube.com/watch?v=jjd_KiFRFPQ</a> (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/211242?menuReferrer=/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/211242?menuReferrer=/catalogue</a>
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии</b>						
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3	0	3		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=jjd_KiFRFPQ">https://www.youtube.com/watch?v=jjd_KiFRFPQ</a> (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/211242?menuReferrer=/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/211242?menuReferrer=/catalogue</a>
Итого по разделу		3				
<b>Раздел 3. Конструирование и моделирование</b>						
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5	0	5		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/main/222363/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/main/222363/</a>

Итого по разделу		5				
<b>Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b>						
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4	0	4		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/main/222363/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/main/222363/</a>
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3	0	3		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=LwiSieKh234">https://www.youtube.com/watch?v=LwiSieKh234</a>
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3	0	3		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=LwiSieKh234">https://www.youtube.com/watch?v=LwiSieKh234</a>
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5	0	5		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=UF5ikdXSmRI">https://www.youtube.com/watch?v=UF5ikdXSmRI</a>
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5	0	5		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=UF5ikdXSmRI">https://www.youtube.com/watch?v=UF5ikdXSmRI</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MrMsNWrwrc0">https://www.youtube.com/watch?v=MrMsNWrwrc0</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qEZ86noFOQk">https://www.youtube.com/watch?v=qEZ86noFOQk</a>
4.6	Конструирование	3	0	3		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/main/222792/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/main/222792/</a>

	ние и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям					<a href="https://www.youtube.com/watch?v=izwCSW2-Cic">https://www.youtube.com/watch?v=izwCSW2-Cic</a>
Итого по разделу		23				
<b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>						
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			
Итого по разделу		1				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	33		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практич еские работы		
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/</a> (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1820598?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1820598?menuReferrer=catalogue</a>
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4808?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4808?menuReferrer=catalogue</a>
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	0	1		<a href="https://yandex.ru/search/?text">https://yandex.ru/search/?text</a>
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии	1	0	1		<a href="https://vk.com/wall-208677096_127?ysclid=m0c2tau0ay300168303">https://vk.com/wall-208677096_127?ysclid=m0c2tau0ay300168303</a>

	сферы обслуживания					
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8478268?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8478268?menuReferrer=catalogue</a>
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/</a>
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/</a>
8	Способы соединения природных материалов	1	0	1		<a href="https://ppt-online.org/954526?ysclid=m0c302uo5v609614158">https://ppt-online.org/954526?ysclid=m0c302uo5v609614158</a>

9	Понятие «композиция» . Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9953309?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9953309?menuReferer=catalogue</a>
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/</a>
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/</a>
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1820598?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1820598?menuReferer=catalogue</a>
13	Формообразование деталей	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1820598?men">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1820598?men</a>

	изделия из пластилина					<a href="#">uReferrer=catalogue</a>
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10634269?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10634269?menuReferrer=catalogue</a> (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9514534?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9514534?menuReferrer=catalogue</a>
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	1		РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/</a> (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/</a>
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	1		РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/</a>
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	0	1		РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/</a>
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы	1	0	1		РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/</a>



	оригами и их преобразование)					
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	0	1		РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/</a>
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10645028?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10645028?menuReferrer=catalogue</a>
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10645028?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10645028?menuReferrer=catalogue</a>
22	Резаная аппликация	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/</a>
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/</a>

	шаблону					
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/</a>
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/</a>
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/</a>
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/</a>
28	Общее представление о тканях и нитках	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/</a>
29	Швейные иглы и приспособлен	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/</a>

	ия. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка					
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	0	1		
31	Итоговая контрольная работа за 1 класс	1	1	0		
32	Анализ итоговой контрольной работы. Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1328970?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1328970?menuReferrer=catalogue</a>

	прямого стежка					
33	Выставка работ.	1	0	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	32		

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	0	1		
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/</a>
3	Стартовая диагностика	1	1	0		
4	Анализ стартовой диагностики. Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/</a>
5	Светотень. Способы	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/</a>

	ее получения формообразованием белых бумажных деталей					<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/">1938147?menuReferrer=catalogue</a>
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/</a>
7	Биговка по кривым линиям	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/</a>
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/21085?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/21085?menuReferrer=catalogue</a>
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1067287?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1067287?menuReferrer=catalogue</a>
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1067287?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1067287?menuReferrer=catalogue</a> (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/</a>
11	Линейка – чертежный (контрольно-	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/</a>

	измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)					
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/</a>
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/</a>
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/</a>
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/</a>
16	Угольник – чертежный (контрольно- измерительный) инструмент. Разметка	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1990764?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1990764?menuReferrer=catalogue</a>  (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1108276?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1108276?menuReferrer=catalogue</a>

	прямоугольных деталей по угольнику					
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1773160?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1773160?menuReferrer=catalogue</a>
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	0	1		МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2469300?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2469300?menuReferrer=catalogue</a>
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1925237?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1925237?menuReferrer=catalogue</a>
20	Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1766452?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1766452?menuReferrer=catalogue</a>
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1766452?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1766452?menuReferrer=catalogue</a>
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	0	1		esh.edu.ru



23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1	0	1	<a href="http://www.youtube.com/watch?v=6eyFd7R0Vd0&amp;ysclid=lm dh1 x854519331477">http://www.youtube.com/watch?v=6eyFd7R0Vd0&amp;ysclid=lm dh1 x854519331477</a>
24	Транспорт и машины специального назначения	1	0	1	<a href="http://www.youtube.com/v/s1MZbEnH5PY?ysclid=lm dh0lzse473280014">http://www.youtube.com/v/s1MZbEnH5PY?ysclid=lm dh0lzse473280014</a>
25	Макет автомобиля	1	0	1	<a href="http://dzen.ru/video/watch/...">dzen.ru&gt;video/watch/...</a>
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	0	1	(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220544/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220544/</a>
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	0	1	(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/</a>
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	0	1	(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/</a>
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	0	1	(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731333?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731333?menuReferrer=catalogue</a>
30	Сборка, сшивание	1	0	1	<a href="http://www.youtube.com/watch?v=jNNLBBHGTPo">http://www.youtube.com/watch?v=jNNLBBHGTPo</a>

	швейного изделия					&ysclid=lmdha1dv5159217389
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731333?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731333?menuReferrer=catalogue</a>
32	Итоговая контрольная работа за 2 класс.	1	1	0		
33	Анализ итоговой контрольной работы. Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1782068?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1782068?menuReferrer=catalogue</a>
34	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1782068?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1782068?menuReferrer=catalogue</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	32		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1782068?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1782068?menuReferrer=catalogue</a>
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZpTGs4DK_zY">https://www.youtube.com/watch?v=ZpTGs4DK_zY</a>
3	Стартовая диагностика	1	1	0		
4	Анализ стартовой диагностики. Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZpTGs4DK_zY">https://www.youtube.com/watch?v=ZpTGs4DK_zY</a>

	информации					
5	Работа с текстовой программой	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZpTGs4DK_zY">https://www.youtube.com/watch?v=ZpTGs4DK_zY</a>
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZLn_t-5pA7E">https://www.youtube.com/watch?v=ZLn_t-5pA7E</a>
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6opEwY8b8yg">https://www.youtube.com/watch?v=6opEwY8b8yg</a>
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6opEwY8b8yg">https://www.youtube.com/watch?v=6opEwY8b8yg</a>
9	Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1566049/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1566049/view</a>
10	Способы получения	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1536545/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1536545/view</a>

	объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги					
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-izdeliya-iz-gofrokartona-4349885.html?ysclid=lmjps4gr76990556">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-izdeliya-iz-gofrokartona-4349885.html?ysclid=lmjps4gr76990556</a>
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537670/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537670/view</a>
13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0	1		<a href="http://www.youtube.com/watch?v=F4DSUIP7pdY">http://www.youtube.com/watch?v=F4DSUIP7pdY</a>

14	Развертка коробки с крышкой	1	0	1		<a href="http://www.youtube.com/watch?v=aRRhOSD7row">http://www.youtube.com/watch?v=aRRhOSD7row</a>
15	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	0	1		<a href="http://www.youtube.com/watch?v=aRRhOSD7row">http://www.youtube.com/watch?v=aRRhOSD7row</a>
16	Конструирование сложных разверток	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537670/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537670/view</a>
17	Конструирование сложных разверток	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537670/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537670/view</a>
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=qwYZr1WknjA">https://www.youtube.com/watch?v=qwYZr1WknjA</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/7569/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/7569/view</a> (МЭШ)
19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=qwYZr1WknjA">https://www.youtube.com/watch?v=qwYZr1WknjA</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/7569/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/7569/view</a> (МЭШ)

	нити на ткани. Изготовление швейного изделия					
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0	1		<a href="https://uchebnik.mos.ru/app_player/366051">https://uchebnik.mos.ru/app_player/366051</a> (МЭШ)
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=qwYZr1WknjA">https://www.youtube.com/watch?v=qwYZr1WknjA</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3682451?menuReferrer=/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3682451?menuReferrer=/catalogue</a> (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/7569/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/7569/view</a> (МЭШ)
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/221043/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/221043/</a> (РЭШ)

	отделкой пуговицей					
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/221043/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/221043/</a> (РЭШ)
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	1		<a href="https://uchebnik.mos.ru/app_player/206565">https://uchebnik.mos.ru/app_player/206565</a> (РЭШ)
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3HiNiSiUeyM">https://www.youtube.com/watch?v=3HiNiSiUeyM</a>
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	1		<a href="http://www.youtube.com/watch?v=jNNLBHGTpo">http://www.youtube.com/watch?v=jNNLBHGTpo</a>
27	Пришивание	1	0	1		<a href="http://www.youtube.com/watch?v=tXNFRpfCBYA">http://www.youtube.com/watch?v=tXNFRpfCBYA</a>



	бусины на швейное изделие					
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности	1	0	1		<a href="http://www.youtube.com/watch?v=-BXVN3GI6sc">http://www.youtube.com/watch?v=-BXVN3GI6sc</a>
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1	0	1		<a href="https://nsportal.ru/ap/library/nauchno-tekhnicheskoe-tvorchestvo/2015/09/20/tehnika-vremen-velikoy-otechestvennoy-voyny">https://nsportal.ru/ap/library/nauchno-tekhnicheskoe-tvorchestvo/2015/09/20/tehnika-vremen-velikoy-otechestvennoy-voyny</a>
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1273346/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1273346/view</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=amZWY3m9yBE">https://www.youtube.com/watch?v=amZWY3m9yBE</a>

	набора типа «Конструктор», или из разных материалов					
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1	0	1		МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1291971/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1291971/view</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zdUV_HVurM0">https://www.youtube.com/watch?v=zdUV_HVurM0</a>
32	Итоговая контрольная работа за 3 класс.	1	1	0		
33	Анализ итоговой контрольной работы. Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1273346/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1273346/view</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=amZWY3m9yBE">https://www.youtube.com/watch?v=amZWY3m9yBE</a>

	«Конструктор» или из разных материалов					
34	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1273346/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1273346/view</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=amZWY3m9yBE">https://www.youtube.com/watch?v=amZWY3m9yBE</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	32		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1	0	1		<a href="https://uchebnik.mos.ru/app_player/206565">https://uchebnik.mos.ru/app_player/206565</a> (РЭШ)
2	Современные производства и профессии	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6opEwY8b8yg">https://www.youtube.com/watch?v=6opEwY8b8yg</a>
3	Стартовая диагностика.	1	1	0		
4	Анализ стартовой диагностики. Информация. Интернет Графический редактор	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1273346/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1273346/view</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=amZWY3m9yBE">https://www.youtube.com/watch?v=amZWY3m9yBE</a>
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=5-7ZIG20igU">https://www.youtube.com/watch?v=5-7ZIG20igU</a>
6	Робототехника.	1	0	1		<a href="https://robotportal.ru/zanimatel'naya-">https://robotportal.ru/zanimatel'naya-</a>

	Виды роботов					robototehnika/vidy-robotov?ysclid=lmdjxgc08y955061432
7	Конструирование робота	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=5-7ZIG20igU">https://www.youtube.com/watch?v=5-7ZIG20igU</a>
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/270968?menuReferer=/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/270968?menuReferer=/catalogue</a>
9	Программирование робота	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/270968?menuReferer=/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/270968?menuReferer=/catalogue</a>
10	Испытания и презентация робота	1	0	1		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/270968?menuReferer=/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/270968?menuReferer=/catalogue</a>
11	Конструирование сложной открытки	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/main/222792/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/main/222792/</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=izwCSW2-Cic">https://www.youtube.com/watch?v=izwCSW2-Cic</a>
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=LwiSieKh234">https://www.youtube.com/watch?v=LwiSieKh234</a>
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/main/222792/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/main/222792/</a>

						<a href="https://www.youtube.com/watch?v=izwCSW2-Cic">https://www.youtube.com/watch?v=izwCSW2-Cic</a>
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Bk4zSzpLHEg">https://www.youtube.com/watch?v=Bk4zSzpLHEg</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dObZTTPLa9w">https://www.youtube.com/watch?v=dObZTTPLa9w</a>
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4565/main/222498/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4565/main/222498/</a>
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4565/main/222498/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4565/main/222498/</a>
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4565/main/222498/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4565/main/222498/</a>
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=5tunNmpo-bg">https://www.youtube.com/watch?v=5tunNmpo-bg</a>
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=5tunNmpo-bg">https://www.youtube.com/watch?v=5tunNmpo-bg</a>

20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2D9qTEdj0sA">https://www.youtube.com/watch?v=2D9qTEdj0sA</a>
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2D9qTEdj0sA">https://www.youtube.com/watch?v=2D9qTEdj0sA</a>
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/main/222792/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/main/222792/</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=izwCSW2-Cic">https://www.youtube.com/watch?v=izwCSW2-Cic</a>
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	0	1		(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/main/222792/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/main/222792/</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=izwCSW2-Cic">https://www.youtube.com/watch?v=izwCSW2-Cic</a>
24	Конструирование объемных геометрических	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=HtIl1Bh-mTI">https://www.youtube.com/watch?v=HtIl1Bh-mTI</a>

	конструкций из разных материалов					
25	Синтетические ткани, их свойства	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=UF5ikdXSmRI">https://www.youtube.com/watch?v=UF5ikdXSmRI</a>
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=UF5ikdXSmRI">https://www.youtube.com/watch?v=UF5ikdXSmRI</a>
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=qEZ86noFOQk">https://www.youtube.com/watch?v=qEZ86noFOQk</a>
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=MrMsNWrwrc0">https://www.youtube.com/watch?v=MrMsNWrwrc0</a>
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=qEZ86noFOQk">https://www.youtube.com/watch?v=qEZ86noFOQk</a>



	одежде					
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=qEZ86noFOQk">https://www.youtube.com/watch?v=qEZ86noFOQk</a>
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=XK1PpGfBnjA">https://www.youtube.com/watch?v=XK1PpGfBnjA</a>
32	<b>Итоговая контрольная работа за 4 класс</b>	1	1	0		
33	Анализ итоговой контрольной работы. Конструкции с ножничным механизмом	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=KLM2R2g--Jw">https://www.youtube.com/watch?v=KLM2R2g--Jw</a>
34	Конструкция с рычажным механизмом	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=KLM2R2g--Jw">https://www.youtube.com/watch?v=KLM2R2g--Jw</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО</b>		<b>34</b>	<b>2</b>	<b>32</b>		

ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ				
--------------------	--	--	--	--

## Приложение 1

### Фонд оценочных средств по труду (технологии). Спецификация итоговой контрольной работы за 1 класс по труду (технологии)

**Назначение КИМ.** Годовая контрольная работа по труду (технологии) предназначена для проверки уровня усвоения учащимися 1-го класса знаний и умений по технологии в объёме обязательного минимума содержания образования в рамках промежуточной аттестации при переходе во 2 класс.

**Структура КИМ.** В проверочной работе используются два типа заданий:

- ✓ задания с выбором ответа (1-6 задания), к каждому из которых предлагается 3 варианта ответа, из которых только один правильный;
- ✓ задания с выбором ответа повышенного уровня сложности (7, 8 задание), требующие выбрать несколько правильных вариантов.

На выполнение работы отводится 40 минут (5 минут — вводный инструктаж, 35 минут — выполнение работы).

#### Система оценивания результатов выполнения работы

Выполнение каждого задания базового уровня сложности (№ 1-6) оценивается по шкале: 1 балл (верно) — указан только верный ответ;  
0 баллов — указан неверный ответ или несколько ответов

Выполнение задания повышенного уровня сложности (№7,8) оценивается по следующей шкале:

- 2 балла — приведён полный верный ответ;
- 1 балл — приведён частично верный ответ;
- 0 баллов — приведён неверный ответ.

5-10 баллов- освоил базовый уровень

4 и менее баллов – не освоил базовый уровень

### Итоговая контрольная работа за 1 класс

#### Вариант 1

Ф.И. \_\_\_\_\_

**1. Как нужно оставлять ножницы на столе?**

- а) с закрытыми лезвиями
- б) с открытыми лезвиями
- в) не имеет значения

**2. Как правильно передавать ножницы?**

- а) кольцами вперед
- б) кольцами к себе
- в) с раскрытыми лезвиями

**3. Пластилин – это:**

- а) природный материал
- б) материал, созданный человеком
- в) приспособление

**4. Инструмент для работы с пластилином – это:**

- а) стека
- б) ножницы
- в) нитки

**5. Бумага – это...**

- а) материал

- б) инструмент
- в) приспособление

**6. Как называется вырезание и наклеивание деталей на основу?**

- а) аппликация
- б) оригами
- в) вышивка

**7. В каком порядке выполняют аппликацию? Укажи цифрами 1,2,3.**

- приклей
- вырежи
- разметь детали
- приклей

**8. Подчеркни названия инструментов.**

Ножницы, пластилин, мел, молоток, бумага, ткань, игла, нитки, стеки, клей, глина.

## Вариант 2

**Ф.И.** \_\_\_\_\_

**1. Технология — это:**

- а) знание о технике
- б) способы и приемы выполнения работ
- в) знание о труде

**2. Как правильно оставлять иголку на столе:**

- а) в нитках
- б) в игольнице
- в) в ткани

**3. Из чего делают бумагу:**

- а) из древесины
- б) из старых книг
- в) из железа

**4. Выбери инструменты при работе с бумагой:**

- а) ножницы
- б) игла
- в) бумага

**5. Что такое аппликация:**

- а) выравнивание
- б) способ создания изображения, когда на основу прикладывают и приклеивают разные части
- в) способ складывания

**6. Укажи порядок, с каких деталей начинают выполнение аппликации:**

- а) с маленьких
- б) с больших
- в) не имеет значения

**7. В каком порядке выполняют аппликацию? Укажи цифрами 1,2,3.**

- приклей
- разметь детали
- вырежи

**8. Подчеркни, что относится к природным материалам:**

Листья, желуди, цветы, бумага, семена, ткань, глина.

**Спецификации итоговой контрольной работы за 2 класс по труду (технологии)**

**Назначение КИМ.** Годовая контрольная работа по труду (технологии) предназначена для

проверки уровня усвоения учащимися 2-го класса знаний и умений по труду (технологии) в объёме обязательного минимума содержания образования в рамках промежуточной аттестации при переходе в 3 класс.

**Структура КИМ.** Содержание работы соответствует основным требованиям к планируемым результатам освоения программы по технологии за 2 класс.

Работа включает в себя 14 заданий и состоит из 2 блоков.

**Блок А** содержит 9 заданий с выбором одного верного ответа, задания базового уровня сложности; **Блок В** содержит 5 заданий с выбором правильного ответа или с написанием развернутого ответа, повышенного уровня сложности.

Максимально возможный балл за работу – 18 баллов

На выполнение теста отводится один урок (40 минут). Работа представлена 1 вариантом теста.

**Рекомендуемая шкала перевода баллов в отметку:**

Баллы	Школьная оценка
8 баллов и менее	«2»
9 - 12 б.	«3»
13 - 16 б.	«4»
17-18 б.	«5»

### Итоговая контрольная работа за 2 класс

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

#### Часть А

**1. Технология – это:**

- а) знания о технике;
- б) последовательность операций по обработке материала для изготовления изделия;
- в) техническая характеристика изделия

**2. Выбери материалы, из которых можно изготовить изделия:**

- а) игла;
- б) глина;
- в) бумага;
- г) ножницы;
- д) цветной картон;
- е) клей

**3. При изготовлении аппликации из цветной бумаги**

- а) детали склеиваются;
- б) детали сшиваются;
- в) детали сколачиваются гвоздями

**4. При работе за компьютером делай перерыв:**

- а) через каждый час;
- б) через каждые 15 минут;
- в) через каждые 5 минут.

**5. Шаблон – это:**

- а) инструмент;
- б) материал;
- в) приспособление

**6. Как называется изображение детали или изделия на листе бумаги с обозначением всех необходимых для его изготовления размеров?**

- а) технический рисунок;
- б) эскиз;
- в) чертёж

**7. Оригами – это...**

- а) блюдо японской кухни;
- б) техника складывания из бумаги;
- в) японский национальный костюм.

**8. Как можно размягчить пластилин?**

- а) горячей водой

- б) разогреть теплом своих рук;
- в) подождать некоторое время

**9. Выбери инструменты для работы с пластилином:**

- а) стеки;
- б) посуда с водой;
- в) подкладная доска;
- г) ножницы

**Часть В**

**10. Закончи высказывания о материалах и инструментах:**

- а) То, из чего изготавливают изделия, - это \_\_\_\_\_
- б) То, чем работают, - это \_\_\_\_\_

**11. Узнай и запиши названия материалов по их свойствам:**

- а) гладкая, тонкая, мнётся, складывается, не тянется, разноцветная - это...
- б) плотный, плохо гнётся, не мнётся, не тянется, служит фоном для аппликации – это \_\_\_\_\_
- в) разноцветный, при нагревании размягчается, пластичный – это \_\_\_\_\_

**12. Подумай, о каком инструменте идёт речь? Напиши ответ** \_\_\_\_\_

Этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвие. Во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им. На столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.

**13. Установи правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:**

	<i>Разметить детали по шаблону.</i>
	<i>Составить композицию.</i>
	<i>Вырезать детали.</i>
	<i>Наклеить на фон.</i>

**14. Напиши пословицу о труде.** \_\_\_\_\_

## Спецификация итоговой контрольной работы за 3 класс по труду (технологии)

**Назначение КИМ** Годовая контрольная работа по труду (технологии) предназначена для проверки уровня усвоения учащимися обязательного минимума содержания образования в рамках промежуточной аттестации при переходе в 4 класс

**Структура КИМ.** Содержание работы соответствует основным требованиям к планируемому результату Стандартизированной работе включает в себя задания базового и повышенного уровня.

Содержание и структура заданий базового уровня сложности определяется на основе базового уровня и включает 17 заданий – часть А и часть В.

Задания повышенного уровня содержатся в части С. В работе используются несколько видов заданий:

- с выбором ответа (ВО);
- с кратким ответом (КО);
- с развернутым ответом (РО).

Максимально возможный балл за работу – 33 балла

На выполнение теста отводится 40 минут.

**; Рекомендуемая шкала перевода количества баллов в отметку.**

Критерии оценивания:

«5» - от 29-33 б.

«4» - от 22-28 б.

«3» - от 17-21 б.

«2» - менее 17 баллов

### Итоговая контрольная работа за 3 класс

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

#### Часть А

##### 1. Выбери правильный ответ.

**Аппликация - это:**

- а) складывание бумаги разных форм;
- б) наложение различных фигур и их приклеивание на ткань или бумагу;
- в) плетение полос.

##### 2. Что такое ткань?

- а) материал, созданный человеком;
- б) природный материал.

##### 3. Выбери орудия труда (инструменты):

- а) молоток;
- б) ножницы;
- в) ткань;
- г) игла;
- д) лопата;
- е) пластилин.

##### 4. Глина – это:

- а) материал;
- б) инструмент

в) приспособление.

##### 5. Из чего делают бумагу?

- а) из древесины;
- б) из старых книг и газет;
- в) из известняка.

##### 6. Выбери инструменты для работы с бумагой:

- а) ножницы;
- б) пальцы;
- в) линейка;
- г) циркуль.

##### 7. Что нельзя делать при работе с ножницами?

- а) держать ножницы острыми концами вверх;
- б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- в) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
- д) хранить ножницы после работы в футляре.

**8. Как нужно располагать шаблоны на бумаге?**

- а) поближе к краю и друг к другу;
- б) посередине листа бумаги.

**9. Какую ткань получают из химических волокон?**

- а) льняную;
- б) искусственную;
- в) хлопчатобумажную.

**10. В каком порядке выполняют аппликацию?**

- \_\_\_\_\_ вырежи;
- \_\_\_\_\_ разметь детали;
- \_\_\_\_\_ приклей детали;
- \_\_\_\_\_ промажь детали клеем.

**11. Выбери инструменты для работы с пластилином:**

- а) стеки;
- б) подкладная доска;
- в) ножницы.

**12. Выбери правила безопасной работы с иглой :**

- а) храни иголки в игольнице;
- б) вкалывай иглу в одежду;
- в) не бери иголку в рот;
- г) не подноси иглу близко к глазам.

**Часть В**

**13. Выбери, кто работает с тканью:**

- а) швея;
- б) архитектор;
- в) закройщик;
- г) повар;
- д) модельер

**14. Какое основное устройство вывода информации с компьютера ты знаешь?**

- а) монитор
- б) мышь
- в) клавиатура
- г) системный блок

**15. Какой значок обеспечивает доступ к различным устройствам компьютера и ко всей информации, хранящейся в компьютере?**

- а) мои документы
- б) сетевое окружение
- в) мой компьютер
- г) корзина

**16. Найди лишнее техническое устройство, выпиши его название**

- а) сканер,
- б) принтер,
- в) видеопроектор,
- д) монитор

и объясни почему:



---

17. Как называется искусство украшения различных тканей узорами из ниток?

- а) аппликация
- б) вышивка
- в) рисунок
- г) муляж

**Часть С**

18. Напиши кто такой программист?

Программист – это тот, кто

---

19. Запиши названия инструментов и материалов для работы с тканью

Это \_\_\_\_\_

---

20. Какие материалы и инструменты понадобятся для аппликации из бумаги?

Это \_\_\_\_\_

---

**Спецификация итоговой контрольной работы за 4 класс по труду (технологии)**

**Назначение КИМ.** Итоговая работа по технологии предназначается для проверки уровня усвоения учащимися 4 класса знаний и умений по труду (технологии) в объёме обязательного минимума содержания образования. **Структура КИМ.** Содержание работы соответствует основным требованиям к планируемым результатам освоения программы по труду (технологии) за 4 класс.

Работа состоит из двух вариантов. В каждый вариант работы включено 12 заданий на базовом (задания 1-10 задания) и повышенном уровне (11,12 задания).

В работе используются несколько видов заданий.

- с выбором ответа (ВО);
- с кратким ответом (КО);
- с развёрнутым ответом (РО).

Полнота проверки обеспечивается включением заданий, составленных на материале каждого из основных разделов курса труда (технологии) начальной школы:

общекультурные и обще трудовые компетенции; основы культуры труда,

самообслуживание; технология ручной обработки

материалов; элементы графической грамоты; конструирование и моделирование; практика работы на компьютере.

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

**Рекомендуемая шкала перевода количества баллов в отметку**

Шкала оценивания	Оценки за контрольную работу	Результаты за контрольную работу
«5» - 11-10 баллов	«5» -	Качество –
«4» - 9-8 баллов	«4» -	Успеваемость –
«3» - 7-6 баллов	«3» -	Обученность –
«2» - 5 и менее баллов	«2» -	

## Итоговая контрольная работа 4 класс

### Вариант 1

Ф. И. \_\_\_\_\_

**Закончи фразу.**

**Инструменты – это**

- а) те предметы, вещества, идущие на изготовление чего -либо.
- б) орудия для производства каких-нибудь работ.

**2. Подчеркни, что нельзя делать при работе с ножницами?**

- а) Держать ножницы острыми концами вниз;
- б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- в) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
- д) хранить ножницы после работы в футляре.

**3. Отгадай, о чем идет речь.**

Этот материал представляет собой искусственную невысыхающую массу, которую многократно используют в поделках. Состав его может быть разнообразным, но, как правило, в него входит воск и глина. Запиши название этого материала. \_\_\_\_\_

**4. Соедините линиями материал и изделие из него:**

Шерсть	Сметана
Какао	Свитер
Нефть	Шоколад
Молоко	Бензин

**5. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:**

- Вырезать детали
- Составить композицию
- Наклеить на фон
- Разметить детали по шаблону

**6. Тебе поручили сделать удобную карманную записной книжку для дорожных заметок из рисовок.**

**а) Из какого материала лучше всего сделать обложку карманной записной книжки? Отметь +.**

- 1 из бумаги для аппликаций;
- 2 из фанеры
- 3 из картона
- 4 из клеенки

**б) Из какого материала лучше всего сделать листы карманной записной книжки? Отметь +.**

- 1 из картона
- 2 из листов тетради
- 3 из бумаги для принтера
- 4 из гофрированной бумаги



- з) отвлекаться во время работы с иглой
- к) оставлять иглу на рабочем столе без нитки

**3. Перед тобой правила безопасной работы с одним из часто используемых в работе веществом.**

Это опасное химическое вещество. При работе с ним необходимо соблюдать осторожность. При попадании вещества на кожу или в глаза промойте их водой. При необходимости обратитесь к врачу.

По окончании работы тщательно вымойте руки с мылом.

**Запиши название этого вещества.**

---

**4. Соедини стрелками название изделия с названием материала, из которого его можно изготовить.**

**Название изделия:**

корпус автомобиля,  
фломастер,  
майка-футболка.

**Название материала:**

пластмасса,  
хлопок,  
древесина,  
металл.

**5. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:**

- Наклеить на фон
- Составить композицию
- Разметить детали по шаблону
- Вырезать детали

**6. Тебе поручили сделать удобную карманную записной книжку для дорожных заметок из рисовок.**

**а) Из какого материала лучше всего сделать обложку карманной записной книжки? Отметь +.**

- 1 из бумаги для аппликаций;
- 2 из фанеры
- 3 из картона
- 4 из клеенки.

**б) Из какого материала лучше всего сделать листы карманной записной книжки? Отметь +.**

- 1 из картона
- 2 из листов тетради
- 3 из бумаги для принтера
- 4 из гофрированной бумаги

**7. Ты решил(а) приготовить подарок другу (подруге) на день рождения мягкую игрушку.** Мама приготовила следующие материалы: кружева, тесьму, блески, вату, цветную бумагу, нитки, картон, пластик, семена растений, иголку, клей, краски, пластилин, ткань.

**Запиши наиболее подходящие материалы, которые можно использовать при его изготовлении:**

---

**8. Рядом с твоим домом установили три бака для отдельного сбора бытового мусора.**

**Какие предметы ты положишь в бак «бумага»? Отметь +.**

1)	сломанные лыжи
2)	порванный полиэтиленовый пакет
3)	коробку из-под обуви

4)	исписанную тетрадь по математике
5)	использованный картон для поделок

**9. Ваня решил помочь маме высадить окоренившиеся черенки комнатного растения традесканции в цветочные горшки. Расставь по порядку номера действий, которые должен осуществить Ваня.**

- \_\_\_\_\_ немного увлажнить место посадки черенка
- \_\_\_\_\_ сделать небольшое углубление в почве
- \_\_\_\_\_ присыпать ямку и слегка утрамбовать
- \_\_\_\_\_ опустить черенок в вырытую ямку
- \_\_\_\_\_ насыпать в цветочный горшок почву

**10. Из чего состоит компьютер? Выбери и подчеркни:**

Монитор, розетка, клавиатура, наушники, системный блок, мышь, планшет.

**11. Приведи несколько примеров изобретений человека XX века.**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**12. Составь памятку по технике безопасности от поражения электрическим током.**

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_
- 4) \_\_\_\_\_
- 5) \_\_\_\_\_